

## МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Дисциплина: Психология и культурология

Код дисциплины: РК 1102

Название ОП: 6В10111 – Общественное здравоохранение

Объем учебных часов/кредитов: 120 (4 кредита)

Курс и семестр изучения: 1/2

Объем самостоятельной работы: 80 часов

Методические указания для самостоятельной работы обучающихся разработаны в соответствии с рабочей учебной программой дисциплины (силлабусом) «Психология и культурология» и обсуждены на заседании кафедры

Протокол №18 от «31» май 2023 г.

Зав. кафедрой:  Нуржанбаева Ж.О.

**1. Тема №1. Психология в моей жизни и профессии.** Роль программы антиплагиат в обеспечение достоверности.

**2.Цель:** раскрыть сущность и значение психологии и психологических знаний в становлении современной личности и модернизации общественного сознания. Раскрыть роль программы антиплагиата в обеспечение достоверности.

**3.Задания:**

1. Описать становление психологии как науки.
2. Рассмотреть методы психологии.
3. Проанализировать психологию как науку и практику, способствующую эффективной жизнедеятельности (психология в бизнесе, спорте, здравоохранении, рекламе).
4. Определить роль психологии в определении и выбора профессии.
5. Определить роль программы антиплагиата в обеспечение достоверности.

**4.Форма выполнения/оценивания:** Выполнение заданий, защита эссе

**5.Критерии выполнения:**

Эссе – очерк – небольшая письменная работа, излагающая знания и индивидуальную позицию студента по заданному вопросу.

1.Внимательно прочитайте задание: в эссе обязательно должен быть прямой ответ на поставленный вопрос.

2. Составить план сочинения.

3. Содержание должно быть последовательным и аргументированным.

4. Полностью исключить из своего эссе плагиат, эссе – продукт сугубо личного творчества.

5. Лаконичность, объем эссе четко обусловлен в инструкциях

Один абзац – один тезис.

Одно предложение – одна мысль.

**Структура эссе:**

**Введение** – (1 абзац цитата, стихотворение, вопрос, размышления, необычные факты и т.д.)

**Основная часть** – (2-3 абзацавыражайтесь понятно, подкрепляйте основные идеи фактами, яркими описаниями)

**Заключение** – (1 абзац - покажите ваши взгляды на проблему).

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А(4,0;95-100) А-(3,67;90-94)	Оценивает сущность и значение психологии и психологических знаний в становлении современной личности и модернизации общественного сознания. Эссе выполнено в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+ (3,33; 85-89); В (3,0; 80-84); В- (2,67; 75-79) С+ (2,33; 70-74);	Систематизирует сущность и значение психологии и психологических знаний в становлении современной личности и модернизации общественного сознания. Эссе выполнено в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент показывает хорошие знания по теме.

	Допускает неприципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С (2,0; 65-69); С- (1,67; 60-64); D+(1,33; 55-59) D (1,0; 50-54)	Описывает сущность и значение психологии и психологических знаний в становлении современной личности и модернизации общественного сознания. Эссе выполнено в неполном объеме и в не назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.
«Неудовлетворительно» Соответствует оценке: FX (25-49) F (0-24)	Не распознает сущность и значение психологии и психологических знаний в становлении современной личности и модернизации общественного сознания. Эссе не выполнено.

#### 6.Сроки сдачи: 1-я неделя

#### 7.Литература:

##### Основная:

- 1.Психология и педагогика. Ч. 1: учебник для стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ". - Алматы : Эверо, 2016. - 284 с.
- 2..Психология и педагогика. Ч. 2: учебник для студ. стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ; - Алматы : Эверо, 2016. - 184 с.
- 3.Арнд П. Психоматика и психотерапия.-М.:МЕДпресс-информ,2014
- 4.Оспанова, Ж. Б. Психология управления : учеб. пособия. - Алматы : Эверо, 2014. – 160
- 5.Магзумова Р.З. Организационная психология в медицинских организациях: учебное пособие Эверо2014
- 6.Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология :учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет с

##### Дополнительная:

- 1.Бекешова, Г. У. Основы психологии: учебно-методическое пособие / - Алматы : Эверо, 2017. - 208 с.
- 2.Алешанова, Л. В. Темперамент и характер: методическое пособие / Л. В. Алешанова, Н. Б. Смирнова. - Алматы :Эверо, 2017. - 92 с.
- 3.Ларенцова, Л. И. Взаимодействие врача и пациента: психология гармоничных взаимоотношений: учебно-методическое пособие / Алматы :Эверо, 2017. - 112 с. –
- 4.Зорин, К. В. Введение в пренатальную педагогику и психологию здоровья: учебно-методическое пособие /. - Алматы :Эверо, 2017. - 76 с.
- 5.Туркпен-улы, Ж. Основы общей и педагогической психологии учеб.-методическое пособие для студентов высшей школы. - Алматы :Эверо, 2014. - 228 с.

##### Электронные ресурсы:

Репозиторий ЮКМА.

<http://lib.ukma.kz/repository/>

Республиканская Межвузовская электронная библиотека. <http://rmebrk.kz/>

«Aknurpress»цифровая библиотека. <https://aknurpress.kz/login>

База нормативно-правовых актов» Заң". <https://zan.kz/ru>

«Параграф Медицина» информационная система. <https://online.zakon.kz/Medicine/>

## 8.Контроль:

- 1.Раскройте значение психологии и психологических знаний в становлении современной личности и модернизации общественного сознания.
2. В чем сущность методов психологии?
- 3.В чем сущность методов психологии способствующих эффективной жизнедеятельности?
4. Назовите основные признаки определения эффективной жизнедеятельности?
- 5.Какие методы психологии влияют на личности при определении и выбора профессии.
6. Какова роль программы антиплагиат в обеспечение достоверности?

### 1.Тема №2.Повышение мотивации работников организации.

**2.Цель:** раскрыть сущность понятия мотивации и самомотивации.

#### 3.Задания:

1. Рассмотреть понятия мотивация и самомотивация.
2. Раскрытьособенности понятия мотивы и потребности.
3. Проанализировать методы изучения мотивации.
- 4.Определить мотивационный профиль личности.
5. Проанализировать снижение эффективности труда, связанное с нарушениями мотивационной сферы личности.
6. Проанализировать суицидальное поведение молодежи.

**4.Форма выполнения/оценивания:** Контент-анализ/выполнение заданий

#### 5.Критерии выполнения СРОП:

Структура контент-анализа:

- Анализ источников;
- Результат;
- Вывод;

Оформление в форме таблицы

- 1.Ознакомление с оценкой и критериями выполнения;
- 2.Ознакомление с оценкой и критериями выполнения;
- 3.Внимательно прочитать предлагаемую литературу;
4. Работа должна быть выполнена в письменной форме и на электронных носителях.
- 5.Каждое задание должно быть выполнено на индивидуальных листах формата А4;
- 6.Количество листов : 5

Оценка	Критерий выполнения
<p><b>«Отлично»</b> Соответствует оценкам: А (4,0 - 95-100%) А- (3,67 – 90-94% )</p>	<p>Контент-анализ выполнен в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все вопросы и требования в краткой форме к выполнению работы. При защите обучающийся демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.</p>
<p><b>Хорошо</b> Соответствует оценкам: В+ (3,33; 85-89); В (3,0; 80-84); В- (2,67; 75-79); С+ (2,33; 70-74);</p>	<p>Контент-анализ выполнен в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.</p>
<p><b>Удовлетворительно</b> Соответствует оценкам: С (2,0; 65-69);</p>	<p>Контент-анализ выполнен в неполном объеме и в неназначенный срок. Учтены не все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся допускает принципиальные ошибки при ответе</p>

C- (1,67; 60-64); D+ (1,0; 50-54); D-(1,0; 50-54)	на вопросы.
<b>Неудовлетворительно</b> Соответствует оценке: FX(25-49%) F (0-24%)	Контент-анализ не выполнен.

**6.Сроки сдачи:** 2-я неделя

### **7.Литература:**

#### **Основная:**

- 1.Психология и педагогика. Ч. 1: учебник для стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ". - Алматы : Эверо, 2016. - 284 с.
- 2..Психология и педагогика. Ч. 2: учебник для студ. стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ; - Алматы : Эверо, 2016. - 184 с.
- 3.Ардн П. Психоматика и психотерапия.-М.:МЕДпресс-информ,2014
- 4.Оспанова, Ж. Б. Психология управления : учеб. пособия. - Алматы : Эверо, 2014. – 160
- 5.Магзумова Р.З. Организационная психология в медицинских организациях: учебное пособие Эверо2014
- 6.Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология :учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет с

#### **Дополнительная:**

- 1.Бекешова, Г. У. Основы психологии: учебно-методическое пособие / - Алматы : Эверо, 2017. - 208 с.
- 2.Алешанова, Л. В. Темперамент и характер: методическое пособие / Л. В. Алешанова, Н. Б. Смирнова. - Алматы :Эверо, 2017. - 92 с.
- 3.Ларенцова, Л. И. Взаимодействие врача и пациента: психология гармоничных взаимоотношений: учебно-методическое пособие / Алматы :Эверо, 2017. - 112 с. –
- 4.Зорин, К. В. Введение в пренатальную педагогику и психологию здоровья: учебно-методическое пособие /. - Алматы :Эверо, 2017. - 76 с.
- 5.Туркпен-улы, Ж. Основы общей и педагогической психологии учеб.-методическое пособие для студентов высшей школы. - Алматы :Эверо, 2014. - 228 с.

#### **Электронные ресурсы:**

Репозиторий ЮКМА.

<http://lib.ukma.kz/repository/>

Республиканская Межвузовская электронная библиотека. <http://rmebrk.kz/>

«Аknurpress»цифровая библиотека. <https://aknurpress.kz/login>

База нормативно-правовых актов» Заң". <https://zan.kz/ru>

«Параграф Медицина» информационная система. <https://online.zakon.kz/Medicine/>

#### **8.Контроль:**

1. Раскройте значение понятий мотивация и самомотивация.
2. В чем сущность понятия мотив и потребности?
3. В чем сущность мотивационного профиля личности?
4. Назовите методы изучения мотивации.
5. Назовите причину снижения эффективности труда.
6. Назовите причины суицидального поведения молодежи.

### 1.Тема №3. Развитие волевых качеств профессионала

**2.Цель:** раскрыть значение понятия воли в психологии.

**3.Задания:**

1. Определить структуру волевого акта.
2. Изучить волю и личность в психологии.
3. Раскрыть психологию саморегуляции личности (стресс-менеджмент).
4. Рассмотреть понятие стресса и стрессоустойчивости.
5. Проанализировать индивидуальные стили реагирования на стресс.

**4.Форма выполнения/оценивания:** Контент-анализ

**5.Критерии выполнения СРОП:**

Структура контент-анализа:

- Анализ источников;
- Результат;
- Вывод;

Оформление в форме таблицы

- 1.Ознакомление с оценкой и критериями выполнения;
- 2.Ознакомление с оценкой и критериями выполнения;
- 3.Внимательно прочитать предлагаемую литературу;
4. Работа должна быть выполнена в письменной форме и на электронных носителях.
- 5.Каждое задание должно быть выполнено на индивидуальных листах формата А4;
- 6.Количество листов : 5

Оценка	Критерий выполнения
<b>«Отлично»</b> Соответствует оценкам: А (4,0 - 95-100%) А- (3,67 – 90-94%)	Контент-анализ выполнен в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все вопросы и требования в краткой форме к выполнению работы. При защите обучающийся демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.
<b>Хорошо</b> Соответствует оценкам: В+ (3,33; 85-89); В (3,0; 80-84); В- (2,67; 75-79); С+ (2,33; 70-74);	Контент-анализ выполнен в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
<b>Удовлетворительно</b> Соответствует оценкам: С (2,0; 65-69); С- (1,67; 60-64); D+ (1,0; 50-54); D-(1,0; 50-54)	Контент-анализ выполнен в неполном объеме и в неназначенный срок. Учтены не все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся допускает принципиальные ошибки при ответе на вопросы.
<b>Неудовлетворительно</b> Соответствует оценке: FX(25-49%) F (0-24%)	Контент-анализ не выполнен.

**6.Сроки сдачи:** 3-я неделя

**7.Литература:**

**Основная:**

- 1.Психология и педагогика. Ч. 1: учебник для стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ". - Алматы : Эверо, 2016. - 284 с.

2. Психология и педагогика. Ч. 2: учебник для студ. стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ; - Алматы : Эверо, 2016. - 184 с.

3. Арнд П. Психоматика и психотерапия. - М.: МЕДпресс-информ, 2014

4. Оспанова, Ж. Б. Психология управления : учеб. пособия. - Алматы : Эверо, 2014. – 160

5. Магзумова Р.З. Организационная психология в медицинских организациях: учебное пособие Эверо 2014

6. Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология : учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет с

#### **Дополнительная:**

1. Бекешова, Г. У. Основы психологии: учебно-методическое пособие / - Алматы : Эверо, 2017. - 208 с.

2. Алешанова, Л. В. Темперамент и характер: методическое пособие / Л. В. Алешанова, Н. Б. Смирнова. - Алматы : Эверо, 2017. - 92 с.

3. Ларенцова, Л. И. Взаимодействие врача и пациента: психология гармоничных взаимоотношений: учебно-методическое пособие / Алматы : Эверо, 2017. - 112 с. –

4. Зорин, К. В. Введение в пренатальную педагогику и психологию здоровья: учебно-методическое пособие /. - Алматы : Эверо, 2017. - 76 с.

5. Туркпен-улы, Ж. Основы общей и педагогической психологии учеб.-методическое пособие для студентов высшей школы. - Алматы : Эверо, 2014. - 228 с.

#### **Электронные ресурсы:**

Репозиторий ЮКМА.

<http://lib.ukma.kz/repository/>

Республиканская Межвузовская электронная библиотека. <http://rmebrk.kz/>

«Аknurpress» цифровая библиотека. <https://aknurpress.kz/login>

База нормативно-правовых актов» Заң". <https://zan.kz/ru>

«Параграф Медицина» информационная система. <https://online.zakon.kz/Medicine/>

#### **8. Контроль:**

1. Раскрыть значение понятия структуры волевого акта.

2. Какие виды в психологии саморегуляции личности вы знаете?

3. В чем сущность понятия стресса и стрессоустойчивости ?

3. Какие факторы влияют на реакцию на стресс?

4. Каковы основные научные подходы к процессу реакции на стресс?

#### **1. Тема №4. Психологический портрет современного студента.**

**2. Цель:** раскрыть сущность понятия темперамент, характер и способности личности.

#### **3. Задания:**

**1.** Рассмотреть сущность понятия темперамент, характер и способности личности.

2. Раскрыть свойства нервной системы как основы темперамента.

3. Проанализировать типы темперамента: холерика, сангвиника, флегматика и меланхолика.

4. Выделить соотношение темперамента и характера. Дать определение характера.

5. Описать понятие «национальный характер».

**4. Форма выполнения/оценивания:** аналитическое эссе

#### **5. Критерии выполнения:**

1. Внимательно прочитать задание: в эссе обязательно должен быть прямой ответ на поставленный вопрос.

2. Составить план сочинения.
  3. Содержание должно быть последовательным и аргументированным.
  4. Полностью исключить из своего эссе плагиат, эссе – продукт сугубо личного творчества.
  5. Лаконичность, объем эссе четко обусловлен в инструкциях
- Один абзац – один тезис.  
Одно предложение – одна мысль.

**Структура эссе:**

**Введение** – (1 абзац цитата, стихотворение, вопрос, размышления, необычные факты и т.д..)

**Основная часть** – (2-3 абзацавыражайтесь понятно, подкрепляйте основные идеи фактами, яркими описаниями)

**Заключение** – (1 абзац - покажите ваши взгляды на проблему).

**Литература**

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А(4,0;95-100) А-(3,67;90-94)	Оценивает сущность понятия темперамент, характер и способности личности. Эссе выполнено в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+ (3,33; 85-89); В (3,0; 80-84); В- (2,67; 75-79) С+ (2,33; 70-74);	Аргументирует сущность понятия темперамент, характер и способности личности. Эссе выполнено в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С (2,0; 65-69); С- (1,67; 60-64); D+(1,33; 55-59) D (1,0; 50-54)	Раскрывает сущность понятия темперамент, характер и способности личности. Эссе выполнено в неполном объеме и в не назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.
«Неудовлетворительно» Соответствует оценке: FX (25-49) F (0-24)	Не представляет сущность понятия темперамент, характер и способности личности. Эссе не выполнено.

**6.Сроки сдачи:** 4-я неделя

**7.Литература:**

**Основная:**

1. Психология и педагогика. Ч. 1: учебник для стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ". - Алматы : Эверо, 2016. - 284 с.

2. Психология и педагогика. Ч. 2: учебник для студ. стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ; - Алматы : Эверо, 2016. - 184 с.

3. Арнд П. Психоматика и психотерапия.-М.:МЕДпресс-информ,2014

4. Оспанова, Ж. Б. Психология управления : учеб. пособия. - Алматы : Эверо, 2014. – 160

5. Магзумова Р.З. Организационная психология в медицинских организациях: учебное пособие Эверо2014

6. Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология :учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет с

#### Дополнительная:

1. Бекешова, Г. У. Основы психологии: учебно-методическое пособие / - Алматы : Эверо, 2017. - 208 с.

2. Алешанова, Л. В. Темперамент и характер: методическое пособие / Л. В. Алешанова, Н. Б. Смирнова. - Алматы :Эверо, 2017. - 92 с.

3. Ларенцова, Л. И. Взаимодействие врача и пациента: психология гармоничных взаимоотношений: учебно-методическое пособие / Алматы :Эверо, 2017. - 112 с. –

4. Зорин, К. В. Введение в пренатальную педагогику и психологию здоровья: учебно-методическое пособие /. - Алматы :Эверо, 2017. - 76 с.

5. Туркпен-улы, Ж. Основы общей и педагогической психологии учеб.-методическое пособие для студентов высшей школы. - Алматы :Эверо, 2014. - 228 с.

#### Электронные ресурсы:

Репозиторий ЮКМА.

<http://lib.ukma.kz/repository/>

Республиканская Межвузовская электронная библиотека. <http://rmebrk.kz/>

«Аknurpress»цифровая библиотека. <https://aknurpress.kz/login>

База нормативно-правовых актов» Заң". <https://zan.kz/ru>

«Параграф Медицина» информационная система. <https://online.zakon.kz/Medicine/>

#### 8. Контроль:

1. Какова сущность понятия темперамент?

2. Назовите типов темперамента: холерик, сангвиник, флегматик и меланхолик?

3. Каковы пути и этапы формирования имиджа?

4. Укажите характерные черты имиджа руководителя.

#### 1. Тема №5. Моя карьера и профессиональное развитие.

2. Цель:сформировать представление о планировании собственной карьеры и профессионального развития

#### 3.Задания:

1. Разработать план жизненного пути и графика профессиональной карьеры.

2. Рассмотреть понятия «профессиональная адаптация» и «профессиональное развитие».

3.Охарактеризовать мотивацию карьеры.

4.Проанализироватьпланирование профессиональной карьеры по технологии «Древо целей».

#### 4.Форма выполнения/оценивания: RBL

#### 5.Критерии выполнения СРОП: анализ научных статей

Анализ научных статьи – это вид научной работы, объективная оценка написанного документа, изложение своих мыслей относительно написанного текста другими авторами.

4	Обсуждение научных статьи	<p><b>Отлично</b> Соответствует оценкам: A (4,0; 95-100); A- (3,67; 90-94)</p>	Задание разработано в срок, написан самостоятельно, структура полностью соответствует требованиям. План полностью отражает изучаемую проблему. Обучающийся провел анализ проблемы, аргументировал свои выводы и представил собственный анализ данной проблемы. Приведены иллюстрации. При защите ответил на все вопросы правильно.
		<p><b>Хорошо</b> Соответствует оценкам: B+ (3,33; 85-89); B (3,0; 80-84); B- (2,67; 75-79); C+ (2,33; 70-74);</p>	Работа выполнена в срок, написан самостоятельно, структура полностью соответствует требованиям. Приведены иллюстрации. При защите допустил неточности при ответе на вопросы.
		<p><b>Удовлетворительно</b> Соответствует оценкам: C (2,0; 65-69); C- (1,67; 60-64); D+ (1,0; 50-54); D-(1,0; 50-54)</p>	Работа выполнена в срок, написан самостоятельно, структура полностью соответствует требованиям. Приведены иллюстрации. При защите слабо ориентировался в заданных вопросах. Недостаточно аргументировал свои заключения.
		<p><b>Неудовлетворитель но</b> Соответствует оценке FX (0,5; 25-49); F (0; 0-24)</p>	Задание не выполнено в срок. Проблема мало освещена, нет анализа и собственной аргументации проблемы, На вопросы не отвечает.

**6.Сроки сдачи:** 5-я неделя

**7.Литература:**

**Основная:**

1.Психология и педагогика. Ч. 1: учебник для стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ". - Алматы : Эверо, 2016. - 284 с.

2..Психология и педагогика. Ч. 2: учебник для студ. стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ; - Алматы : Эверо, 2016. - 184 с.

3.Ардн П. Психоматика и психотерапия.-М.:МЕДпресс-информ,2014

4.Оспанова, Ж. Б. Психология управления : учеб. пособия. - Алматы : Эверо, 2014. – 160

5.Магзумова Р.З. Организационная психология в медицинских организациях: учебное пособие Эверо2014

6.Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология :учебно- методическое пособие / Ж.О.

Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет с

**Дополнительная:**

1.Бекешова, Г. У. Основы психологии: учебно-методическое пособие / - Алматы : Эверо, 2017. - 208 с.

2.Алешанова, Л. В. Темперамент и характер: методическое пособие / Л. В. Алешанова, Н. Б. Смирнова. - Алматы :Эверо, 2017. - 92 с.

- 3.Ларенцова, Л. И. Взаимодействие врача и пациента: психология гармоничных взаимоотношений: учебно-методическое пособие / Алматы :Эверо, 2017. - 112 с. –
- 4.Зорин, К. В. Введение в пренатальную педагогику и психологию здоровья: учебно-методическое пособие /. - Алматы :Эверо, 2017. - 76 с.
- 5.Туркпен-улы, Ж. Основы общей и педагогической психологии учеб.-методическое пособие для студентов высшей школы. - Алматы :Эверо, 2014. - 228 с.

#### Электронные ресурсы:

Репозиторий ЮКМА.

<http://lib.ukma.kz/repository/>

Республиканская Межвузовская электронная библиотека. <http://rmebrk.kz/>

«Aknurpress»цифровая библиотека. <https://aknurpress.kz/login>

База нормативно-правовых актов» Заң". <https://zan.kz/ru>

«Параграф Медицина» информационная система. <https://online.zakon.kz/Medicine/>

#### 8.Контроль:

1. Разработать индивидуальный план жизненного пути.
2. Составить индивидуальный график профессиональной карьеры.
3. В чем сущность понятия «профессиональная адаптация»?
4. Раскройте значение понятия «профессиональное развитие».
5. Дайте определение понятию мотивация карьеры.
6. В чем заключается метод Древа целей и кто является ее автором?
7. Кто впервые применил метод Древа целей?
8. С какой целью применяется метод Древо целей ?

#### 1.Тема №6. Сохранение профессионального здоровья.

**2.Цель:** сформировать представление возможных путях сохранения профессионального здоровья

#### 3.Задания:

1. Рассмотреть взаимосвязь и взаимовлияние психики и тела.
2. Раскрыть психологические факторы возникновения болезней и укрепления здоровья.
3. Проанализировать здоровый образ жизни как основу успеха личности.
4. Описать негативные эмоции и здоровье.
5. Определить профессиональную идентичность:его развитие, кризисы.
6. Выделить признаки синдрома эмоционального выгорания: основные симптомы, стадии.
7. Обозначить пути профилактики и устранения СЭВ.

#### 4. Форма выполнения/оценивания: Презентация

Структура презентации:

- Анализ источников;
- Результат;
- Вывод;

Оформление в форме таблицы Структура контент-анализа:

- Анализ источников;
- Результат;
- Вывод;

Оформление в форме таблицы 5. Критерии выполнения СРОП:

- 1.Ознакомиться с темой и основными вопросами данной работы.
- 2.Ознакомление с критерием выполнения и оценкой.
- 3.Тщательное чтение представленной литературы.

4. Работа должна быть выполнена в письменном виде и на электронном носителе.
5. Каждое задание должно быть выполнено на отдельном листе формы А-4.
6. Количество листов-5

Оценка	Критерии выполнения
<b>Отлично</b> Соответствует оценкам: А(4,0; 95-100%) А-(3,67;90-94%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе вопросы во время обсуждения.
<b>Хорошо</b> Соответствует оценкам: В+ (3,33; 85-89); В (3,0; 80-84); В- (2,67; 75-79); С+ (2,33; 70-74);	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся показывает хорошие знания по теме. Допускает непринципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет
<b>Удовлетворительно</b> Соответствует оценкам: С (2,0; 65-69); С- (1,67; 60-64); D+ (1,0; 50-54); D-(1,0; 50-54)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.
<b>Неудовлетворительно</b> Соответствует оценке FХ (0,5; 25-49); F (0; 0-24)	Презентация не выполнена.

**6. Сроки сдачи:** 6-я неделя

**7. Литература:**

**Основная:**

1. Психология и педагогика. Ч. 1: учебник для стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ". - Алматы : Эверо, 2016. - 284 с.
2. Психология и педагогика. Ч. 2: учебник для студ. стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ; - Алматы : Эверо, 2016. - 184 с.
3. Арнд П. Психоматика и психотерапия. - М.: МЕДпресс-информ, 2014
4. Оспанова, Ж. Б. Психология управления : учеб. пособия. - Алматы : Эверо, 2014. – 160
5. Магзумова Р.З. Организационная психология в медицинских организациях: учебное пособие Эверо 2014
6. Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология : учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет  
с

**Дополнительная:**

1. Бекешова, Г. У. Основы психологии: учебно-методическое пособие / - Алматы : Эверо, 2017. - 208 с.
2. Алешанова, Л. В. Темперамент и характер: методическое пособие / Л. В. Алешанова, Н. Б. Смирнова. - Алматы : Эверо, 2017. - 92 с.
3. Ларенцова, Л. И. Взаимодействие врача и пациента: психология гармоничных взаимоотношений: учебно-методическое пособие / Алматы : Эверо, 2017. - 112 с. –

4.Зорин, К. В. Введение в пренатальную педагогику и психологию здоровья: учебно-методическое пособие /. - Алматы :Эверо, 2017. - 76 с.

5.Туркпен-улы, Ж. Основы общей и педагогической психологии учеб.-методическое пособие для студентов высшей школы. - Алматы :Эверо, 2014. - 228 с.

### Электронные ресурсы:

Репозиторий ЮКМА.

<http://lib.ukma.kz/repository/>

Республиканская Межвузовская электронная библиотека. <http://rmebrk.kz/>

«Aknurpress»цифровая библиотека. <https://aknurpress.kz/login>

База нормативно-правовых актов» Заң". <https://zan.kz/ru>

«Параграф Медицина» информационная система. <https://online.zakon.kz/Medicine/>

### 8.Контроль:

- 1.Какова взаимосвязь и взаимовлияние психики и тела?
2. Определите психологические факторы возникновения болезней и укрепления здоровья?
- 3.Почему здоровый образ жизни является основой успеха личности?
4. Как соотносятся негативные эмоции и здоровье?
5. В чем заключается сущность профессиональной идентичности?
6. Дайте определение понятию синдром эмоционального выгорания: основные симптомы, стадии
7. Назовите основные симптомы синдрома эмоционального выгорания.
8. Назовите основные стадии синдрома эмоционального выгорания.
9. В чем заключается профилактика СЭВ?
10. Каковы методы устранения СЭВ?

### 1. Тема №7.1. Лидерство и руководство.

**2.Цель:** раскрыть сущность понятия профессиональный имидж, а также психологические факторы, влияющие на формирование лидерских качеств и руководителя

### 3.Задания:

- 1.Рассмотреть сущность понятия профессиональный имидж.
2. Раскрыть психологические факторы формирования имиджа. (экстраверт, интроверт, темперамент)
3. Проанализировать пути и этапы формирования имиджа. Выделить характерные черты имиджа руководителя.

**4.Форма выполнения/оценивания:** сравнительный анализ

### 5.Критерии выполнения СРО:

1. Ознакомление с темой и основными вопросами выбранной работы.
2. Ознакомление с оценкой и критериями выполнения.
3. Внимательно прочитать предлагаемую литературу.
4. Работа должна быть выполнена в письменной форме и на электронных носителях в форме слайдов.
5. Каждое задание должно быть выполнено на индивидуальных листах формата А4.
6. Количество листов – 10.

	Оценка	Критерии выполнения
	«Отлично» соответствует оценкам: А (4,0; 95–100) А-(3,67;90–94)	Определяет сущность понятия профессиональный имидж, а также психологические факторы, влияющие на формирование лидерских качеств и руководителя. Сравнительный анализ выполнен в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы.

		При защите студент демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе вопросы во время обсуждения.
	«Хорошо» соответствует оценкам: В+ (3,33; 85-89); В (3,0; 80-84); В- (2,67; 75-79) С+ (2,33; 70-74);	Анализирует сущность понятия профессиональный имидж, а также психологические факторы. Сравнительный анализ выполнен в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент показывает хорошие знания по теме. Допускает непринципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
	«Удовлетворительно» соответствует оценкам: С (2,0; 65-69); С- (1,67; 60-64); D+(1,33; 55-59) D (1,0; 50-54)	Раскрывает сущность понятия профессиональный имидж. Сравнительный анализ выполнена в неполном объеме и в не назначенный срок. Учтены не все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.
	«Неудовлетворительно» соответствует оценке: FX (0,5;25-49) F (0; 0-24)	Не определяет сущность понятия профессиональный имидж, а также психологические факторы. Сравнительный анализ не выполнена.

**6.Сроки сдачи:** 7-я неделя

**7.Литература:**

**Основная:**

- 1.Психология и педагогика. Ч. 1: учебник для стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ". - Алматы : Эверо, 2016. - 284 с.
- 2..Психология и педагогика. Ч. 2: учебник для студ. стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ; - Алматы : Эверо, 2016. - 184 с.
- 3.Ардн П. Психоматика и психотерапия.-М.:МЕДпресс-информ,2014
- 4.Оспанова, Ж. Б. Психология управления : учеб. пособия. - Алматы : Эверо, 2014. – 160
- 5.Магзумова Р.З. Организационная психология в медицинских организациях: учебное пособие Эверо2014
- 6.Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология :учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет с

**Дополнительная:**

- 1.Бекешова, Г. У. Основы психологии: учебно-методическое пособие / - Алматы : Эверо, 2017. - 208 с.
- 2.Алешанова, Л. В. Темперамент и характер: методическое пособие / Л. В. Алешанова, Н. Б. Смирнова. - Алматы :Эверо, 2017. - 92 с.
- 3.Ларенцова, Л. И. Взаимодействие врача и пациента: психология гармоничных взаимоотношений: учебно-методическое пособие / Алматы :Эверо, 2017. - 112 с. –
- 4.Зорин, К. В. Введение в пренатальную педагогику и психологию здоровья: учебно-методическое пособие /. - Алматы :Эверо, 2017. - 76 с.

5. Туркпен-улы, Ж. Основы общей и педагогической психологии учеб.-методическое пособие для студентов высшей школы. - Алматы :Эверо, 2014. - 228 с.

**Электронные ресурсы:**

Репозиторий ЮКМА.

<http://lib.ukma.kz/repository/>

Республиканская Межвузовская электронная библиотека. <http://rmebrk.kz/>

«Аknurpress» цифровая библиотека. <https://aknurpress.kz/login>

База нормативно-правовых актов» Заң". <https://zan.kz/ru>

«Параграф Медицина» информационная система. <https://online.zakon.kz/Medicine/>

**8. Контроль:**

1. Какова сущность понятия профессиональный имидж?
2. Назовите психологические факторы формирования имиджа. (экстраверт, интроверт, темперамент)
3. Каковы пути и этапы формирования имиджа?
4. Укажите характерные черты имиджа руководителя

**1. Тема №7.2 Восприятие окружающих в процессе общения.**

**2. Цель:** сформировать представления о перцептивной стороне общения как восприятию людьми друг друга в процессе общения.

**3. Задания:**

1. Рассмотреть перцептивную сторону общения как восприятие людьми друг друга в процессе общения.
2. Раскрыть перцептивные механизмы общения: эмпатия, идентификация, децентрация, аттракция, толерантность, рефлексия, обратная связь.
3. Описать основные современные технологии эффективной коммуникации.

**4. Форма выполнения/оценивания:** сравнительный анализ

**5. Критерии выполнения СРОП:**

1. Ознакомление с темой и основными вопросами выбранной работы.
2. Ознакомление с оценкой и критериями выполнения.
3. Внимательно прочитать предлагаемую литературу.
4. Работа должна быть выполнена в письменной форме и на электронных носителях в форме слайдов.
5. Каждое задание должно быть выполнено на индивидуальных листах формата А4.
6. Количество листов – 5.

	Оценка	Критерии выполнения
	«Отлично» соответствует оценкам: А (4,0; 95–100) А-(3,67;90–94)	Сравнительный анализ выполнен в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе вопросы во время обсуждения.
	«Хорошо» соответствует оценкам: В+ (3,33; 85-89); В (3,0; 80-84); В- (2,67; 75-79) С+ (2,33; 70-74);	Сравнительный анализ выполнен в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
	«Удовлетворительно» соответствует оценкам:	Сравнительный анализ выполнена в неполном объеме и в не назначенный срок. Учтены не все

	<p>C (2,0; 65-69); C- (1,67; 60-64); D+(1,33; 55-59) D (1,0; 50-54)</p>	<p>рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.</p>
	<p>«Неудовлетворительно» соответствует оценке: FX (0,5;25-49) F (0; 0-24)</p>	<p>Сравнительный анализ не выполнена.</p>

**6. Сроки сдачи:** 7-я неделя

**7. Литература:**

**Основная:**

1. Психология и педагогика. Ч. 1: учебник для стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ". - Алматы : Эверо, 2016. - 284 с.

2. Психология и педагогика. Ч. 2: учебник для студ. стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - ; - Алматы : Эверо, 2016. - 184 с.

3. Арнд П. Психоматика и психотерапия. - М.: МЕДпресс-информ, 2014

4. Оспанова, Ж. Б. Психология управления : учеб. пособия. - Алматы : Эверо, 2014. – 160

5. Магзумова Р.З. Организационная психология в медицинских организациях: учебное пособие Эверо 2014

6. Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология : учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет с

**Дополнительная:**

1. Бекешова, Г. У. Основы психологии: учебно-методическое пособие / - Алматы : Эверо, 2017. - 208 с.

2. Алешанова, Л. В. Темперамент и характер: методическое пособие / Л. В. Алешанова, Н. Б. Смирнова. - Алматы : Эверо, 2017. - 92 с.

3. Ларенцова, Л. И. Взаимодействие врача и пациента: психология гармоничных взаимоотношений: учебно-методическое пособие / Алматы : Эверо, 2017. - 112 с. –

4. Зорин, К. В. Введение в пренатальную педагогику и психологию здоровья: учебно-методическое пособие /. - Алматы : Эверо, 2017. - 76 с.

5. Туркпен-улы, Ж. Основы общей и педагогической психологии учеб.-методическое пособие для студентов высшей школы. - Алматы : Эверо, 2014. - 228 с.

**Электронные ресурсы:**

Репозиторий ЮКМА.

<http://lib.ukma.kz/repository/>

Республиканская Межвузовская электронная библиотека. <http://rmebrk.kz/>

«Аknurpress» цифровая библиотека. <https://aknurpress.kz/login>

База нормативно-правовых актов» Заң". <https://zan.kz/ru>

«Параграф Медицина» информационная система. <https://online.zakon.kz/Medicine/>

**8. Контроль:**

1. Что такое перцептивная сторона в процессе общения?

2. Что такое эмпатия?

3. Объясните понятия идентификация, децентрация, аттракция, толерантность, рефлексия, обратная связь.

4. Какова роль современных технологий эффективной коммуникации в процессе межличностного общения?

5. Укажите пути преодоления психологических барьеров в общении.

**1. Тема № 8. Рубежный контроль №1**

2. Цель: обобщение и закрепление пройденного материала по 1-7 темам, систематизация полученных знаний

**3. Задания:**

1. Понятие потребности в психологии.
2. Пирамида потребностей А. Маслоу
3. Общая организация мотивационной сферы. Определение внутренних и внешних мотивов в общении.
4. Эмоции. Методы и механизмы регулирования эмоций.
5. Ценностные ориентации и установки личности.
6. Психология смысла жизни.
7. Ценности и ориентиры личности профессионала на современном этапе развития РК.
8. Психология карьерного роста.
9. Общение. Его виды и формы.
10. Функции общения.
11. Характеристики межличностного общения.
12. Стадии развития стресса. Симптомы стресса.
13. Стрессоустойчивость как профессиональная компетенция.
14. Техники «Навыки волевой регуляции поведения» для развития личных волевых качеств.
15. Разработка плана жизненного пути и графика профессиональной карьеры.
16. Понятия «профессиональная адаптация» и «профессиональное развитие».
17. Выбор стратегии построения карьерного роста.
18. Мотивация карьеры.
19. Планирование профессиональной карьеры по технологии «Древо целей».
20. Кросс-культурные, этнические и возрастные особенности общения.
21. Вербальные средства общения.
22. Невербальные средства общения.
23. Природа и причина социальных конфликтов.
24. Виды психологических конфликтов.
25. Функции и этапы развития конфликтов.
26. Поведение в конфликте: стратегия сотрудничества, соперничества, избегания, ухода, кооперации.
27. Разрешение конфликта как многоступенчатый процесс.
28. Основные манипулятивные техники.
29. Основные принципы, правила и приемы бесконфликтного общения
30. Технологии переговорного процесса.

**Ситуационные задачи:**

1. Представьте себе, что ваш начальник попросил вас срочно прийти к нему в кабинет с тремя карандашами, шариковой ручкой, двумя скрепками, ластиком и шестью круглыми резинками. С помощью каких действий вы сможете лучше всего запомнить все эти предметы? Проанализируйте ситуацию.
2. Человек пользуется фразой «Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан», чтобы запомнить по порядку все цвета радуги: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий и фиолетовый. Как называется такой метод запоминания? Проанализируйте ситуацию.

3. Лина приняла таблетку валлиума, чтобы меньше волноваться во время экзамена по истории. Что с ней, скорее всего, произойдет? Что вы предпримите?
4. Линда должна через месяц сдать курсовую работу. Что бы вы ей посоветовали? Аргументируйте свой ответ.
5. Эрик считает историю скучным предметом. Как ему следует планировать свои занятия? Аргументируйте свой ответ.
6. Входя в аудиторию, где шел экзамен по математике, Берта очень нервничала. Во рту у нее было сухо, ладони вспотели, а в горле стоял ком. Вдруг она с ужасом поняла, что не может вспомнить ни одной формулы. Что произошло с Бертой? Проанализируйте ситуацию.
7. Представьте себе, что вы хотите выяснить, какие эмоции испытывает человек. Этот человек дает вам словесное описание переживаемых им чувств. Наиболее полезны для определения типа его эмоций сведения. Опишите тип эмоции.
8. Во многих научных работах производились попытки установить взаимосвязи между конкретными эмоциями и определенными физиологическими реакциями. Какой вывод можно сделать из этих исследований? Проанализируйте ситуацию.
9. Некоторые психологи утверждают, что бытовые неурядицы являются более сильными факторами стресса, чем важные события. Согласно научным представлениям, что может повысить вашу сопротивляемость стрессам, вызванным этими неурядицами? Аргументируйте свой ответ.
10. Эдик постоянно прилагает усилия к тому, чтобы урегулировать проблемы вызывающие у него стресс. Что он делает? Проанализируйте ситуацию.
11. Какой вывод можно сделать из имеющихся в настоящее время данных о взаимосвязи между эмоциональным состоянием больного и характером течения рака? Проанализируйте ситуацию.
12. Диана два месяца, не покладая рук, работала над курсовой работой по психологии. Досадная случайность помешала ей сдать работу вовремя. И вот теперь преподаватель отказывается выставить ей оценку, мотивируя это тем, что она сдана с опозданием на один час. Диана чувствует, как ее лицо багровеет, сердце начинает сильно колотиться. Опишите, как Диана могла бы прямо или косвенно выразить свой гнев или сдержать его. Проанализируйте ситуацию.
13. Я предложил другу совершить восхождение на гору Казыгурт, однако он отказался, мотивируя это наличием у него страха высоты. Как называется данная фобия в психологии? Что вы предпримите.
14. К психологу обратился мужчина 40 лет для определения профпригодности. Во время беседы психолог обратил внимание на следующие черты темперамента пациента: человек уравновешенный, активный, подвижный, легко переживающий неприятности. Определите и опишите тип темперамента у данного пациента.
15. Молодая девушка Н. любит читать сентиментальные романы, при этом глубоко сопереживает героям, имеет слабый тип нервной системы. Определите и опишите тип темперамента у девушки Н.?

**4. Форма выполнения/оценивания:** тестирование или контрольная работа в письменной форме (решение ситуационных задач).

**5. Критерии выполнения:**

**Письменная работа**

Форма контроля	Оценка	Критерии оценки
----------------	--------	-----------------

Письменная работа	<b>Отлично</b>	Ставится в том случае, если студент во время написания письменной работы не допустил ни одной грубой или неточности. Ориентируется в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и дает им критическую оценку. Активно использует научные достижения других дисциплин.
	<b>Хорошо</b>	Ставится в том случае, если студент во время написания письменной работы не допустил грубых ошибок, допустил не принципиальные неточности, сумел систематизировать программный материал.
	<b>Удовлетворительно</b>	Ставится в том случае, если студент во время написания письменной работы допустил неточности и не принципиальные ошибки, ограничился только учебной литературой, указанной преподавателем, испытывал некоторые затруднения в систематизации материала.
	<b>Неудовлетворительно</b>	Ставится в том случае, если студент во время написания письменной работы допустил принципиальные ошибки, не проработал основную литературу по теме, не сумел использовать научную терминологию дисциплины, допустил грубые стилистические и логические ошибки.

<b>2</b>	Выполнение тестовых заданий	Отлично	95-100% правильных ответов
		Хорошо	70-89% правильных ответов
		Удовлетворительно	50-69% правильных ответов
		Неудовлетворительно	Менее 50% правильных ответов

**6. Сроки сдачи:** 8-я неделя

**7. Литература:**

**Основная:**

1. Психология и педагогика. Ч. 1: учебник для стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - Алматы : Эверо, 2016. - 284 с.

2. Психология и педагогика. Ч. 2: учебник для студ. стом. фак. / под ред. Н. В. Кудрявой. - Алматы : Эверо, 2016. - 184 с.

3. Арнд П. Психоматика и психотерапия. - М.: МЕДпресс-информ, 2014

4. Оспанова, Ж. Б. Психология управления : учеб. пособия. - Алматы : Эверо, 2014. - 160

5. Магзумова Р.З. Организационная психология в медицинских организациях: учебное пособие Эверо 2014

6. Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология : учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет

**Дополнительная:**

1. Бекешова, Г. У. Основы психологии: учебно-методическое пособие / - Алматы : Эверо, 2017. - 208 с.

2.Алешанова, Л. В. Темперамент и характер: методическое пособие / Л. В. Алешанова, Н. Б. Смирнова. - Алматы :Эверо, 2017. - 92 с.

3.Ларенцова, Л. И. Взаимодействие врача и пациента: психология гармоничных взаимоотношений: учебно-методическое пособие / Алматы :Эверо, 2017. - 112 с. –

4.Зорин, К. В. Введение в пренатальную педагогику и психологию здоровья: учебно-методическое пособие /. - Алматы :Эверо, 2017. - 76 с.

5.Туркпен-улы, Ж. Основы общей и педагогической психологии учеб.-методическое пособие для студентов высшей школы. - Алматы :Эверо, 2014. - 228 с.

#### Электронные ресурсы:

Репозиторий ЮКМА.

<http://lib.ukma.kz/repository/>

Республиканская Межвузовская электронная библиотека. <http://rmebrk.kz/>

«Aknurpress»цифровая библиотека. <https://aknurpress.kz/login>

База нормативно-правовых актов» Заң". <https://zan.kz/ru>

«Параграф Медицина» информационная система. <https://online.zakon.kz/Medicine/>

**8.Контроль:** Все вопросы темы с 1-8 лекции, практические занятия с 1-8 и СРО с 1-7.

### 1. Тема № 9.С. Хантингтон «Столкновение цивилизаций». Интеграция и локализация культуры.

**2.Цель:** сформировать представления о роли и значении интеграции и локализации культуры.

#### 3.Задания:

1. Рассмотреть историю формирования понятия культуры: многообразие подходов к определению сущности и функций культуры.

2. Раскрыть аксиологические, цивилизационные, структуралистские, антропологические, экономические трактовки понятия культуры.

3.Сделать обзор теоретических подходов: Ф. Боаса, Л. Уайта, З. Фрейда, К. ЛевиСтросса, К. Маркса, Э. Тайлора, О. Шпенглера, А. Тойнби, Л. Гумилева, П. Сорокина, С. Хантингтона.

**4.Форма выполнения/оценивания:** сравнительный анализ/ составление сравнительной таблицы

#### 5.Критерии выполнения СРОП:

Структура составление сравнительной таблицы:

1.Прочитать текст.

2.Выбрать ключевые слова, фразы.

3.Расположить ключевые слова или фразы в хронологической, логической последовательности.

4.Представить подготовленный материал в виде сравнительной таблицы.

Помогает систематизировать информацию, проводить параллели между явлениями, событиями или фактами. Выглядит эта таблица просто: Средняя колонка называется "линией сравнения". В ней перечислены те категории, по которым предполагаем, сравнивать какие-то явления, события, факты. В колонки, расположенные по обе стороны от "линии сравнения", заносится информация, которую и предстоит сравнить.

Тема 1	Тема 2	Линия сравнения	Тема 3	Тема 4

Для составления таблицы:

- 1) Прочитайте текст
- 2) Сформируйте структуру таблицы для систематизации информации из предложенного текста
- 3) Определите заголовки столбцов и строк таблицы
- 4) Заполните таблицу, извлекая информацию из сплошного текста в соответствии со структурой таблицы.

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А (4,0-95-100) А- (3,67-90-94)	Оценивает о роли и значении интеграции и локализации культуры. Содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается кратко, последовательно, с наличием специальных терминов; таблица оформлена аккуратно карандашом и заполнена без помарок.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+(3,33-85-89%) В (3,0-80-84%) В- (2,67-75-79%) С+ (2,33-70-74%)	Объясняет и аргументирует о роли и значении интеграции и локализации культуры. Содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается недостаточно кратко и последовательно, с наличием не большого числа специальных терминов. В оформлении таблицы имеются помарки.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С (2,0; 65-69); С- (1,67; 60-64); D+(1,33; 55-59) D (1,0; 50-54)	Описывает о роли и значении интеграции и локализации культуры. Раскрывает о влиянии культурного наследия тюрков на европейский и исламский миры. В таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет некоторые отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют.
Неудовлетворительно Соответствует оценке: FX (25-49%) F (0-24%)	Не описывает о роли и значении интеграции и локализации культуры. Не показывает о влиянии культурного наследия тюрков на европейский и исламский миры. Таблица не заполнена или в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет существенные отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена небрежно.

**6. Сроки сдачи:** 9-я неделя

**7. Литература:**

**Основная:**

1. Габитов Т.Х., Абдигалиева Г.К., Исагамбетова З.Н. «Философия культуры»: Учебник для студентов вузов и колледжей. – Алматы: Эверо, 2013
2. Жолдубаева А.К. «Культурология: практикум». - Алматы: Казну им. аль-Фараби, 2014.
3. Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология :учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет

**Дополнительная:**

1. Грушевицкая Т.Г. «Культурология»: учеб.пособие /Т.Г.Грушевицкая, А.П.Садохин. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2015.
2. Данильян О.Г. «Культурология»: учебник /О.Г.Данильян, В.М.Тараненко. – 2-е изд. – М.: ИНФРА-М, 2014.
3. «Культурология. Антология». Т. 1-4. - М., 2012.
4. «Культурология»: учеб. / под ред. А.С.Мамонтова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2016.
5. «Культурология»: учебник /под научн. ред. Г.Д.Драча. – 2-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2014.

#### **Электронные ресурсы:**

1. Культурология [Электронный ресурс] : электронное учеб. пособие для студентов вузов / под ред. А. Н. марковой. - 4-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 6,07 Мб). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 400 с. эл. опт. диск (CD-ROM). - (Учеб. лит. для высш. и среднего проф. образования).
2. Доброхотов, А. Л. Культурология [Электронный ресурс] : классические труды: сб. тр. / А. Л. Доброхотов. - Электрон. текстовые дан. ( 10,0 Мб). - М. : КНОРУС, 2011. - 45306 с. эл. опт. диск (CD-ROM).
3. Грушевицкая, Т. Г. Культурология [Электронный ресурс] : электронный учебник для студентов вузов / Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 5,45). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 686 с. эл. опт. диск (CD-ROM).

#### **8. Контроль:**

1. Раскройте сущность понятия культуры.
2. Каковы подходы к определению сущности и функций культуры?
3. Какие трактовки Вы знаете понятии культуры?
4. Охарактеризуйте значение работы С.Хантингтона «Столкновение цивилизаций».

#### **1. Тема №10. Символы культуры, их роль и значение в культурной коммуникации.**

**2.Цель:** сформировать представления о символах культуры, их роли и значении в культурной коммуникации.

#### **3.Задания:**

1. Объяснить понятие символа культуры и классифицировать основные символы культуры.
2. Описать символы и архетипы казахской и тюркской культуры.
3. Охарактеризовать символы религии.
4. Рассмотреть символы в искусстве.
5. Обозначить символы в политике.
6. Выделить признаки основных символов науки и техники.

#### **4. Форма выполнения/оценивания:** контент-анализ

#### **5.Критерии выполнения СРОП:**

Структура контент-анализа:

- Анализ источников;
- Результат;
- Вывод;

Оформление в форме таблицы

1. Ознакомление с оценкой и критериями выполнения;
2. Ознакомление с оценкой и критериями выполнения;
3. Внимательно прочитать предлагаемую литературу;
4. Работа должна быть выполнена в письменной форме и на электронных носителях.
5. Каждое задание должно быть выполнено на индивидуальных листах формата А4;

6.Количество листов : 5

Оценка	Критерий выполнения
<b>«Отлично»</b> Соответствует оценкам: А (4,0 - 95-100%) А- (3,67 – 90-94% )	Контент-анализ выполнен в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все вопросы и требования в краткой форме к выполнению работы. При защите обучающийся демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.
<b>Хорошо</b> Соответствует оценкам: В+ (3,33; 85-89); В (3,0; 80-84); В- (2,67; 75-79); С+ (2,33; 70-74);	Контент-анализ выполнен в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
<b>Удовлетворительно</b> Соответствует оценкам: С (2,0; 65-69); С- (1,67; 60-64); D+ (1,0; 50-54); D-(1,0; 50-54)	Контент-анализ выполнен в неполном объеме и в неназначенный срок. Учтены не все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся допускает принципиальные ошибки при ответе на вопросы.
<b>Неудовлетворительно</b> Соответствует оценке: FX(25-49%) F (0-24%)	Контент-анализ не выполнен.

**6. Сроки сдачи:** 10-я неделя

**7. Литература:**

**Основная:**

1.Габитов Т.Х., Абдигалиева Г.К., Исагамбетова З.Н. «Философия культуры»: Учебник для студентов вузов и колледжей. – Алматы:

Эверо, 2013

2.Жолдубаева А.К. «Культурология: практикум». - Алматы: Казну им.аль-Фараби, 2014.

3.Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология :учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет  
с

**Дополнительная:**

1.Грушевицкая Т.Г. «Культурология»: учеб.пособие /Т.Г.Грушевицкая, А.П.Садохин. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2015.

2.Данильян О.Г. «Культурология»: учебник /О.Г.Данильян, В.М.Тараненко. – 2-е изд. – М.: ИНФРА-М, 2014.

3.«Культурология. Антология». Т. 1-4. - М., 2012.

4.«Культурология»: учеб. / под ред. А.С.Мамонтова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2016.

5.«Культурология»: учебник /под научн. ред. Г.Д.Драча. – 2-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2014.

**Электронные ресурсы:**

1.Культурология [Электронный ресурс] : электронное учеб. пособие для студентов вузов / под ред. А. Н. марковой. - 4-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 6,07 Мб). -

М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 400 с. эл. опт. диск (CD-ROM). - (Учеб. лит. для высш. и среднего проф. образования).

2.Доброхотов, А. Л. Культурология [Электронный ресурс] : классические труды: сб. тр. / А. Л. Доброхотов. - Электрон. текстовые дан. ( 10,0 Мб). - М. : КНОРУС, 2011. - 45306 с. эл. опт. диск (CD-ROM).

3.Грушевицкая, Т. Г. Культурология [Электронный ресурс] : электронный учебник для студентов вузов / Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 5,45). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 686 с. эл. опт. диск (CD-ROM).

### 8.Контроль:

1. Что такое символ культуры?
- 2.Перечислите основные символы культуры.
- 3.Охарактеризуйте символы сакской и скифской культуры.
- 4.Каковы символы и архетипы казахской и тюркской культуры?
- 5.Охарактеризуйте символы мировых религий.
6. Охарактеризуйте основные символы науки и техники, политики.

## 1. Тема№11. Тюрки Казахстана в межкультурной коммуникации народов Великого Шелкового пути.

**2. Цель:** сформировать представления о роли и значении тюрков Казахстана в межкультурной коммуникации народов Великого Шелкового пути

### 3. Задания:

- 1.Описать древнетюркскую цивилизацию и ее особенности.
- 2.Оценить культурное наследие тюркских народов, населяющих территорию Казахстана.
3. Охарактеризовать значение Шелкового пути и роль Казахстана как связующего звена между Востоком и Западом.
- 4.Объяснить диалог индийской и центральноазиатской культур.
- 5.Рассмотреть взаимовлияние и взаимодействие тюркской и исламской культуры.
- 6.Обозначить роль великих городов Шелкового пути на территории Казахстана.

**4. Форма выполнения/оценивания:** контент-анализ/ обсуждение задания, составление сравнительных таблиц

### 5.Критерии выполнения СРОП:

Структура контент-анализа:

- Анализ источников;
- Результат;
- Вывод;

Оформление в форме таблицы

- 1.Ознакомление с оценкой и критериями выполнения;
- 2.Ознакомление с оценкой и критериями выполнения;
- 3.Внимательно прочитать предлагаемую литературу;
4. Работа должна быть выполнена в письменной форме и на электронных носителях.
- 5.Каждое задание должно быть выполнено на индивидуальных листах формата А4;
- 6.Количество листов : 5

Оценка	Критерий выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А (4.0 - 95-100%) А- (3,67 – 90-94%)	Контент-анализ выполнен в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все вопросы и требования в краткой форме к выполнению работы. При защите обучающийся демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.

<p><b>Хорошо</b> Соответствует оценкам: В+ (3,33; 85-89); В (3,0; 80-84); В- (2,67; 75-79); С+ (2,33; 70-74);</p>	<p>Контент-анализ выполнен в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.</p>
<p><b>Удовлетворительно</b> Соответствует оценкам: С (2,0; 65-69); С- (1,67; 60-64); D+ (1,0; 50-54); D-(1,0; 50-54)</p>	<p>Контент-анализ выполнен в неполном объеме и в неназначенный срок. Учтены не все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся допускает принципиальные ошибки при ответе на вопросы.</p>
<p><b>Неудовлетворительно</b> Соответствует оценке: FX(25-49%) F (0-24%)</p>	<p>Контент-анализ не выполнен.</p>

**6. Сроки сдачи:** 11-неделя

**7. Литература:**

**Основная:**

- 1.«Наследие аль-Фараби и формирование нового интегрального мировоззрения. коллективная монография»./ под общей редакцией З.К. Шаукенова. – Алматы: 2012.
- 2.Сарсенбаева З.Н. «Этнос и ценности». – 2-е изд. перераб. и доп. – Алматы: Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, 2018.
- 3..Старр С.Ф. «Утраченное Просвещение: Золотой век Центральной Азии от арабского завоевания до времен Тамерлана». – М.: Альпина Паблишер, 2017.
- 4.Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология :учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет  
с

**Дополнительная:**

- 1.Акимбеков С.М. «История степей: феномен государства Чингисхана в истории Евразии». – Алматы: ТОО «Институт Азиатских исследований». 2-е издание, исправленное и дополненное, 2016.

**Электронные ресурсы:**

- 1.Культурология [Электронный ресурс] : электронное учеб. пособие для студентов вузов / под ред. А. Н. марковой. - 4-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 6,07 Мб). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 400 с. эл. опт. диск (CD-ROM). - (Учеб. лит. для высш. и среднего проф. образования).
- 2.Доброхотов, А. Л. Культурология [Электронный ресурс] : классические труды: сб. тр. / А. Л. Доброхотов. - Электрон. текстовые дан. ( 10,0 Мб). - М. : КНОРУС, 2011. - 45306 с. эл. опт. диск (CD-ROM).
- 3.Грушевицкая, Т. Г. Культурология [Электронный ресурс] : электронный учебник для студентов вузов / Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 5,45). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 686 с. эл. опт. диск (CD-ROM).

**8. Контроль:**

1. Назовите основные особенности древнетюркской цивилизации.
- 2.Какие культурные памятники тюркского периода вам известны?
3. Перечислите основные верования тюрков с 6 по 8 в.в.

4. В чем выразилось взаимовлияние и взаимодействие тюркской и исламской культур?

**1. Тема № 12. Тюркский Ренессанс и его место в наследии мировой культуры.**

**2. Цель:** сформировать представления о сущности Тюркского Ренессанса и его места в наследии мировой культуры.

**3. Задания:**

1. Охарактеризовать тюркскую культуру периода средневековья.
2. Обозначить вклад аль-Фараби в формирование средневековой культуры и науки.
3. Описать развитие науки и медицины.
4. Оценить культуру Караханидского периода и роль Аль-Кашгари и Юсуфа Баласагуни.
5. Определить значение наследия Ахмеда Югнеки, Сулеймана Бакыргани и их вклад в тюркскую культуру.

**4. Форма выполнения/оценивания:** сравнительный анализ/ составление сравнительной таблицы

**5. Критерии выполнения СРОП:**

Структура составления сравнительной таблицы:

1. Прочитать текст.
2. Выбрать ключевые слова, фразы.
3. Расположить ключевые слова или фразы в хронологической, логической последовательности.
4. Представить подготовленный материал в виде сравнительной таблицы.

Помогает систематизировать информацию, проводить параллели между явлениями, событиями или фактами. Выглядит эта таблица просто: Средняя колонка называется "линией сравнения". В ней перечислены те категории, по которым предполагаем, сравнивать какие-то явления, события, факты. В колонки, расположенные по обе стороны от "линии сравнения", заносится информация, которую и предстоит сравнить.

Тема 1	Тема 2	Линия сравнения	Тема 3	Тема 4

Для составления таблицы:

- 1) Прочитайте текст
- 2) Сформируйте структуру таблицы для систематизации информации из предложенного текста
- 3) Определите заголовки столбцов и строк таблицы
- 4) Заполните таблицу, извлекая информацию из сплошного текста в соответствии со структурой таблицы.

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А (4,0-95-100) А- (3,67-90-94)	Содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается кратко, последовательно, с наличием специальных терминов; таблица оформлена аккуратно карандашом и заполнена без помарок.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+(3,33-85-89%) В (3,0-80-84%)	Содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается недостаточно кратко и последовательно, с наличием не большого числа специальных терминов. В оформлении

В- (2,67-75-79%) С+ (2,33-70-74%)	таблицы имеются помарки.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С (2,0; 65-69); С- (1,67; 60-64); D+(1,33; 55-59) D (1,0; 50-54)	Раскрывает о влиянии культурного наследия тюрков на европейский и исламский миры. В таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет некоторые отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют.
Неудовлетворительно Соответствует оценке: FX (25-49%) F (0-24%)	Таблица не заполнена или в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет существенные отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена небрежно.

**6.Сроки сдачи:** 12-я неделя

**7.Литература:**

**Основная:**

1.«Наследие аль-Фараби и формирование нового интегрального мировоззрения. коллективная монография»./ под общей редакцией З.К. Шаукенова. – Алматы: 2012.

2.Сарсенбаева З.Н. «Этнос и ценности». – 2-е изд. перераб. и доп. – Алматы: Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, 2018.

3.Старр С.Ф. «Утраченное Просвещение: Золотой век Центральной Азии от арабского завоевания до времен Тамерлана». – М.: Альпина Паблишер, 2017.

4. Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология :учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет с

**Дополнительная:**

1.Акимбеков С.М. «История степей: феномен государства Чингисхана в истории Евразии». – Алматы: ТОО «Институт Азиатских исследований». 2-е издание, исправленное и дополненное, 2016.

**Электронные ресурсы:**

1.Культурология [Электронный ресурс] : электронное учеб. пособие для студентов вузов / под ред. А. Н. марковой. - 4-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 6,07 Мб). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 400 с. эл. опт. диск (CD-ROM). - (Учеб. лит. для высш. и среднего проф. образования).

2.Доброхотов, А. Л. Культурология [Электронный ресурс] : классические труды: сб. тр. / А. Л. Доброхотов. - Электрон. текстовые дан. ( 10,0 Мб). - М. : КНОРУС, 2011. - 45306 с. эл. опт. диск (CD-ROM).

3.Грушевицкая, Т. Г. Культурология [Электронный ресурс] : электронный учебник для студентов вузов / Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 5,45). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 686 с. эл. опт. диск (CD-ROM).

**8.Контроль:**

- 1.Назовите представителей средневековой тюркской философии и науки.
- 2.Определите вклад в науку аль-Фараби,Хорезми,Бируни,Абу Али ибн Сины.
- 3.Каков вклад в науку Аль-Кашгари,Юсуфа Баласугуни?
- 4.В чем сущность тюркского Ренессанса?

**1.Тема № 13. Влияние культурного наследия тюрков на европейский и исламский миры**

**2.Цель:** сформировать представление о влиянии культурного наследия тюрков на европейский и исламский миры.

**3.Задания:**

- 1.Рассмотреть городскую и материальную культуру периода Караханидов
2. Описать развитие техники в тюркский период. Выделить памятники материальной культуры.
3. Дать оценку наследию Аль-Кашгари и его роли в формировании тюркской литературы и языка. Работа Махмуда Кашгари «Сборник тюркских наречий» («Словарь тюркских наречий»).
4. Объяснить значение труда Юсуфа Баласагуни «Благодатное знание».
- 5.Охарактеризовать творчество АхмедаЮгнеки, СулейманаБакыргани и оценить их вклад в тюркскую культуру.

**4. Форма выполнения/оценивания:** сравнительный анализ/ разработка сравнительной таблицы

**Сводная (сравнительная) таблица** является наиболее распространенный видом таблицы, он используется, когда необходимо систематизировать информацию, провести параллели между явлениями, событиями или фактами.

**5.Критерии выполнения:**

Структура составление сравнительной таблицы:

- 1.Прочитать текст.
- 2.Выбрать ключевые слова, фразы.
- 3.Расположить ключевые слова или фразы в хронологической, логической последовательности.
- 4.Представить подготовленный материал в виде сравнительной таблицы.

Помогает систематизировать информацию, проводить параллели между явлениями, событиями или фактами. Выглядит эта таблица просто: Средняя колонка называется "линией сравнения". В ней перечислены те категории, по которым предполагаем, сравнивать какие-то явления, события, факты. В колонки, расположенные по обе стороны от "линии сравнения", заносится информация, которую и предстоит сравнить.

Тема 1	Тема 2	Линия сравнения	Тема 3	Тема 4

Для составления таблицы:

- 1) Прочитайте текст
- 2) Сформируйте структуру таблицы для систематизации информации из предложенного текста
- 3) Определите заголовки столбцов и строк таблицы
- 4) Заполните таблицу, извлекая информацию из сплошного текста в соответствии со структурой таблицы.

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А (4.0-95-100) А- (3,67-90-94)	Определяет и делает выводы о влиянии культурного наследия тюрков на европейский и исламский миры. Содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается кратко, последовательно, с наличием специальных терминов; таблица оформлена аккуратно карандашом и заполнена без помарок.

«Хорошо» Соответствует оценкам: В+(3,33-85-89%) В (3,0-80-84%) В- (2,67-75-79%) С+ (2,33-70-74%)	Объясняет и критикует о влиянии культурного наследия тюрков на европейский и исламский миры. Содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается недостаточно кратко и последовательно, с наличием не большого числа специальных терминов. В оформлении таблицы имеются помарки.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С (2,0; 65-69); С- (1,67; 60-64); D+(1,33; 55-59) D (1,0; 50-54)	Раскрывает о влиянии культурного наследия тюрков на европейский и исламский миры. В таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет некоторые отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют.
<b>Неудовлетворительно</b> Соответствует оценке: FX(25-49%) F (0-24%)	Не показывает о влиянии культурного наследия тюрков на европейский и исламский миры. Таблица не заполнена или в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет существенные отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена небрежно.

**6. Сроки сдачи:** 13-я неделя

### 7. Литература:

#### Основная:

- 1.«Наследие аль-Фараби и формирование нового интегрального мировоззрения. коллективная монография»./ под общей редакцией З.К. Шаукенова. – Алматы: 2012.
- 2.Сарсенбаева З.Н. «Этнос и ценности». – 2-е изд. перераб. и доп. – Алматы: Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, 2018.
- 3.Старр С.Ф. «Утраченное Просвещение: Золотой век Центральной Азии от арабского завоевания до времен Тамерлана». – М.: Альпина Паблишер, 2017.
- 4.Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология :учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет с

#### Дополнительная:

- 1.Акимбеков С.М. «История степей: феномен государства Чингисхана в истории Евразии». – Алматы: ТОО «Институт Азиатских исследований». 2-е издание, исправленное и дополненное, 2016.

#### Электронные ресурсы:

- 1.Культурология [Электронный ресурс] : электронное учеб. пособие для студентов вузов / под ред. А. Н. марковой. - 4-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 6,07 Мб). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 400 с. эл. опт. диск (CD-ROM). - (Учеб. лит. для высш. и среднего проф. образования).
- 2.Доброхотов, А. Л. Культурология [Электронный ресурс] : классические труды: сб. тр. / А. Л. Доброхотов. - Электрон. текстовые дан. ( 10,0 Мб). - М. : КНОРУС, 2011. - 45306 с. эл. опт. диск (CD-ROM).
- 3.Грушевицкая, Т. Г. Культурология [Электронный ресурс] : электронный учебник для студентов вузов / Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 5,45). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 686 с. эл. опт. диск (CD-ROM).

### 8. Контроль:

1. Охарактеризуйте культуру Караханидов.

2. Какие памятники материальной культуры тюркского периода Вы знаете?
3. Какова значимость работы М.Кашгари «Сборник тюркских наречий»?
4. Раскройте роль и значение книги Юсуфа Баласагуни «Благодатное знание».
5. Назовите труды С.Бакыргани, А.Югнеки и их вклад в тюркскую культуру.

**1. Тема №14.1 Молодежная субкультура XX-XXI веков Западной Европы и ее влияние на систему ценностей казахстанской молодежи.**

**2. Цель:** сформировать представления об особенностях молодежной субкультуры XX-XXI в.в. Западной Европы и их влияние на систему ценностей казахстанской молодежи

**3. Задания:**

1. Определить проблемы сохранения культурной, этнической (национальной), религиозной идентичности казахов в условиях глобализации и модернизации казахстанского общества
2. Выделить новые культурные парадигмы и новые духовные ориентиры.
3. Описать молодежную субкультуру и объяснить проблемы духовных, моральных, эстетических и религиозных ценностей.
4. **Форма выполнения/оценивания:** сравнительный анализ/ разработка сравнительной таблицы

**Сводная (сравнительная) таблица** является наиболее распространенный видом таблицы, он используется, когда необходимо систематизировать информацию, провести параллели между явлениями, событиями или фактами.

**5. Критерии выполнения:**

Структура составления сравнительной таблицы:

1. Прочитать текст.
2. Выбрать ключевые слова, фразы.
3. Расположить ключевые слова или фразы в хронологической, логической последовательности.
4. Представить подготовленный материал в виде сравнительной таблицы.

Помогает систематизировать информацию, проводить параллели между явлениями, событиями или фактами. Выглядит эта таблица просто: Средняя колонка называется "линией сравнения". В ней перечислены те категории, по которым предполагаем, сравнивать какие-то явления, события, факты. В колонки, расположенные по обе стороны от "линии сравнения", заносится информация, которую и предстоит сравнить.

Тема 1	Тема 2	Линия сравнения	Тема 3	Тема 4

Для составления таблицы:

- 1) Прочитайте текст
- 2) Сформируйте структуру таблицы для систематизации информации из предложенного текста
- 3) Определите заголовки столбцов и строк таблицы
- 4) Заполните таблицу, извлекая информацию из сплошного текста в соответствии со структурой таблицы.

Оценка

Критерии выполнения

<p>«Отлично» Соответствует оценкам: А (4,0-95-100) А- (3,67-90-94)</p>	<p>Содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается кратко, последовательно, с наличием специальных терминов; таблица оформлена аккуратно карандашом и заполнена без помарок.</p>
<p>«Хорошо» Соответствует оценкам: В+(3,33-85-89%) В (3,0-80-84%) В- (2,67-75-79%) С+ (2,33-70-74%)</p>	<p>Содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается недостаточно кратко и последовательно, с наличием не большого числа специальных терминов. В оформлении таблицы имеются помарки.</p>
<p>«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С (2,0; 65-69); С- (1,67; 60-64); D+(1,33; 55-59) D (1,0; 50-54)</p>	<p>В таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет некоторые отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют.</p>
<p><b>Неудовлетворительно</b> Соответствует оценке: FX(25-49%) F (0-24%)</p>	<p>Таблица не заполнена или в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет существенные отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена небрежно.</p>

**6.Сроки сдачи:** 14-я неделя

**7.Литература:**

**Основная:**

- 1.Назарбаев Н.А. «На пороге XXI века». – Астана, 2016
- 2.Назарбаев Н.А. «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания». – Астана, Ак Орда, 2017 / <http://www.akorda.kz/ru>
- 3.Назарбаев Н.А. «Взгляд в будущее». – Астана, 2017.
- 4.Габитов Т.Х., Абдигалиева Г.К., Исагамбетова З.Н. «Философия культуры»: Учебник для студентов вузов и колледжей. – Алматы: Эверо, 2013
- 5.Карабаева А.Г. «Эпистемологические этюды». – Монография. - А., Қазақуниверситеті, 2016.
- 6.Нуржанов Б.Г. «Модерн. Постмодерн. Культура». – Алматы, 2012.
- 7.Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология :учебно-методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет с

**Дополнительная:**

- 1.Грушевицкая Т.Г. «Культурология»: учеб.пособие /Т.Г.Грушевицкая, А.П.Садохин. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2015.
- 2.Данильян О.Г. «Культурология»: учебник /О.Г.Данильян, В.М.Тараненко. – 2-е изд. – М.: ИНФРА-М, 2014.
- 4.«Культурология. Антология». Т. 1-4. - М., 2012.
- 4.«Культурология»: учеб. / под ред. А.С.Мамонтова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2016.
- 5.«Культурология»: учебник /под научн. ред. Г.Д.Драча. – 2-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2014.

6. Молдабеков Ж.Ж. «Интеллектуальная нация. Стратегический курс и культурно-национальные факторы становления». – А.: КазНУ им. аль-Фараби, 2015.

7. Разлогов К.Э. «Мировое кино. История искусства экрана». – М.: ЭКСМО, 2011.

#### **Электронные ресурсы:**

1. Культурология [Электронный ресурс] : электронное учеб. пособие для студентов вузов / под ред. А. Н. Марковой. - 4-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 6,07 Мб). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 400 с. эл. опт. диск (CD-ROM). - (Учеб. лит. для высш. и среднего проф. образования).

2. Доброхотов, А. Л. Культурология [Электронный ресурс] : классические труды: сб. тр. / А. Л. Доброхотов. - Электрон. текстовые дан. ( 10,0 Мб). - М. : КНОРУС, 2011. - 45306 с. эл. опт. диск (CD-ROM).

3. Грушевицкая, Т. Г. Культурология [Электронный ресурс] : электронный учебник для студентов вузов / Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 5,45). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 686 с. эл. опт. диск (CD-ROM).

#### **8. Контроль:**

1. Определите основные ценности молодежной субкультуры Западной Европы.

2. Каковы основные ценности молодежной субкультуры Казахстана?

3. В чем выражается влияние молодежной субкультуры Западной Европы XX-XXI на систему ценностей казахстанской молодежи?

#### **1. Тема № 14.2 Программа «Культурное наследие» и ее значение. Программа «Денсаулық» на 2020-2025гг.**

2. Цель: сформировать представление о роли и значении Программы «Культурное наследие» и Программы «Денсаулық» на 2020-2025гг.

3. Задания:

1. Проанализировать проект национальные музеи-заповедники: Ботай, Сарайшык, Бозок. культурный объект Бекет-Ата, Аксу Жабаглы, Коржалгын как культурно-географический каркас национальной идентичности. культуры.

2. Раскрыть проблемы культурной, информационной безопасности.

3. Проанализировать роль и значения Программы «Денсаулық» на 2020-2025гг.

4. Рассмотреть межнационального согласия казахстанцев – как залога укрепления независимости и демократии.

#### **4. Форма выполнения/оценивания: RBL, Защита научного проекта**

**Проект** как вид научно исследовательской работы обучающегося подразумевает оригинальную разработку, которую обучающий сам планирует и реализует. Она может быть посвящена теме, которая интересна обучающемуся и перекликается с научной направленностью кафедры.

#### **5. Критерии выполнения:**

1. Ознакомление с темой с основными вопросами выбранной темы.

2. Ознакомление с оценкой и критериями выполнения;

3. Внимательно прочитать предлагаемую литературу;

4. Работа должна быть выполнена в письменной форме и на электронных носителях в форме слайдов;

5. Каждое задание должно быть выполнено на индивидуальных листах формата А-4;

6. Количество листов -10

6	Разработка проекта	«Отлично» Соответствует оценкам: A (4,0 - 95-100) A- (3,67 – 90-94 )	Проект выполнен в срок, структура полностью соответствует требованиям. Проект полностью отражает изучаемую проблему. Обучающийся провел анализ проблемы, аргументировал свои выводы и представил собственный анализ данной проблемы. Приведены иллюстрации. При защите ответил на все вопросы правильно.
		«Хорошо» Соответствует оценкам: B+ (3,33; 85-89); B (3,0; 80-84); B- (2,67; 75-79) C+ (2,33; 70-74);	Проект выполнен в срок, структура полностью соответствует требованиям. Приведены иллюстрации. При защите допустил неточности при ответе на вопросы.
		«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: C (2,0; 65-69); C- (1,67; 60-64); D+(1,33; 55-59) D (1,0; 50-54)	Проект выполнен в срок, структура полностью соответствует требованиям. Приведены иллюстрации. При защите слабо ориентировался в заданных вопросах. Недостаточно аргументировал свои заключения.
		<b>Неудовлетворительно</b> Соответствует оценке FX (0,5; 25-49) F (0; 0-24)	Проект не выполнен в срок. Проблема мало освещена, нет анализа и собственной аргументации проблемы, На вопросы не отвечает.

**6.Сроки сдачи:** 15-я неделя

**7.Литература:**

**Основная**

1.Назарбаев Н.А. «НА пороге XXI века». – Астана, 2016

2.Назарбаев Н.А. «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания». – Астана, Ак Орда, 2017 / <http://www.akorda.kz/ru>

3.Назарбаев Н.А. «Взгляд в будущее». – Астана, 2017.

4.Габитов Т.Х., Абдигалиева Г.К., Исагамбетова З.Н. «Философия культуры»: Учебник для студентов вузов и колледжей. – Алматы: Эверо, 2013

5.Габитов Т.Х., Муталипов Ж., Кулсариева А. «Культурология». - Алматы, Раритет, 2008.

6.Карабаева А.Г. «Эпистемологические этюды». – Монография. - А., Қазақуниверситеті, 2016.

7.Нуржанов Б.Г. «Модерн. Постмодерн. Культура». – Алматы, 2012.

8. Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология :учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет  
с

**Дополнительная:**

1.Грушевицкая Т.Г. «Культурология»: учеб.пособие /Т.Г.Грушевицкая, А.П.Садохин. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2015.

2. Данильян О.Г. «Культурология»: учебник /О.Г.Данильян, В.М.Тараненко. – 2-е изд. – М.: ИНФРА-М, 2014.
- 3.«Культурология. Антология». Т. 1-4. - М., 2012.
- 4.«Культурология»: учеб. / под ред. А.С.Мамонтова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2016.
- 5.«Культурология»: учебник /под научн. ред. Г.Д.Драча. – 2-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2014.
- 6.Молдабеков Ж.Ж. «Интеллектуальная нация. Стратегический курс и культурно-национальные факторы становления». – А.: КазНУ им. аль-Фараби, 2015.

#### **Электронные ресурсы:**

- 1.Культурология [Электронный ресурс] : электронное учеб. пособие для студентов вузов / под ред. А. Н. марковой. - 4-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 6,07 Мб). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 400 с. эл. опт. диск (CD-ROM). - (Учеб. лит. для высш. и среднего проф. образования).
- 2.Доброхотов, А. Л. Культурология [Электронный ресурс] : классические труды: сб. тр. / А. Л. Доброхотов. - Электрон. текстовые дан. ( 10,0 Мб). - М. : КНОРУС, 2011. - 45306 с. эл. опт. диск (CD-ROM).
- 3.Грушевицкая, Т. Г. Культурология [Электронный ресурс] : электронный учебник для студентов вузов / Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 5,45). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 686 с. эл. опт. диск (CD-ROM).

#### **8:Контроль:**

1. Какова роль и значение программы «Мәдени мұра»?
2. Назовите и охарактеризуйте национальные музеи-заповедники.
3. Какие проблемы существуют культурной, информационной безопасности?
4. Какова роль и значение Программы «Денсаулық» на 2020-2025гг.?

#### **1.Тема № 15.Рубежный контроль №2**

2.Цель:обобщение и закрепление пройденного материала по 9-14 темам, систематизация полученных знаний

#### **3.Задания:**

1. Понятие и сущность культуры.
2. Функции культуры.
3. Пространство и время культуры.
4. Структура культуры.
5. Культура и цивилизация. Основные типы цивилизаций.
6. Культура как мир знаков и значений. Понятие языка культуры.
7. Понятие культурный код. Типы глобальных культурных кодов.
8. Символы и архетипы культуры. Символы и архетипы казахской и тюркской культуры.
9. Пространство и формы культуры.
10. Миф, искусство, религия, мораль, философия, право, политика, наука, техника.
11. Типы духовной культуры.
12. Социальная культура и ее структура.
13. Культурные сценарии деятельности.
14. Архаическая культура на территории древнего Казахстана: памятники материальной культуры.
15. Номадизм как тип культуры. Великие номадические цивилизации саков, сарматов, скифов.

16. Культурное взаимодействие сакской цивилизации с древнегреческой, древнеиндийской и древнекитайской.
17. Гуннский период развития номадической культуры в Казахстане.
18. Индо-буддийский тип культуры.
19. Мировоззренческие системы индийской культуры (брахманизм, чарваки, буддизм, индуизм).
20. Даосистско-конфуцианский тип культуры. Культура Древнего Китая.
21. Тюркская культура периода средневековья. Развитие философии и средневековой науки.
22. Искусство, литература, архитектура, развитие техники.
23. Образование в средневековом Казахстане и Центральной Азии.
24. Развитие науки и медицины. Абу Али ибн Сина и его «Канон врачебной науки».
25. Великие города Шелкового пути на территории Казахстана.
26. Монгольский период и его влияние на развитие культуры тюркских народов средневекового Казахстана.
27. Формирование казахской культуры Эпическая культура казахов
28. Этические ценности казахской традиционной культуры. Традиции, ритуалы, обычаи казахского народа.
29. Казахская культура на рубеже XVIII – конца XIX вв..Феномен казахского Просвещения.
30. Музыкальное творчество Курмангазы, Таттимбета, Жаяу Муса и др

**4. Форма выполнения/оценивания:** тестирование или контрольная работа в письменной форме

**5. Критерии выполнения СРО:**

**Письменная работа**

Форма контроля	Оценка	Критерии оценки
1. Письменная работа	<p><b>Отлично</b> Соответствует оценкам: А (4,0; 95-100); А- (3,67; 90-94)</p>	Ставится в том случае, если студент во время написания письменной работы не допустил каких-либо ошибок, неточностей. Ориентируется в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и дает им критическую оценку, использует научные достижения других дисциплин.
	<p><b>Хорошо</b> Соответствует оценкам: В+ (3,33; 85-89%); В (3,0; 80-84%); В- (2,67; 75-79%); С+ (2,33; 70-74%)</p>	Ставится в том случае, если студент во время написания письменной работы не допустил грубых ошибок, допустил неприципиальные неточности, сумел систематизировать программный материал.
	<p><b>Удовлетворительно</b> Соответствует оценкам: С (2,0; 65-69); С- (1,67; 60-64); D+(1,33; 55-59) D (1,0; 50-54)</p>	Ставится в том случае, если студент во время написания письменной работы допустил неточности и неприципиальные ошибки, ограничился только учебной литературой, указанной преподавателем, испытывал большие затруднения в систематизации материала.

	<b>Неудовлетворительно</b> Соответствует оценке: FX(25-49%) F (0-24%)	Ставится в том случае, если студент во время написания письменной работы допустил принципиальные ошибки, не проработал основную литературу по теме, не сумел использовать научную терминологию дисциплины, допустил грубые стилистические и логические ошибки.
--	--	--

<b>2.</b>	Выполнение тестовых заданий	Отлично	95-100% правильных ответов
		Хорошо	70-89% правильных ответов
		Удовлетворительно	50-69% правильных ответов
		Неудовлетворительно	Менее 50% правильных ответов

**6. Сроки сдачи:** 15-я неделя

**7. Литература:**

**Основная:**

1..Габитов Т.Х., Абдигалиева Г.К., Исагамбетова З.Н. «Философия культуры»: Учебник для студентов вузов и колледжей. – Алматы:

Эверо, 2013

2.Жолдубаева А.К. «Культурология: практикум». - Алматы: Казну им.аль-Фараби, 2014.

3.Нуржанбаева Ж.О. Психология и культурология :учебно- методическое пособие / Ж.О. Нуржанбаева, Г.С. Айдарбекова, А.С. Еркинбекова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 222 бет с

**Дополнительная:**

1..Грушевицкая Т.Г. «Культурология»: учеб.пособие /Т.Г.Грушевицкая, А.П.Садохин. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2015.

2.Данильян О.Г. «Культурология»: учебник /О.Г.Данильян, В.М.Тараненко. – 2-е изд. – М.: ИНФРА-М, 2014.

3.«Культурология. Антология». Т. 1-4. - М., 2012.

4.«Культурология»: учеб. / под ред. А.С.Мамонтова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2016.

5..«Культурология»: учебник /под научн. ред. Г.Д.Драча. – 2-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2014.

**Электронные ресурсы:**

1.Культурология [Электронный ресурс] : электронное учеб. пособие для студентов вузов / под ред. А. Н. марковой. - 4-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 6,07 Мб). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 400 с. эл. опт. диск (CD-ROM). - (Учеб. лит. для высш. и среднего проф. образования).

2.Доброхотов, А. Л. Культурология [Электронный ресурс] : классические труды: сб. тр. / А. Л. Доброхотов. - Электрон. текстовые дан. ( 10,0 Мб). - М. : КНОРУС, 2011. - 45306 с. эл. опт. диск (CD-ROM).

3.Грушевицкая, Т. Г. Культурология [Электронный ресурс] : электронный учебник для студентов вузов / Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Электрон. текстовые дан. ( 5,45). - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 686 с. эл. опт. диск (CD-ROM).

**8.Контроль:** Все вопросы темы с 1-8 лекции, практические занятия с 1-8 и СРО с 1-7.