

O'NTUSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра казахского, русского и латинского языков	№37/11-2024 1 стр. из 42
Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»	

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Дисциплина «Русский язык» (уровень А1)

Код дисциплины: RYa 1104

Название ОП: 6В10115 «Медицина», 6В07201 «Технология фармацевтического производства», 6В10106 «Фармация», 6В10117 «Стоматология», 6В10116 «Педиатрия», 6В10118 «Медико-профилактическое дело»

Объем учебных часов – 150 ч./5 кредитов

Курс и семестр изучения: 1, II

Объем самостоятельной работы: 1-15

Шымкент, 2024

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН

MEDISINA
AKADEMIASY

«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ



SOUTH KAZAKHSTAN

MEDICAL
ACADEMY

АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»

Кафедра казахского, русского и латинского языков

№37/11-2024

Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»

2стр. из 42

Методические рекомендации для самостоятельной работы обучающихся разработаны в соответствии с рабочей учебной программой дисциплины (силлабусом) «Русский язык» и обсуждены на заседании кафедры казахского, русского и латинского языков.

Протокол № 13 от «17» 06 2024г.

Зав.кафедрой казахского, русского и

латинского языков, к.п.н. Ибраева Л.Б. Ибраева Л.Б.

Занятие 1

1) Тема: Место, где я живу. Моя комната, дом, квартира

2) Цель:

- Изучение теоретического материала: Сообщать о факте, о предмет, о наличии или отсутствии предмета, принадлежности предмета, месте.

Предложный падеж со значением места, притяжательное местоимение (мой), указательное местоимение (это), глаголы жить - живут, отдохнуть - отдохну), наречия где, куда.

- привить навыки правильного произношения и употребления в речи слов из лексического минимума.

3) Задание: ответить на вопросы

1. Предложный падеж со значением места.
2. Притяжательное местоимение (мой).
3. Указательное местоимение (это).
4. Глаголы жить - живут, отдохнуть – отдохну.
5. Наречия где, куда.
6. Описание своей комнаты.

4) Форма выполнения/оценивания: эссе/презентация.

5) Критерии выполнения СРО(требования к выполнению задания):

Эссе – очерк – небольшая письменная работа, излагающая знания и индивидуальную позицию студента по заданному вопросу.

1. Внимательно прочитать задание: в эссе обязательно должен быть прямой ответ на поставленный вопрос.

2. Составить план сочинения.

3. Содержание должно быть последовательным и аргументированным.

4. Полностью исключить из своего эссе плагиат, эссе – продукт сугубо личного творчества.

5. Лаконичность, объем эссе четко обусловлен в инструкциях

Один абзац – один тезис.

Одно предложение – одна мысль.

Структура эссе:

Введение – (1 абзац цитата, стихотворение, вопрос, размышления, необычные факты и т.д..)

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» соответствует оценкам: А (4,0; 95–100%) А-(3,67; 90–94%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» соответствует оценкам: В+(3,33; 85–89%); В(3,0; 80–84%); В-(2,67; 75–79%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» соответствует оценкам: С+(2,33; 70–74%); С(2,0; 65–69%);	Презентация выполнена в неполном объеме и в не назначенный срок. Учтены не все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.

	C-(1,67;60–64%)	
	«Неудовлетворительно» соответствует оценке: D+(1,0;50–54%);	Презентация не выполнена.

6) Сроки сдачи: 1-я неделя**7. Литература****Основная литература:**

1. Русский язык. Учебное пособие для студентов казахских отделений университетов (бакалавриат) – Под редакцией Ахмедьярова К.К., Жаркынбековой Ш.К., Мухамадиева Х.С. – Алматы, Қазақуниверситеті, 2012.
2. Абаева Ж.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов казахских отделений факультета международных отношений. – Алматы: Казак университеті, 2014.
3. Бузело А.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов-математиков казахского отделения. – Алматы: Қазақуниверситеті, 2011. 182 с.
4. Журавлева Е.А., Асмагамбетова Б.М., Ташимханова Д.С., Яворская Э.Э., Те М.В., Ешекенева А.К. Профессиональный русский язык: учебно-методическое пособие / Под общей редакцией Е.А. Журавлевой– Алматы: Эверо, 2015. – 242 с.

Дополнительная литература:

1. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи [: учеб.пособие для вузов / Л. С. Крючкова [и др.]. - 8-е изд. – М. Флинта: Наука, 2010.
2. Лопатин, В. В. Учебный орфографический словарь русского языка: свыше 100 000 слов и словосочетаний. - М.: Эксмо, 2010.
3. Розенталь, Д. Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная?: справочник- практикум . - М.: Оникс: Мир и Образование, 2009.
4. Розенталь, Д. Э. Говорите и пишите по- русски правильно: учеб. пособие. - 3-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2009

8) Контрольные вопросы по теме:

- 1.Где мы живем?
- 2.Какова история Шымкента?
- 3.Что такое мегаполис?
- 4.Каким по счету является предложный падеж?
- 5.Какие предлоги употребляются в предложном падеже?
- 6.Какие слова-помощники используются при образовании предложного падежа?
- 7.На какие вопросы отвечают притяжательное и указательное местоимения?
- 8.На что указывают притяжательное и указательное местоимения?
- 9.Какими членами предложения могут быть указательное местоимение?
- 10.Какой частью речи является слово **жить**?

Занятие 2**1) Тема: Одежда. Гардероб**

- 2.**Цель:** расширить и углубить знания студентов о типах монологической и диалогической речи; - обогатить словарный запас студентов по теме «Стиль жизни (одежда, дизайн и функциональность жилища).

-воспитывать у студентов нравственные качества будущего врача: любовь к людям, трудолюбие, интерес к знаниям, гуманность;

- продолжить работу по совершенствованию связной речи студентов;
- развивать умение общаться в группах и между группами;
- научить правильно строить свою речь и высказывание в зависимости от речевой ситуации
- углубить понятие о типах монологической и диалогической речи.

3. Задания:

1. Систематизация знаний по теме «Стиль жизни (одежда, дизайн и функциональность жилища).
2. Виды диалога и способы его языкового оформления.
3. Монологическое высказывание в научной речи.

4. Форма выполнения: Презентация

Глоссарий

Бизнес (англ. business – дело, занятие, предприятие) – деятельность, направленная на систематическое получение прибыли.

Демонстрация (лат. demonstratiō «указывание, показывание») – наглядный показ, представление чего-либо; в педагогике используется наряду с объяснением.

Демка (также музыкальная демонстрация, демо и т. п.) – жанр компьютерного искусства – программа, показывающая графические эффекты под музыку.

Демоверсия, демонстрационная версия – предварительная (урезанная и часто бесплатная) версия продукта, например, компьютерной игры.

Универсум (лат. universum, «совокупность, общность» или лат. summa rerum «совокупность всего», «мир как целое», «всё сущее») – в философии – совокупность объектов и явлений в целом, рассматриваемая в качестве единой системы, то есть объективная реальность во времени и пространстве. В общем смысле тождествен термину «Вселенная».

5. Критерии выполнения

- Актуальность темы
- Соответствие содержания теме
- Глубина и полнота изложения
- Правильность и полнота использования источников
- Оригинальность решения поставленной задачи, логичность и ясность изложения
- Соответствие оформления презентации стандартом.

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А(4,0;95-100%) А-(3,67;90-94%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+(3,33;85-89%); В(3,0;80-84%); В-(2,67;75-79%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С+(2,33;70-74%); С(2,0;65-69%); С-(1,67;60-64%);	Презентация выполнена в неполном объеме и в не назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.



«Неудовлетворительно»

Презентация не выполнена.

Соответствует оценке:

D+ (1,0;50-54%)

6) Сроки сдачи: 2-я неделя**7. Литература****Основная литература:**

1. Русский язык. Учебное пособие для студентов казахских отделений университетов (бакалавриат) – Под редакцией Ахмедьярова К.К., Жаркынбековой Ш.К., Мухамадиева Х.С. – Алматы, Қазақуниверситеті, 2012.
2. Абаева Ж.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов казахских отделений факультета международных отношений. – Алматы: Казак университеті, 2014.
3. Бузело А.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов-математиков казахского отделения. – Алматы: Қазақуниверситеті, 2011. 182 с.
4. Журавлева Е.А., Асагамбетова Б.М., Ташимханова Д.С., Яворская Э.Э., Те М.В., Ешекенева А.К. Профессиональный русский язык: учебно-методическое пособие / Под общей редакцией Е.А. Журавлевой– Алматы: Эверо, 2015. – 242 с.

Дополнительная литература:

5. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи [: учеб.пособие для вузов / Л. С. Крючкова [и др.]. - 8-е изд. – М. Флинта: Наука, 2010.
6. Лопатин, В. В. Учебный орфографический словарь русского языка: свыше 100 000 слов и словосочетаний. - М.: Эксмо, 2010.
7. Розенталь, Д. Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная?: справочник- практикум . - М.: Оникс: Мир и Образование, 2009.
8. Розенталь, Д. Э. Говорите и пишите по- русски правильно: учеб. пособие. - 3-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2009.

Контрольные вопросы:

1. На какие вопросы отвечают имена существительные в родительном падеже?
2. Что обозначают имена существительные в родительном падеже?
3. С какими предлогами может употребляться имя существительное родительного падежа?
4. На какие вопросы отвечает творительный падеж?
5. Что пишется в ударном окончании в творительном падеже после согласных ж,ш,ч,щ?
6. Что пишется в безударном окончании в творительном падеже после согласных ж,ш,ч,щ?
7. С какими предлогами может употребляться имя существительное творительного падежа?
8. Что обозначает имя прилагательное?
9. Какие по разряду бывают имена прилагательные?
10. От какой части речи зависит род, число и падеж имени прилагательного?
11. Чем отличаются полные прилагательные от кратких?

Глоссарий

Клатч (от англ. to clutch –зажать, схватить) – маленькая сумочка, предназначенная для выхода в свет, часто без ремешка и ручек.

Лоферы (от англ. to loaf –бездельничать) – ботинки с подошвой как у оксфордов (см.), а верх как у мокасин. Прозвали их так в честь хозяев –моряков, слоняющихся без дела в портах.

Оксфорды – обувь с закрытой шнуровкой. Предшественниками были ультрамодные среди студентов Оксфорда сапоги.

Парка – удлиненная куртка с капюшоном прямого покроя, которую носят как мужчины, так и женщины. Возможные элементы: пояс на кулиске, большие карманы, меховая оторочка капюшона.

Свитшот (от англ. sweater – свитер, shirt – футболка, рубашка) – толстовка без капюшона, с круглым вырезом и v-образной вставкой. Сначала в ней тренировались спортсмены, сейчас – носят все повсеместно.

Слиперы (от англ. to slip – скользить) – бархатные или кожаные тапочки. Они так и не стали бы модными, если бы принц Альберт не захотел скользить в своих слиперах по дворцу.

Сникерсы (от англ. to sneak – красться; не путать с «snickers» – шоколадные батончики) – подвид спортивной обуви, иначе - кроссовки, получивший своё название из-за возможности бесшумного передвижения в этой обуви с резиновой подошвой. В англоязычных странах слово сникерс может относиться и к кедам.

Худи (от англ. hood – капюшон) – Свитшот с капюшоном и накладными карманами спереди.

Популярными худи сделали сначала рэперы, а за ними – Сильвестер Сталоне в роли боксера Рокки из одноименного фильма 1976 года.

Чиносы (от исп. chino – китайский) – свободные брюки из прочного легкого хлопка или льна, часто зауженные книзу и с отверстиями.

Занятие 3

1. Тема: Мои покупки. В магазине, на рынке.

2. Цель:

- Вступать в коммуникацию с продавцом, обращаться к консультанту, запрашивать, просить, переспрашивать, задавать вопрос о количестве предметов, их качестве и принадлежности
- вызвать и поддерживать интерес у обучающихся к изучению данной темы, вовлекая их в активную речемыслительную и коммуникативную деятельность;
- научить извлекать из текста необходимую информацию, описывать ее, обобщать и интерпретировать с целью использования в процессе учебно-профессионального общения;
- воспитывать у студентов нравственные качества будущего специалиста: любовь к людям, интерес к знаниям, гуманность.
- воспитание коллективизма;
- развитие умение анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать.

3. Задания:

Работа с текстом

В гастрономе много разных отделов: хлебный, молочный, кондитерский, фруктовый, мясной, рыбный и колбасный. Там также есть отдел полуфабрикатов, где можно купить котлеты, жареную рыбу и птицу, пироги, плов, пиццу, салаты.

Ирина быстро посмотрела все отделы и выбрала, что нужно, в отделе полуфабрикатов она купила котлеты, жареную курицу и плов для дяди.

В колбасном отделе:

- Дайте, пожалуйста, 200 граммов сыра.
- Какого сыра вы хотите?
- А какой сыр вкуснее, российский или костромской?
- Российский.
- Тогда российского.
- Порезать?
- Сто граммов порежьте, а сто дайте кусочком.



В молочном отделе:

- А творог у вас свежий? Сколько он стоит?
- Конечно, свежий. 400 тенге килограмм.
- Взвесьте, пожалуйста, полкило творога и дайте баночку сметаны.

В хлебном отделе:

- Скажите, пожалуйста, булочки с маком свежие?
- Только что привезли, еще теплые.
- Дайте две булочки с маком, булку орловского хлеба и триста граммов сухарей. Сколько с меня?
- Пятьсот тенге.

Задания.

1. Прочитайте в лицах диалог.
2. Выпишите числительные, запишите их прописью, определите падеж и разряд. Просклоняйте по падежам.
4. В тексте найдите глаголы повелительного наклонения и определите их значение.
6. В паре составьте диалог на одну из предложенных тем "В магазине спортивных товаров", "В бутике одежды", "В магазине техники", "В бутике обуви", "На овощном рынке", используя числительные и глаголы повелительного наклонения.
7. В составленных диалогах объясните знаки препинания при прямой речи. Запишите несколько предложений с прямой речью, когда она передается не в диалоге.
8. Подготовьте кейс-стади, давая оценку обслуживания клиентов при покупке овощей на рынке, при ремонте мобильного телефона, при покупке канцелярских товаров, бижутерии.
9. Выпишите несколько качественных прилагательных из текста и просклоняйте их по падежам.

Глоссарий

Бизнес (англ. business – дело, занятие, предприятие) – деятельность, направленная на систематическое получение прибыли.

Демонстрация (лат. demonstratiō «указывание, показывание») – наглядный показ, представление чего-либо; в педагогике используется наряду с объяснением.

Демка (также музыкальная демонстрация, демо и т. п.) – жанр компьютерного искусства – программа, показывающая графические эффекты под музыку.

Демoversия, демонстрационная версия – предварительная (урезанная и часто бесплатная) версия продукта, например, компьютерной игры.

Универсум (лат. universum, «совокупность, общность» или лат. summa rerum «совокупность всего», «мир как целое», «всё сущее») – в философии – совокупность объектов и явлений в целом, рассматриваемая в качестве единой системы, то есть объективная реальность во времени и пространстве. В общем смысле тождествен термину «Вселенная».

4. **Форма выполнения:** Презентация

5) **Критерии выполнения СРО(требования к выполнению задания):**

5. Критерии выполнения

- Актуальность темы
- Соответствие содержания теме
- Глубина и полнота изложения
- Правильность и полнота использования источников
- Оригинальность решения поставленной задачи, логичность и ясность изложения
- Соответствие оформления презентации стандартом.

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично»	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок.
Соответствует оценкам:	Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы.



A(4,0;95-100%) A-(3,67;90-94%)	При защите обучающийся демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» Соответствует оценкам: B+(3,33;85-89%); B(3,0;80-84%); B-(2,67;75-79%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: C+(2,33;70-74%); C(2,0;65-69%); C-(1,67;60-64%);	Презентация выполнена в неполном объеме и в не назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.
«Неудовлетворительно» Соответствует оценке: D+ (1,0;50-54%)	Презентация не выполнена.

6) Сроки сдачи: 3-я неделя**7) Литература:**

1. Д.Э.Розенталь. Орфография и пунктуация русского языка. М., 2005г.
2. В.Ф.Греков. Пособие для занятия по русскому языку. М., 2005 г.
3. Д.Э.Розенталь. Русский язык. М., 2005 г.
4. Г.Р.Коренева. Пособие по развитию речи для обучающихся-медиков: для изучающих русский язык. – М.: Русский язык, 1990 г.
5. А.В.Кухаренко. Интерпретация текста. М., 1988 г.
6. А.К.Демидова. Пособие по русскому языку. Научный стиль речи. Оформление научной работы. М.: Русский язык, 1991г.
7. Л.А.Новиков. Художественный текст и его анализ. М., 1979 г.
8. Практический курс русского языка. М.: Высшая школа, 1988 г.
9. К.К.Ахмедьярова, Ш.К.Жаркынбекова. Русский язык. Учебное пособие для обучающихся казахских отделений университетов (бакалавриат). Алматы: Қазақ университеті, 1999 г.
10. Учебное пособие по практическому курсу русского языка для обучающихся национальных групп неязыковых факультетов вузов (1-2 части). Составители: кафедра русского языка ЮКГМА. Шымкент, 2006г.

Дополнительная:

1. А.А.Метса, К.П.Алликетс, Л.В.Судавичене. Русский язык. Аудиовизуальный курс. М.: Высшая школа, 1991г.
2. Л.Г.Самарцева, Т.Г.Чернявский. Пособие по чтению для обучающихся-иностранцев медицинских и фармацевтических вузов: учебное пособие. М.: Русский язык, 1990 г.
3. В.Г.Миронова, А.А.Хмельницкая. Обучение научному стилю. Алматы, 1993 г.
4. В.Н.Дьякова. Пособие по развитию речи. Диалог врача с больным. Заполнение медицинской карты стационарного больного. М.: Русский язык, 1986 г.
5. Сборник тестов по русскому языку. Астана: Национальный центр государственных стандартов образования и тестирования, 2001г.
6. Л.А.Дерibas. Русский язык на курсах и в кружках: Продвинутый этап обучения. 3-е издание. М.: Русский язык, 1987 г.

OÑTÚSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра казахского, русского и латинского языков	№37/11-2024
Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»	10стр. из 42

7. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в условиях кредитной системы обучения. Алматы, 2004 г.

8. Методические указания по составлению и оформлению учебно-методического комплекса дисциплины для обучающихся обучающихся по кредитной системе. Караганда: Издательство КарГУ, 2004 г.

Интернет-ресурсы:

1. Russian on-line [http:// www.rus-on-line.ru/index.html](http://www.rus-on-line.ru/index.html)

Интерактивные упражнения, наглядные таблицы.

2. Интерактивные тренировочные упражнения и тесты по грамматике от элементарного до продвинутого уровней <http://.russian.ucla.edu/flagship/russianflagship/>

3. Между нами (сетевой учебник) [http:// www.mezhdunami.org/](http://www.mezhdunami.org/)

4. «Время говорить по-русски!» Сетевой учебно-методический интерактивный комплекс по русскому языку для начинающих. А.Ю.Петанова, Ю.Е.Коваленко. М.: ЦМО МГУ, 2005-2013. http://www.speak-russian.cie.ru/time_new

8) Контроль:вопросы

1.Что такое покупка?

2. Назовите типы покупок

3. Дательный падеж со значением «лицо, испытывающее какое-либо состояние».

4. Предложный падеж со значением места.

Занятие 4

1) **Тема: Внешность человека. Портрет.**

2) **Цель:**

- познакомить студентов с понятиями: личность, внешность, поведение, отношения;

- привить навыки правильного произношения и употребления в речи слов из лексического минимума.

3) **Задания:**

1. подготовить эссе на тему «Человек: внешность, поведение, отношения. Человек в восприятии окружающих».

2. ситуация: Вы – руководитель и владелец частного предприятия, вы вводите этический и поведенческий кодекс для сотрудников. Запишите пример данного этического кодекса.

3. Написание портретного очерка «Хочу рассказать о хорошем человеке»

4) **Форма выполнения/оценивания: эссе/презентация.**

5) **Критерии выполнения СРС(требования к выполнению задания):**

Эссе – очерк – небольшая письменная работа, излагающая знания и индивидуальную позицию студента по заданному вопросу.

1.Внимательно прочитать задание: в эссе обязательно должен быть прямой ответ на поставленный вопрос.

2. Составить план сочинения.

3. Содержание должно быть последовательным и аргументированным.

4. Полностью исключить из своего эссе плагиат, эссе – продукт сугубо личного творчества.

5. Лаконичность, объем эссе четко обусловлен в инструкциях

Один абзац – один тезис.

Одно предложение – одна мысль.

Структура эссе:

Введение – (1 абзац цитата, стихотворение, вопрос, размышления, необычные факты и т.д..)

	Оценка	Критерии выполнения
	«Отлично» соответствует оценкам: А (4,0; 95–100%) А-(3,67;90–94%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе вопросы во время обсуждения.
	«Хорошо» соответствует оценкам: В+(3,33;85–89%); В(3,0;80–84%); В-(2,67;75–79%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
	«Удовлетворительно» соответствует оценкам: С+(2,33;70–74%); С(2,0;65–69%); С-(1,67;60–64%)	Презентация выполнена в неполном объеме и в не назначенный срок. Учтены не все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.
	«Неудовлетворительно» соответствует оценке: D+(1,0;50–54%);	Презентация не выполнена.

6) Сроки сдачи: 1-я неделя**7) Литература****Основная:**

1. Д.Э.Розенталь. Орфография и пунктуация русского языка. М., 2005 г.
2. В.Ф.Греков. Пособие для занятия по русскому языку. М., 2005 г.
3. Д.Э.Розенталь. Русский язык. М., 2005 г.
4. Г.Р.Коренева. Пособие по развитию речи для обучающихся-медиков: для изучающих русский язык. – М.: Русский язык, 1990 г.
5. А.В.Кухаренко. Интерпретация текста. М., 1988 г.
6. А.К.Демидова. Пособие по русскому языку. Научный стиль речи. Оформление научной работы. М.: Русский язык, 1991 г.
7. Л.А.Новиков. Художественный текст и его анализ. М., 1979 г.
8. Практический курс русского языка. М.: Высшая школа, 1988 г.
9. К.К.Ахмедьярова, Ш.К.Жаркынбекова. Русский язык. Учебное пособие для обучающихся казахских отделений университетов (бакалавриат). Алматы: Қазақ университеті, 1999 г.
10. Учебное пособие по практическому курсу русского языка для обучающихся национальных групп неязыковых факультетов вузов (1-2 части). Составители: кафедра русского языка ЮКГМА. Шымкент, 2006 г.

Дополнительная:

1. А.А.Метса, К.П.Алликметс, Л.В.Судавичене. Русский язык. Аудиовизуальный курс. М.: Высшая школа, 1991 г.
2. Л.Г.Самарцева, Т.Г.Чернявский. Пособие по чтению для обучающихся-иностранцев медицинских и фармацевтических вузов: учебное пособие. М.: Русский язык, 1990 г.
3. В.Г.Миронова, А.А.Хмельницкая. Обучение научному стилю. Алматы, 1993 г.
4. В.Н.Дьякова. Пособие по развитию речи. Диалог врача с больным. Заполнение медицинской карты стационарного больного. М.: Русский язык, 1986 г.

OŃTÚSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра казахского, русского и латинского языков		№37/11-2024
Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»		12стр. из 42

5. Сборник тестов по русскому языку. Астана: Национальный центр государственных стандартов образования и тестирования, 2001г.
6. Л.А.Дерибас. Русский язык на курсах и в кружках: Продвинутый этап обучения. 3-е издание. М.: Русский язык, 1987 г.
7. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся в условиях кредитной системы обучения. Алматы, 2004 г.
8. Методические указания по составлению и оформлению учебно-методического комплекса дисциплины для обучающихся обучающихся по кредитной системе. Караганда: Издательство КарГУ, 2004 г.

8) Контроль: вопросы

1. Человек как личность.
2. Человек: внешность, поведение, отношения.
3. Человек и общество.
4. Дайте портретную характеристику друга (подруги).
5. Напишите характеристику на друга (подруги)

Занятие 5

1)Тема: Характер человека.

2) Цели:

- развивать умение сравнивать, сопоставлять, анализировать, давать характеристики.
- изучение теоретического материала: сообщать о предмете, наличии или отсутствии предмета, о качестве и принадлежности, о намерении и желании, выражать свое отношение.
- логико-смысловые отношения в предложении: объектные, атрибутивные;
- лексические средства:
- расширить лексику по теме;
- вызвать и поддерживать интерес у обучающихся к изучению данной темы, вовлекая их в активную речемыслительную и коммуникативную деятельность;
- научить извлекать из текста необходимую информацию, описывать ее, обобщать и интерпретировать с целью использования в процессе учебно-профессионального общения;
- воспитывать у студентов нравственные качества будущего специалиста;

1. Задания:

1. Подготовить биобиблиографический справочный указатель «Выдающийся представитель моей профессии» в форме текста-повествования, употребляя глаголы совершенного вида, обстоятельства времени; союзные слова и союзы в косвенной речи: *что, чтобы, где, когда, сколько, почему, ли* и др.; сложноподчиненные предложения с причинно-следственными отношениями (*потому что, поэтому* и пр.), целевыми отношениями (*чтобы*); Оформить биобиблиографический справочный указатель в соответствии с требованиями. В подготовке задания следует использовать указанную литературу и интернет-ресурсы.
2. Подготовьте презентацию об известном ученом-представителе выбранной специальности. Сообщите о лице, о времени, месте его жизнедеятельности, выразите свое отношение. Составьте и запишите текст-повествование, употребляя глаголы совершенного вида, обстоятельства времени; союзные слова и союзы в косвенной речи: *что, чтобы, где, когда, сколько, почему, ли* и др.; сложноподчиненные предложения с причинно-следственными отношениями (*потому что, поэтому* и пр.), целевыми отношениями (*чтобы*). Оформите презентацию в соответствии с требованиями. В подготовке задания используйте указанную литературу и интернет-ресурсы.

- Усвоить требования делового этикета применительно к различным ситуациям в общении.

✦ Глоссарий

Авторитет - общепризнанное значение, влияние

Имидж - образ, который человек себе создает, чтобы вызвать определенное впечатление у другого человека или группы людей

Компетентный - знающий, осведомлённый, авторитетный в какой-либо области

Концепция – система взглядов на что-либо

4) Форма выполнения/оценивания: презентация, эссе

5) Критерии выполнения СРО(требования к выполнению презентации):

1. Ознакомление с темой и основными вопросами выбранной работы.

2. Ознакомление с оценкой и критериями выполнения.

3. Внимательно прочитать предлагаемую литературу.

4. Работа должна быть выполнена в письменной форме и на электронных носителях в форме слайдов.

5. Каждое задание должно быть выполнено на индивидуальных листах формата А4.

6. Количество листов – не менее 10 и не более 15.

Форма выполнения/оценивания: эссе.

5) Критерии выполнения СРО (требования к выполнению эссе):

1. Внимательно прочитать задание: в эссе обязательно должен быть прямой ответ на поставленный вопрос.

2. Составить план сочинения.

3. Содержание должно быть последовательным и аргументированным.

4. Полностью исключить из своего эссе плагиат, эссе – продукт сугубо личного творчества.

5. Лаконичность, объем эссе четко обусловлен в инструкциях

Один абзац – один тезис.

Одно предложение – одна мысль.

1. **Структура эссе:** Что дает высшее образование современному человеку?

2. Подготовьте выступление на тему: «Характер человека».

Введение – (1 абзац цитата, стихотворение, вопрос, размышления, необычные факты и т.д.)

Основная часть – (2-3 абзаца выразитесь понятно, подкрепляйте основные идеи фактами, яркими описаниями)

Заключение – (1 абзац - покажите ваши взгляды на проблему).

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А (4,0;95-100%) А- (3,67;90-94%)	Эссе выполнено в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+ (3,33;85-89%); В (3,0;80-84%); В- (2,67;75-79%)	Эссе выполнено в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С+ (2,33;70-74%); С (2,0;65-69%); С- (1,67;60-64%);	Эссе выполнено в неполном объеме и в не назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.

OŃTŪSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра казахского, русского и латинского языков		№37/11-2024
Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»		14стр. из 42

«Неудовлетворительно» Соответствует оценке: D+ (1,0;50-54%)	Эссе не выполнено.
---	--------------------

6) Сроки сдачи: 5-я неделя

7) Литература:

Основная:

1. Учебное пособие по русскому языку для учащихся элективного курса медицинских и фармацевтических вузов (практическое занятие). Амандыкова С.Х., Абдугаппарова Р.М., Абдулдаева Ш.С., Болганова А.М., Ганбарова И.Р., Кемелова Г.М., Нурмаханова Г.К., Сагындыкова Р.З.

Дополнительная:

1. Мамекбаева С.А., Алиева К.Г., Огус Т.К., Республика Казахстан. Лингвострановедческое пособие по русскому языку. – Алматы, 1994.

Электронные ресурсы

1. Учебное пособие по русскому языку для студентов фармацевтических и медицинских вузов. Ч.2 (Электронный ресурс): учеб. пособие / С.Х. Амандыкова (и др.). – Электрон. текстовые дан. (2,21 Мб). – Шымкент: Б.и., 2011. – эл. опт. диск (CD-ROM).

2. Курс русского языка (базовый) (Мультимедиа): электронный репетитор – тренажер. ОРФО Агент 2004 (версия 8.0). – Электрон. дан. (233 Мб). – М.: МедиаХауз, 2005. – эл. опт. диск (CD-ROM).

3. Электронные тестировщики (Электронный ресурс): тесты. – Электрон. текстовые дан. (186 Мб). – Алматы: (б.и.), 2003.

8) Контрольные вопросы:

1. Что такое характер?
2. Типы характера
3. Виды типов характера.
4. Согласование прилагательного с существительными.
5. Совершенный и несовершенный вид глагола.

Занятие 6

1) Тема: Город, в котором я учусь.

2. Цель:

- привить любовь к Родине, к городу, где ты учишься;
- развивать умение сравнивать, сопоставлять, анализировать, давать характеристики.
- изучение теоретического материала: сообщать о предмете, наличии или отсутствии предмета, о качестве и принадлежности, о намерении и желании, выражать свое отношение.
- логико-смысловые отношения в предложении: объектные, атрибутивные;
- расширить лексику по теме;
- вызвать и поддерживать интерес у обучающихся к изучению данной темы, вовлекая их в активную речемыслительную и коммуникативную деятельность;
- научить извлекать из текста необходимую информацию, описывать ее, обобщать и интерпретировать с целью использования в процессе учебно-профессионального общения;
- воспитывать у студентов нравственные качества будущего специалиста;

3) Задания:

1. Используя ресурсы научной библиотеки, написать историю своей специальности в вузе в виде текста-повествования из 10-15 предложений современной последовательностью событий, употребляя в них союзные слова и союзы в косвенной речи: *что, чтобы, где, когда, сколько, почему, ли* и др.; сложноподчиненные предложения с определительными (*который*), причинно-следственными



отношениями (*потому что, поэтому* и пр.), целевыми отношениями (*чтобы*); сложноподчиненные предложения с союзами *а, и, или, не только.., но и*. Оформить работу в соответствии с требованиями. В подготовке задания следует использовать указанную литературу и интернет-ресурсы.

2. Работа небольшими группами: используя данные Интернета, проанализируйте представленность изучаемой специальности в разных странах. Сообщите о фактах, событиях, лицах, о времени, месте событий, причине и цели событий, выразите пожелание, используя союзные слова и союзы в косвенной речи: *что, чтобы, где, когда, сколько, почему, ли и др.*, сложноподчиненные предложения с определительными (*который*), причинно-следственными отношениями (*потому что, поэтому и пр.*), целевыми отношениями (*чтобы*), сложносочиненные предложения с союзами *а, и, или, не только.., но и*. Составьте текст-повествование с временной последовательностью событий. В подготовке задания используйте указанную литературу и интернет-ресурсы.

4) Форма выполнения/оценивания: презентация, эссе

5) Критерии выполнения СРО(требования к выполнению задания):

Эссе – очерк – небольшая письменная работа, излагающая знания и индивидуальную позицию студента по заданному вопросу.

1. Внимательно прочитать задание: в эссе обязательно должен быть прямой ответ на поставленный вопрос.

2. Составить план сочинения.

3. Содержание должно быть последовательным и аргументированным.

4. Полностью исключить из своего эссе плагиат, эссе – продукт сугубо личного творчества.

5. Лаконичность, объем эссе четко обусловлен в инструкциях

Один абзац – один тезис.

Одно предложение – одна мысль.

Структура эссе:

Введение – (1 абзац цитата, стихотворение, вопрос, размышления, необычные факты и т.д.)

Основная часть – (2-3 абзаца выражайтесь понятно, подкрепляйте основные идеи фактами, яркими описаниями)

Заключение – (1 абзац - покажите ваши взгляды на проблему).

Литература

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А(4,0;95-100%) А-(3,67;90-94%)	Эссе выполнено в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+(3,33;85-89%); В(3,0;80-84%); В-(2,67;75-79%)	Эссе выполнено в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С+(2,33;70-74%); С(2,0;65-69%); С-(1,67;60-64%);	Эссе выполнено в неполном объеме и в не назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.
«Неудовлетворительно» Соответствует оценке:	Эссе не выполнено.



D+ (1,0;50-54%)

6) Сроки сдачи: 6-я неделя**7. Литература****Основная литература:**

1. Русский язык. Учебное пособие для студентов казахских отделений университетов (бакалавриат) – Под редакцией Ахмедьярова К.К., Жаркынбековой Ш.К., Мухамадиева Х.С. – Алматы, Қазақуниверситеті, 2012.
2. Абаева Ж.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов казахских отделений факультета международных отношений. – Алматы: Казак университеті, 2014.
3. Бузело А.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов-математиков казахского отделения. – Алматы: Қазақуниверситеті, 2011. 182 с.
4. Журавлева Е.А., Асагамбетова Б.М., Ташимханова Д.С., Яворская Э.Э., Те М.В., Ешекенева А.К. Профессиональный русский язык: учебно-методическое пособие / Под общей редакцией Е.А. Журавлевой– Алматы: Эверо, 2015. – 242 с.

Дополнительная литература:

1. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи [: учеб.пособие для вузов / Л. С. Крючкова [и др.]. - 8-е изд. – М. Флинта: Наука, 2010.
2. Лопатин, В. В. Учебный орфографический словарь русского языка: свыше 100 000 слов и словосочетаний. - М.: Эксмо, 2010.
3. Розенталь, Д. Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная?: справочник- практикум . - М.: Оникс: Мир и Образование, 2009.
4. Розенталь, Д. Э. Говорите и пишете по- русски правильно: учеб. пособие. - 3-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2009.

8) Контрольные вопросы:

1. Моя Родина –Казахстан!
2. Город, в котором я учусь.
3. Что из себя представляет Шымкент?
4. История города.

Занятие 7**1. Тема: Культурная жизнь города. Театры, кинотеатры****2) Цель: - познакомить с достижениями и достопримечательностями современного города.**

-расширить представление обучающихся о истории родного города;

-привить любовь к Родине, к городу;

-развивать умение сравнивать, сопоставлять, анализировать, давать характеристики.

-расширить лексику по теме;

-вызвать и поддерживать интерес у обучающихся к изучению данной темы, вовлекая их в активную речемыслительную и коммуникативную деятельность;

-научить извлекать из текста необходимую информацию, описывать ее, обобщать и интерпретировать с целью использования в процессе учебно-профессионального общения;

3) Задания:**Соберите информацию об известных мечетях, музеях и театрах мира. Подготовьте их презентации.****🔗 Глоссарий**

Культура – это реализация материальных и духовных потребностей человека в ходе его жизнедеятельности, выраженная в конкретно-исторических формах: вещах, идеях, нормах, отношениях и т.д.

Музей – учреждение, в котором хранятся памятники истории и культуры.

Театр – род искусства, а также здание, предназначенное для представления драматических произведений перед публикой.

Достопримечательность – место, вещь или объект, заслуживающие особого внимания, знаменитые или замечательные чем-либо, например, являющиеся историческим наследием, художественной ценностью.

Концерт – публичное исполнение музыкальных, балетных и эстрадных номеров. **Филармония** – в некоторых странах: музыкальное общество или учреждение, занимающееся организацией концертов, содействием развитию и пропагандой музыкального искусства.

4) Форма выполнения/оценивания: презентация, эссе

5) Критерии выполнения СРО(требования к выполнению презентации):

1. Ознакомление с темой и основными вопросами выбранной работы.
2. Ознакомление с оценкой и критериями выполнения.
3. Внимательно прочитать предлагаемую литературу.
4. Работа должна быть выполнена в письменной форме и на электронных носителях в форме слайдов.
5. Каждое задание должно быть выполнено на индивидуальных листах формата А4.
6. Количество листов – не менее 10 и не более 15.

Форма выполнения/оценивания: эссе.

5) Критерии выполнения СРО (требования к выполнению эссе):

1. Внимательно прочитать задание: в эссе обязательно должен быть прямой ответ на поставленный вопрос.
2. Составить план сочинения.
3. Содержание должно быть последовательным и аргументированным.
4. Полностью исключить из своего эссе плагиат, эссе – продукт сугубо личного творчества.
5. Лаконичность, объем эссе четко обусловлен в инструкциях

Один абзац – один тезис.

Одно предложение – одна мысль.

Структура эссе:

Введение – (1 абзац цитата, стихотворение, вопрос, размышления, необычные факты и т.д..)

Основная часть – (2-3 абзаца выражайтесь понятно, подкрепляйте основные идеи фактами, яркими описаниями)

Заключение – (1 абзац - покажите ваши взгляды на проблему).

Оценка	Критерии оценок
Отлично Соответствует оценкам: А (4,0; 95-100%); А- (3,67; 90-94%)	Полное владение языком: адекватное, точное, быстрое и полное понимание; беглость чтения; логичность, связность и последовательность высказываний; требуемый лексический объем, правильное объяснение грамматики.
Хорошо Соответствует оценкам: В+ (3,33; 85-89%); В (3,0; 80-84%);	Полное владение языком, случайные несистематические неточности и несоответствия. Языковая комплексная детальная аргументация, хорошее знание лексического объема и грамматики.

В- (2,67; 75-79%) С+(2,33; 70-74%);	
Удовлетворительно Соответствует оценкам: С (2,0; 65-69%); С-(1,67; 60-64%); D+(1,33;55-59%); D (1,0; 50-54 %)	Частичное владение языком, общее понимание смысла предлагаемых заданий, несмотря на множество ошибок. Удовлетворительная языковая комплексная аргументация, слабое знание лексического объёма и грамматики.
Неудовлетворительно Соответствует оценке F (0; 0-49%)	Частые проблемы в понимании и выражении. Плохое знание языка и неправильное составление диалогов, монологов, текстов (микротекстов) и др. заданий.

6) Сроки сдачи: 7-я неделя**7. Литература****Основная литература:**

1. Русский язык. Учебное пособие для студентов казахских отделений университетов (бакалавриат) – Под редакцией Ахмедьярова К.К., Жаркынбековой Ш.К., Мухамадиева Х.С. – Алматы, Қазақуниверситеті, 2012.
2. Абаева Ж.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов казахских отделений факультета международных отношений. – Алматы: Казак университеті, 2014.
3. Бузело А.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов-математиков казахского отделения. – Алматы: Қазақуниверситеті, 2011. 182 с.
4. Журавлева Е.А., Асагамбетова Б.М., Ташимханова Д.С., Яворская Э.Э., Те М.В., Ешекенева А.К. Профессиональный русский язык: учебно-методическое пособие / Под общей редакцией Е.А. Журавлевой– Алматы: Эверо, 2015. – 242 с.

Дополнительная литература:

1. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи [: учеб.пособие для вузов / Л. С. Крючкова [и др.]. - 8-е изд. – М. Флинта: Наука, 2010.
2. Лопатин, В. В. Учебный орфографический словарь русского языка: свыше 100 000 слов и словосочетаний. - М.: Эксмо, 2010.
3. Розенталь, Д. Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная?: справочник- практикум . - М.: Оникс: Мир и Образование, 2009.
4. Розенталь, Д. Э. Говорите и пишите по- русски правильно: учеб. пособие. - 3-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2009.

8) Контрольные вопросы

1. Что из себя представляет Шымкент?
2. Шымкент – город особой энергетики.
3. Достопримечательности современного города.
4. Музеи, кинотеатры

Занятие 8

1) **Тема:** Культурная жизнь города. Музеи, выставки.

2) **Цель:**

OŃTÚSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра казахского, русского и латинского языков	№37/11-2024
Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»	19стр. из 42

- развивать умение сравнивать, сопоставлять, анализировать, давать характеристики.
 - изучение теоретического материала: сообщать о предмете, наличии или отсутствии предмета, о качестве и принадлежности, о намерении и желании, выражать свое отношение.
 - показать значение Родины в жизни каждого человека Приобщение студентов к истории родного края, воспитание патриотизма, гражданственности, любви к малой Родине
 - расширить лексический запас обучающихся, путем включения в содержание занятия слова по теме;
- 3) Задания:**
- Описать картину, рассказать о спектакле или концерте.
 - Написать отзыв об увиденном на сайте театра, музея.

3.Работа с текстом.

Культурная жизнь города: в театре, в музее, на концерте.

Актобе – это город, расположенный в Западном Казахстане, который, также, является административным центром Актюбинской области. Это самый крупный город региона. Актобе занимают 5 строчку среди городов Казахстана по численности населения.

Город основан как укрепление на левом берегу реки Илек отрядом войск Российской Империи в далеком 1969 году. Современный Актобе – красивый зелёный город, готовый принять гостей и туристов и показать им свои достопримечательности.

В Актобе много парков, музеев, театров и большое количество других достопримечательностей, привлекающих гостей города, и радующих своей красотой местных жителей. В этом списке только некоторые из них:

1. Актюбинский областной историко-краеведческий музей

Музей является научно-исследовательским и культурно-пропагандистским центром области. Он был создан в 1929 году по инициативе местных краеведов. На сегодняшний день экспозиционная площадь музея составляет 1550 кв.м., а в его стенах хранятся более 90 тыс. экспонатов.

2. Планетарий

Одним из главных достопримечательностей города является долгое время единственный в Казахстане стационарный планетарий. Здесь еженедельно проводятся учебные, детские и популярные лекции по астрономии, космонавтике, организуются любительские наблюдения звездного неба и небесных явлений.

3. Водно-зелёный бульвар Единства и Согласия

Водно-зелёный бульвар Единства и Согласия располагается в самом центре города Актобе, рядом с православным Свято-Никольским собором и мечетью Нур Гасыр. Такое расположение является символом «духовного объединения мировых религий и толерантности в обществе».

Композиционно структура бульвара состоит из амфитеатра, вместительностью 170 человек, монументально-художественного ансамбля Шанырак, который символизирует единый дом многонационального казахстанского народа, мемориального комплекса-ротонды и прекрасного светомузыкального фонтана Чаша изобилия, располагающегося под монументом, – символа щедрости народа и неистощимых богатств казахской земли.

4. Свято-Никольский собор

Свято-Никольский собор – это крупнейший православный храм города Актобе. Собор располагается рядом с мечетью Нур Гасыр.

Храм, освященный в честь святителя и исповедника казахской земли - Николая (Могилевского), был построен в кратчайшие сроки благодаря трудам и пожертвованиям жителей города.

5. Мечеть Нур Гасыр

Строительство актюбинской Нур Гасыр было начато в апреле 2006 г. и закончилось в сентябре 2008 г. Торжественное открытие мечети состоялось при участии президента Республики Казахстан –

OŃTÚSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра казахского, русского и латинского языков	№37/11-2024
Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»	20стр. из 42

Нурсултана Назарбаева, президента России – Дмитрия Медведева и бывшего Верховного муфтия Казахстана – Абсатгара Дербисали.

Здание мечети выполнено в виде квадрата, по углам которого располагаются минареты, высотой по 63 м. Купол мечети размещается в самом центре здания и имеет высоту 40 м. Внутренняя площадь храма равна 500 кв. м. Конструкция мечети выполнена из монолитного железобетона, для облицовки использовали белый мрамор.

6. Драматический театр им. Т. Ахтанова

История драматического театра имени Т. Ахтанова в городе Актюбинске началась в 1935 г. Именно тогда по просьбе народного комиссара Т. Жургунова был впервые открыт Казахский музыкально-драматический театр. Первым режиссером театра стал Г. Омаров. Под его руководством с 1936 г. по 1941 г. были осуществлены постановки лучших казахских классиков, например, «Исатай Махамбет», «Козы Корпеш – Баян сулу», «Кыз Жибек», «Енлик – Кебек», «Амангелды» и др. В 1941 г. в связи с военными действиями театр закрыли.

7. Музей «Руханият»

Музей «Руханият» в городе Актюбе является первым и пока единственным в Республике Казахстан музеем, экспонаты которого рассказывают посетителям об истоках традиционных мировых религий. Символическим считается и расположение музея. Он размещается цокольном этаже главной мечети «Нұр Ғасыр». Его площадь составляет более 800 кв. м.

Торжественное открытие музея состоялось в декабре 2011 г. и было приурочено ко дню празднования 20-летней годовщины со дня Независимости Республики Казахстан. Главной идеей открытия музея стала поддержка мира и согласия традиционных и мировых религий, повышение духовного и культурного развития всех верст населения области.

8. Областная филармония им. Г. Жубановой

Одна из самых первых филармоний Казахстана была открыта в сложные военные годы. Первые звуки казахской народной музыки и произведений мировой классики в зале филармонии были услышаны в сентябре 1944 г. С этого времени творческие коллективы областной филармонии не перестают радовать любителей музыкального искусства профессиональным исполнением известных на весь мир музыкальных произведений.

Задания к тесту:

1. Определите тему, основную мысль текста.
2. Найдите в тексте слова в творительном падеже со значением места, времени, объекта мысли), вопросительные местоимения (кто, что, какой, чей, сколько), краткие прилагательные, наречия образа действия, меры и степени.
3. Найдите фотографии достопримечательностей, представленных в тексте.№

Задание 2. Переведите на казахский язык.

С моим другом, с твоей семьёй, с вашими игрушками, с нашим начальником, с их учениками, с Вашими сотрудниками. С куклой играй. Пиши ручкой. Огурец ножом режь. В Астану лети самолётом. Поговори с ним по телефону. Спускайся по лестнице. Иди по дороге. В кино автобусом езжай. Чай с лимоном пей. Окно водой мой. Картину карандашом рисуй. Кашу его ложкой кушай. С моим отцом посоветуйся. Волосы расчёской расчеши.

4) Форма выполнения/оценивания: презентация.

5) Критерии выполнения СРО (требования к выполнению задания):

Презентация—это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо.

Цель презентации донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.



Презентация выполняется самостоятельно.

Используются не менее 3 литературных источников.

Слайды должны быть содержательные и лаконичные.

При защите автор должен демонстрировать глубокие знания по теме, не допускать ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.

Основная часть – (2-3 абзаца выражайтесь понятно, подкрепляйте основные идеи фактами, яркими описаниями)

Заключение – (1 абзац - покажите ваши взгляды на проблему).

Литература

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А(4,0;95-100%) А-(3,67;90-94%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+(3,33;85-89%); В(3,0;80-84%); В-(2,67;75-79%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С+(2,33;70-74%); С(2,0;65-69%); С-(1,67;60-64%);	Презентация выполнена в неполном объеме и в не назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.
«Неудовлетворительно» Соответствует оценке: D+ (1,0;50-54%)	Презентация не выполнена.

6) Сроки сдачи: 8-я неделя

7. Литература

Основная литература:

1. Русский язык. Учебное пособие для студентов казахских отделений университетов (бакалавриат) – Под редакцией Ахмедьярова К.К., Жаркынбековой Ш.К., Мухамадиева Х.С. – Алматы, Қазақуниверситеті, 2012.

2. Абаева Ж.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов казахских отделений факультета международных отношений. – Алматы: Казак университеті, 2014.

3. Бузело А.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов-математиков казахского отделения. – Алматы: Қазақуниверситеті, 2011. 182 с.

4. Журавлева Е.А., Асмагамбетова Б.М., Ташимханова Д.С., Яворская Э.Э., Те М.В., Ешекенева А.К. Профессиональный русский язык: учебно-методическое пособие / Под общей редакцией Е.А. Журавлевой– Алматы: Эверо, 2015. – 242 с.

Дополнительная литература:

1. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи [: учеб.пособие для вузов / Л. С. Крючкова [и др.]. - 8-е изд. – М. Флинта: Наука, 2010.

2. Лопатин, В. В. Учебный орфографический словарь русского языка: свыше 100 000 слов и словосочетаний. - М.: Эксмо, 2010.

3. Розенталь, Д. Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная?: справочник-практикум. - М.: Оникс: Мир и Образование, 2009.

4. Розенталь, Д. Э. Говорите и пишите по-русски правильно: учеб. пособие. - 3-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2009.

Контрольные вопросы

1. Культурная жизнь города.
2. Достопримечательности города.

Глоссарий

Культура – это реализация материальных и духовных потребностей человека в ходе его жизнедеятельности, выраженная в конкретно-исторических формах: вещах, идеях, нормах, отношениях и т.д.

Музей – учреждение, в котором хранятся памятники истории и культуры.

Театр – род искусства, а также здание, предназначенное для представления драматических произведений перед публикой.

Достопримечательность – место, вещь или объект, заслуживающие особого внимания, знаменитые или замечательные чем-либо, например, являющиеся историческим наследием, художественной ценностью.

Концерт – публичное исполнение музыкальных, балетных и эстрадных номеров.

Филармония – в некоторых странах: музыкальное общество или учреждение, занимающееся организацией концертов, содействием развитию и пропагандой музыкального искусства.

Занятие 9

1. Тема: Транспорт

2. Цели:

- Вступать в коммуникацию, обращаться к кому-либо, извиняться, задавать вопрос, сообщать о факте.
- познакомить с разными видами транспорта;
- расширить представление обучающихся о истории транспорта;
- развивать умение сравнивать, сопоставлять, анализировать, давать характеристики.
- изучение теоретического материала: сообщать о предмете, наличии или отсутствии предмета, о качестве и принадлежности, о намерении и желании, выражать свое отношение.
- Совершенствовать коммуникативные навыки слушания, говорения, чтения и письма.
- Развить интерес к предмету, воспитывать любовь к русскому языку, слову.

3) Задания:

1. Постройте схему развертывания информации в тексте.

Транспорт как вид хозяйственной деятельности представляет систему, состоящую из двух подсистем: транспорта общего пользования и транспорта не общего пользования.

В состав транспорта общего пользования входят морской, речной, автомобильный, железнодорожный, трубопроводный (магистральный), воздушный виды транспорта. Поскольку объектом транспортирования могут быть не только люди и предметы труда, но и энергия (эквивалентная определенному количеству топлива), то иногда к транспорту общего пользования относят газопроводы и линии электропередач.

В зависимости от целей экономического анализа транспорт общего пользования может рассматриваться в других группировках:

- универсальный и специализированный;



- внутренний и внешний;
- круглогодичный и сезонный;
- магистральный и немагистральный.

2. Расскажите о любимом блюде, ингредиентах, способе приготовления. Вступите в коммуникацию с работниками столовой: обратитесь, сообщите о намерении, наличии или отсутствии блюда в меню, спросите о качестве, дайте свою оценку предмету. Используйте в речи родительный падеж со значениями «часть целого», «количества, меры с количественными числительными и словами несколько, мало, много).; глаголы (хотеть – хотят, есть – едят, пить пьют, брать – берут, взять). В подготовке задания используйте указанную литературу и интернет-ресурсы.

🔖 Глоссарий

Аппетит – желание есть

Бакалея – сухие продовольственные товары первой необходимости (макаронные изделия, консервы и т.д.)

Диета – специально установленный режим питания.

Ингредиент – составная часть чего-нибудь.

Полуфабрикат – продукт, нуждающийся в дальнейшей, окончательной обработке.

4) Форма выполнения/оценивания: презентация.

5) Критерии выполнения СРО (требования к выполнению задания):

Презентация—это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо.

Цель презентации донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

Презентация выполняется самостоятельно.

Используются не менее 3 литературных источников.

Слайды должны быть содержательные и лаконичные.

При защите автор должен демонстрировать глубокие знания по теме, не допускать ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.

Основная часть – (2-3 абзаца выражайтесь понятно, подкрепляйте основные идеи фактами, яркими описаниями)

Заключение – (1 абзац - покажите ваши взгляды на проблему).

Литература

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А(4,0;95-100%) А-(3,67;90-94%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+(3,33;85-89%); В(3,0;80-84%); В-(2,67;75-79%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С+(2,33;70-74%); С(2,0;65-69%);	Презентация выполнена в неполном объеме и в не назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.

С-(1,67;60-64%);	
«Неудовлетворительно» Соответствует оценке: D+ (1,0;50-54%)	Презентация не выполнена.

6) Сроки сдачи: 9-я неделя**7. Литература****Основная литература:**

1. Русский язык. Учебное пособие для студентов казахских отделений университетов (бакалавриат) – Под редакцией Ахмедьярова К.К., Жаркынбековой Ш.К., Мухамадиева Х.С. – Алматы, Қазақуниверситеті, 2012.
2. Абаева Ж.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов казахских отделений факультета международных отношений. – Алматы: Казак университеті, 2014.
3. Бузело А.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов-математиков казахского отделения. – Алматы: Қазақуниверситеті, 2011. 182 с.
4. Журавлева Е.А., Асмагамбетова Б.М., Ташимханова Д.С., Яворская Э.Э., Те М.В., Ешекенева А.К. Профессиональный русский язык: учебно-методическое пособие / Под общей редакцией Е.А. Журавлевой– Алматы: Эверо, 2015. – 242 с.

Дополнительная литература:

1. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи [: учеб.пособие для вузов / Л. С. Крючкова [и др.]. - 8-е изд. – М. Флинта: Наука, 2010.
2. Лопатин, В. В. Учебный орфографический словарь русского языка: свыше 100 000 слов и словосочетаний. - М.: Эксмо, 2010.
3. Розенталь, Д. Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная?: справочник- практикум . - М.: Оникс: Мир и Образование, 2009.
4. Розенталь, Д. Э. Говорите и пишите по- русски правильно: учеб. пособие. - 3-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2009.

Контрольные вопросы

- 1.Что такое транспорт?
2. Назовите виды транспорта.
- 3.Назовите основные значения родительного падежа в русском языке.

Занятие 10**1)Тема: Путешествия****2. Цели:**

- познакомить с разными видами путешествия;
- расширить представление обучающихся о путешествиях;
- развивать умение сравнивать, сопоставлять, анализировать, давать характеристики.
- Совершенствовать коммуникативные навыки слушания, говорения, чтения и письма.
- Развить интерес к предмету, воспитывать любовь к русскому языку, слову.

3) Задания:

1. Подготовить презентацию «Путешествие». Сообщить о предмете, факте, событии, связанном с областью изучаемой специальности. Употребить в монологической и диалогической речитерминологию изучаемой специальности – слова и словосочетания, обозначающие понятия.



Оформить презентацию в соответствии с требованиями. В подготовке задания следует использовать указанную литературу и интернет-ресурсы.

-Обогатить активный словарный запас, совершенствовать устную и письменную речь студентов.

2. Выпишите из словаря специальности 5-7 профессиональных слов, дайте их толкование и включите их в высказывание о специальности. Сообщите о предмете, факте, событии, связанном с областью изучаемой специальности в монологической и диалогической речи. Употребите терминологию изучаемой специальности – слова и словосочетания, обозначающие понятия. В подготовке задания используйте указанную литературу и интернет-ресурсы.

🔖 **Глоссарий**

Колоссальный – очень большой, огромный.

Штормовка – куртка с капюшоном из плотной, непромокаемой ткани, защищающая от сильного ветра и дождя.

Хобби - увлечение

Туризм – вид спорта, связанный с путешествиями

4) **Форма выполнения/оценивания: презентация.**

5) **Критерии выполнения СРО (требования к выполнению задания):**

Презентация – это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо.

Цель презентации донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

Презентация выполняется самостоятельно.

Используются не менее 3 литературных источников.

Слайды должны быть содержательные и лаконичные.

При защите автор должен демонстрировать глубокие знания по теме, не допускать ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.

Основная часть – (2-3 абзаца выражайтесь понятно, подкрепляйте основные идеи фактами, яркими описаниями)

Заключение – (1 абзац - покажите ваши взгляды на проблему).

Литература

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А(4,0;95-100%) А-(3,67;90-94%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+(3,33;85-89%); В(3,0;80-84%); В-(2,67;75-79%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С+(2,33;70-74%); С(2,0;65-69%); С-(1,67;60-64%);	Презентация выполнена в неполном объеме и в не назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.
«Неудовлетворительно»	Презентация не выполнена.

ONTUSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра казахского, русского и латинского языков		№37/11-2024
Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»		2бстр. из 42

Соответствует оценке: D+ (1,0;50-54%)	
--	--

6) Сроки сдачи: 10-я неделя

7. Литература

Основная литература:

1. Русский язык. Учебное пособие для студентов казахских отделений университетов (бакалавриат) – Под редакцией Ахмедьярова К.К., Жаркынбековой Ш.К., Мухамадиева Х.С. – Алматы, Қазақуниверситеті, 2012.
2. Абаева Ж.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов казахских отделений факультета международных отношений. – Алматы: Казак университеті, 2014.
3. Бузело А.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов-математиков казахского отделения. – Алматы: Қазақуниверситеті, 2011. 182 с.
4. Журавлева Е.А., Асмагамбетова Б.М., Ташимханова Д.С., Яворская Э.Э., Те М.В., Ешекенева А.К. Профессиональный русский язык: учебно-методическое пособие / Под общей редакцией Е.А. Журавлевой– Алматы: Эверо, 2015. – 242 с.

Дополнительная литература:

1. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи [: учеб.пособие для вузов / Л. С. Крючкова [и др.]. - 8-е изд. – М. Флинта: Наука, 2010.
2. Лопатин, В. В. Учебный орфографический словарь русского языка: свыше 100 000 слов и словосочетаний. - М.: Эксмо, 2010.
3. Розенталь, Д. Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная?: справочник- практикум . - М.: Оникс: Мир и Образование, 2009.
4. Розенталь, Д. Э. Говорите и пишите по- русски правильно: учеб. пособие. - 3-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2009.

Контрольные вопросы

1. Что означает путешествие?
2. Что такое путешествие для человека?
3. Что такое туризм?
4. Чем отличаются путешествия и туризм?
5. Виды туризма.
6. Функции туризма.
7. Польза туризма

Занятие 11

1)Тема: Природа

2) Цель:

- создание условий для формирования у обучающихся целостного представления о природе, ее многообразии и значении для человека;
- познакомить с разными видами природы;
- расширить представление обучающихся о природах;
- расширить лексический запас студентов, путем включения в содержание занятия слова по теме;
- систематизировать известные студентам сведения о числительном, разряды числительных.

3) Задания:

OÑTÚSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра казахского, русского и латинского языков		№37/11-2024
Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»		27стр. из 42

1 Прочитайте текст. Ответьте на вопросы.

Отдых на природе.

Лучший отдых – на природе. Природа дарит людям чистый, свежий воздух, хорошее настроение и большой заряд бодрости. Во время отдыха человек не только набирается сил, но и получает новые знания и впечатления. Пребывание на природе, общение с ней укрепляет здоровье, восстанавливает силы. Поэтому в свободное время, на выходные дни, каникулы – скорее на прогулку в лес, на реку, в поход.

Собираясь на прогулку, необходимо прежде всего позаботиться об одежде и обуви. Куда бы ты ни шел, одежда и обувь должны быть удобными. Обычная повседневная одежда не всегда уместна для прогулок. Например, лучшей одеждой для путешествия, туризма, прогулки в лес будет спортивный костюм. На случай холодной погоды нужен теплый свитер, штаны, теплые носки и верхняя одежда. Так, ветровка, штормовка или куртка с капюшоном защитят не только от холода, но и от комаров и клещей. Собираясь в поход на несколько дней, надо иметь накидку или куртку, которая не пропускает влаги.

Для прогулки на природе очень важна обувь. Она должна быть не новой, хорошо разношенной, чтобы не сжимала и не натирала ноги, не была скользкой, была на плоской подошве, закрытой, например кеды или кроссовки. А зимой – теплые ботинки или сапоги. Обязательно под обувь следует надевать носки.

Если в куртке или кофточке нет капюшона, позаботиться о головном уборе. Летом он защитит от солнца. Желательно, чтобы шляпа была светлого цвета и с широкими полями или козырьком. А зимой надевай теплую вязаную или спортивную шапочку. И обязательно нужны перчатки, возможно, и не одна пара. Ведь зимние прогулки гораздо опаснее из-за холода.

Ответьте на вопросы.

1. Какой самый лучший отдых? Почему?
2. О чем необходимо позаботиться, собираясь в путешествие?
3. Какая одежда подойдет для путешествия?
4. Какую обувь не следует надевать для прогулок?
5. Нужен ли головной убор? Какой вид головного убора подойдет лучше всего?
6. Выпишите 3 предложения, в которых встречаются глаголы и определите их вид.

4) Форма выполнения/оценивания: презентация.

5) Критерии выполнения СРО (требования к выполнению задания):

Презентация – это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо.

Цель презентации донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

Презентация выполняется самостоятельно.

Используются не менее 3 литературных источников.

Слайды должны быть содержательные и лаконичные.

При защите автор должен демонстрировать глубокие знания по теме, не допускать ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.

Основная часть – (2-3 абзаца выразитесь понятно, подкрепляйте основные идеи фактами, яркими описаниями)

Заключение – (1 абзац - покажите ваши взгляды на проблему).

Литература



Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А(4,0;95-100%) А-(3,67;90-94%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+(3,33;85-89%); В(3,0;80-84%); В-(2,67;75-79%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С+(2,33;70-74%); С(2,0;65-69%); С-(1,67;60-64%);	Презентация выполнена в неполном объеме и в не назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.
«Неудовлетворительно» Соответствует оценке: D+ (1,0;50-54%)	Презентация не выполнена.

6) Сроки сдачи: 11-я неделя

7. Литература

Основная литература:

1. Русский язык. Учебное пособие для студентов казахских отделений университетов (бакалавриат) – Под редакцией Ахмедьярова К.К., Жаркынбековой Ш.К., Мухамадиева Х.С. – Алматы, Қазақуниверситеті, 2012.
2. Абаева Ж.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов казахских отделений факультета международных отношений. – Алматы: Казак университеті, 2014.
3. Бузело А.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов-математиков казахского отделения. – Алматы: Қазақуниверситеті, 2011. 182 с.
4. Журавлева Е.А., Асмагамбетова Б.М., Ташимханова Д.С., Яворская Э.Э., Те М.В., Ешекенева А.К. Профессиональный русский язык: учебно-методическое пособие / Под общей редакцией Е.А. Журавлевой– Алматы: Эверо, 2015. – 242 с.

Дополнительная литература:

1. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи [: учеб.пособие для вузов / Л. С. Крючкова [и др.]. - 8-е изд. – М. Флинта: Наука, 2010.
2. Лопатин, В. В. Учебный орфографический словарь русского языка: свыше 100 000 слов и словосочетаний. - М.: Эксмо, 2010.
3. Розенталь, Д. Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная?: справочник- практикум . - М.: Оникс: Мир и Образование, 2009.
4. Розенталь, Д. Э. Говорите и пишите по- русски правильно: учеб. пособие. - 3-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2009.

Контрольные вопросы

1. Что такое природа?
2. Виды природы.
3. Из чего состоит природа?
4. Что такое живая и неживая природа?



5. Что такое природное явление?
6. Согласование прилагательного с существительными.

🔖 Глоссарий

Культура - это реализация материальных и духовных потребностей человека в ходе его жизнедеятельности, выраженная в конкретно-исторических формах: вещах, идеях, нормах, отношениях и т.д.

Когнитивная функция – это предназначенность языка быть средством выражения, передачи, хранения и развития мыслительного содержания.

Коммуникация - общение, обмен информацией.

Термин - слово или словосочетание, являющееся названием некоторого понятия какой-нибудь области науки, техники, искусства.

Тема - предмет (суть) какого-либо рассуждения или изложения.

Основная мысль - реализация авторского замысла, передающая его отношение к тому, о чем он сообщает, его оценку изображаемого.

Пометы – тоже самое что «пометка», специальное дополнительное указание в словарях, сопровождающее толкование слова, его описание.

Занятие 12

1. Тема: Моя специальность

2. Цель:

-инициировать, поддерживать, изменять тему беседы привлекать внимание, просить повторить, задавать вопрос или сообщить о факте, событии, лицах.

- информировать слушателя о предмете и цели сообщения, запросить интересующую информацию, уточнить, переспросить, прослушать и понять профессиональную информацию в коммуникативных ситуациях профессионального общения: участие в конференции, семинаре, совместной работе в лаборатории, выставке профессиональных изделий, достижений, личный контакт двух специалистов.

-воспитание коллективизма;

3. Задания:

Трудности избранного пути

Как-то я получил письмо от дочери знакомых. Окончив среднюю школу, она решила поступить на медицинский факультет. «Я понимаю, что этот шаг ответственен. Но как быть уверенной в его правильности? Не ошибусь ли я? Получится ли из меня врач?» - вот вопросы, которые волновали девушку.

Выбор профессии, поиски своего жизненного пути очень нележки. Очевидно, такие вопросы встают и перед теми, кто хочет стать юристом, архитектором, агрономом. Впрочем, перед кем из нас они не вставали? Важно лишь не ошибиться.

Академик Б.В.Петровский, обращаясь к журналистам, пишущим о врачах, не случайно призывал к тому, чтобы больше говорить о повседневности, а не ограничиваться лишь восторженным описанием героических поступков.

Знаете ли вы, например, что у врача нет покоя и тогда, когда он снял халат? Не потому, что в любое время – днем и ночью, в бурю и дождь – он может быть вызван к больному, а потому, что труд врача - это не только тридцать минут у постели больного.

Это бесконечная работа дома над книгой, это беспокойство за диагноз и лечение, это борьба с возможными сомнениями. Врачу приходится помнить, что он врач в любой обстановке. Моряк вне моря – не моряк, строитель вне стройки – не строитель. Врач – всегда врач.

Медицина еще во многом не совершенна. За это несовершенство будут спрашивать с вас, а не с науки. Ответ держать будете вы. А это бывает нелегко. Недостаточно культурный человек будет вас несправедливо ругать, а вы должны будете соблюдать спокойствие, вечером принять против бессонницы снотворное, а утром войти в палату с улыбкой. Улыбка эта стоит дорого.

Кто-то придумал версию, что с годами у врача вырабатывается иммунитет к страданиям человека. Это не так.

При описании смерти Эммы Бовари у Флобера появился вкус мышьяка во рту и признаки отравления. Л.Н.Толстой вышел как-то из своего кабинета весь в слезах. На вопрос о том, что случилось, он ответил, махнув рукой: «Только что умер князь Болконский». Когда скончался отец Горио, Бальзака застали бледным, с неровным и слабым пульсом.

Не понять переживания этих писателей нельзя. Но ведь речь идет о смерти воображаемой. Когда у врача умирает больной, врач видит ее реально. Частица души настоящего врача уходит вместе с каждой смертью. Она оставляет след в его нервах, сердце, покое, здоровье. А представляете ли вы себе, что ощущает врач, когда он должен сообщить родным о том, что их отец или ребенок умер? Или вы думаете, что профессия может заглушить человеческие чувства?

Вы можете сказать, что то, о чем я говорю, может оттолкнуть от медицины. Что ж лучше не переступать ее порог совсем, чем, став врачом, когда-нибудь мечтать о работе инженера. В таком решении проявится не только гражданское мужество, но и честность, ответственность перед обществом.

OŃTÚSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра казахского, русского и латинского языков	№37/11-2024	
Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»	31 стр. из 42	

Если представляя все это, вы все-таки решите стать врачом, то у вас будет больше шансов на то, что вы станете врачом, а не ремесленником.. Будучи женщиной, не забудьте при этом, что вам придется быть не только врачом, но и женой, матерью, что пока куда труднее, чем быть мужем, отцом и врачом. Труднее. Несмотря на все предоставленные женщинам права.

После всего сказанного можно предвидеть вопрос: не бывает ли, что человек пришел в медицину случайно или не понимая всех ее трудностей и все же стал хорошим врачом?

Я знаю, что призвание (речь идет не только о врачебной деятельности) может выявиться, на первый взгляд, неожиданно. Химик Луи Пастер дал человечеству вакцину против бешенства, физик Вильгельм Конрад Рентген лучами «X» положил начало новой эре в медицине, врач Луиджи Гальвани открыл электрический ток, а другой врач - В.И.Даль - оказался блестящим филологом и этнографом.

И все же во всех подобных случаях трудно говорить о случайностях: просто призвание оказалось сильнее профессии. Ошибки в выборе врачебной профессии, способные породить не только плохого, но даже среднего доктора, надо свести к минимуму.

(По Н.В.Эльштейну)

Послетекстовые задания

1. Словарная работа

Гуманизм – человечность по отношению к людям

Диагноз – определение болезни

Иммунитет – склонность к чему-нибудь

Символ – условный знак, служащий для обозначения чего-нибудь

Эпидемия – широкое распространение болезни

Симптом – признак болезни

Абсцесс – нарыв, гнойник, скопление гноя

Квалификация – степень годности к какому-нибудь делу, уровень подготовленности

2. Ответьте на вопросы:

- 1) Почему академик Петровский просит больше говорить о повседневной работе врача?
- 2) Почему труд врача не ограничивается часами работы в больнице?
- 3) Как понять выражение «врач всегда врач»?

3. Выпишите из текста предложения с однородными членами. Определите, какими частями речи они выражаются

4. Составьте сложный план текста по следующему образцу:

План

- 1) Врач всегда врач
- 2) Умение владеть собой
- 3) Нет иммунитета к страданиям больного
 - а) вкус мышьяка при описании смерти Эммы Бовари
 - б) слезы у Толстого при описании смерти Болконского
 - в) состояние Бальзака при описании смерти отца Горио
 - г) врач видит смерть реально
- 4) Женщина-врач
- 5) Призвание сильнее профессии
 - а) вакцина химика Луи Пастера против бешенства
 - б) лучи X физика Рентгена
 - в) открытие тока
 - г) блестящий врач-филолог



4. Опираясь на план, подготовьте рассказ о выборе профессии. В рассказе используйте конструкции с однородными членами.

2. Составьте текст (350-400 слов) на тему «Кем я себя вижу в будущем». Сообщите о профессии, о фактах и событиях, лицах и предметах, выразите намерение, отношение, неуверенность. Употребите при написании текста союзные слова и союзы в косвенной речи: что, чтобы, где, когда, сколько, почему, ли, сложноподчиненные предложения с причинно-следственными отношениями (потому что, поэтому и пр.), целевыми отношениями (чтобы). Оформите текст в соответствии с требованиями.

4) Форма выполнения/оценивания: презентация.

5) Критерии выполнения СРО (требования к выполнению задания):

Презентация – это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо.

Цель презентации донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

Презентация выполняется самостоятельно.

Используются не менее 3 литературных источников.

Слайды должны быть содержательные и лаконичные.

При защите автор должен демонстрировать глубокие знания по теме, не допускать ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.

Основная часть – (2-3 абзаца выражайтесь понятно, подкрепляйте основные идеи фактами, яркими описаниями)

Заключение – (1 абзац - покажите ваши взгляды на проблему).

Литература

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А(4,0;95-100%) А-(3,67;90-94%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+(3,33;85-89%); В(3,0;80-84%); В-(2,67;75-79%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С+(2,33;70-74%); С(2,0;65-69%); С-(1,67;60-64%);	Презентация выполнена в неполном объеме и в не назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.
«Неудовлетворительно» Соответствует оценке: D+ (1,0;50-54%)	Презентация не выполнена.

6) Сроки сдачи: 12 неделя.

7. Литература

Основная литература:



1. Русский язык. Учебное пособие для студентов казахских отделений университетов (бакалавриат) – Под редакцией Ахмедьярова К.К., Жаркынбековой Ш.К., Мухамадиева Х.С. – Алматы, Қазақ университеті, 2012.
2. Абаева Ж.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов казахских отделений факультета международных отношений. – Алматы: Казак университеті, 2014.
3. Бузело А.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов-математиков казахского отделения. – Алматы: Қазақ университеті, 2011. 182 с.
4. Журавлева Е.А., Асмагамбетова Б.М., Ташимханова Д.С., Яворская Э.Э., Те М.В., Ешекенева А.К. Профессиональный русский язык: учебно-методическое пособие / Под общей редакцией Е.А. Журавлевой– Алматы: Эверо, 2015. – 242 с.

Дополнительная литература:

1. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи [: учеб.пособие для вузов / Л. С. Крючкова [и др.]. - 8-е изд. – М. Флинта: Наука, 2010.
2. Лопатин, В. В. Учебный орфографический словарь русского языка: свыше 100 000 слов и словосочетаний. - М.: Эксмо, 2010.
3. Розенталь, Д. Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная?: справочник- практикум . - М.: Оникс: Мир и Образование, 2009.
4. Розенталь, Д. Э. Говорите и пишите по- русски правильно: учеб. пособие. - 3-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2009.

? Контрольные вопросы

1. Расскажите об истории своей специальности.
2. Почему вы выбрали эту специальность?
3. Довольно ли вы своим выбором?
4. Нужны ли какие-то особые качества и навыки человеку, который решил стать специалистом в этой области.
5. Насколько ваша профессия полезна и важна для нашей страны?
6. О чем бы вы хотели предупредить тех, кто собирается получить такую же профессию как у вас?
7. Как вы видите свою профессию в будущем.
8. Что такое текст-повествование?

🔖 Глоссарий

Специальность – комплекс приобретенных путем специальной подготовки и опыта работы знаний, умений и навыков, необходимых для определенного вида деятельности в рамках той или иной профессии.

Профессия – это деятельность, посредством которой данное лицо участвует в жизни общества и которая служит ему главным источником средств к существованию

Профориентация - рекомендации человеку относительно выбора профессии.

Гуманизм – человечность по отношению к людям

Диагноз – определение болезни

Иммунитет – склонность к чему-нибудь

Символ – условный знак, служащий для обозначения чего-нибудь

Эпидемия – широкое распространение болезни

Симптом – признак болезни

Абсцесс – нарыв, гнойник, скопление гноя

OŃTŪSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра казахского, русского и латинского языков		№37/11-2024
Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»		34стр. из 42

Квалификация – степень годности к какому-нибудь делу, уровень подготовленности

Туше (пианиста) – манера прикосновения к клавишам фортепьяно при игре

Деформация – изменение формы чего-нибудь

Ампутация – удаление оперативным путем больной конечности, наружной части органа

Физиология – наука о функциях организма

Патология – наука о болезненных процессах в организме, отклонениях от нормы

Ранг – разряд, степень, звание, чин

Базис – основа чего-нибудь

Трансплантация – пересадка тканей организма на другое место, в другой организм

Занятие 13

1) Тема: Мой факультет

2) Цели:

- обогатить словарный запас обучающихся в соответствии с основными требованиями к телефонному разговору: краткость выражения мысли, информативность, вежливость, четкое произношение слов. Вступать в коммуникацию и поддерживать ее: представлять свой факультет в разных коммуникативных ситуациях: иностранным гостям, студентам других факультетов и вузов, друзьям, родным и др. Выражать свое отношение.

- формировать положительную нравственную оценку таких человеческих качеств, как надежность, верность, обязательность, взаимовыручка;

- прививать навыки терпимости и корректности в общении с друзьями.

3. Задачи

1. Подготовить публичную презентацию видеоролика «Факультет, на котором я учусь». Употребить в речи сочетание личной формы глагола с инфинитивом; предложения с прямой, косвенной речью, логико-смысловые атрибутивные, пространственные отношения в предложениях. Оформить презентацию в соответствии с требованиями. В подготовке задания следует использовать указанную литературу и интернет-ресурсы.

2. Подготовьте видеоролик о жизни факультета, озвучьте его. Вступите в коммуникацию и поддержите ее: представьте свой факультет в разных коммуникативных ситуациях: иностранным гостям, студентам других факультетов и вузов, друзьям, родным и др. Выразите свое отношение. Употребите в речи сочетание личной формы глагола с инфинитивом, прямую, косвенную речь, логико-смысловые отношения в предложении: атрибутивные, пространственные. Оформите видеоролик в соответствии с требованиями. В подготовке задания используйте указанную литературу и интернет-ресурсы.

3. Развивать коммуникативные навыки.

4) Форма выполнения/оценивания: эссе.

5) Критерии выполнения СРО (требования к выполнению задания):

Эссе – очерк – небольшая письменная работа, излагающая знания и индивидуальную позицию студента по заданному вопросу.

1. Внимательно прочитать задание: в эссе обязательно должен быть прямой ответ на поставленный вопрос.

2. Составить план сочинения.

3. Содержание должно быть последовательным и аргументированным.

4. Полностью исключить из своего эссе плагиат, эссе – продукт сугубо личного творчества.

5. Лаконичность, объем эссе четко обусловлен в инструкциях

Один абзац – один тезис.



Одно предложение – одна мысль.

Структура эссе:

Введение – (1 абзац цитата, стихотворение, вопрос, размышления, необычные факты и т.д.)

Основная часть – (2-3 абзаца выразитесь понятно, подкрепляйте основные идеи фактами, яркими описаниями)

Заключение – (1 абзац - покажите ваши взгляды на проблему).

Литература

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А (4,0;95-100%) А- (3,67;90-94%)	Эссе выполнено в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+ (3,33;85-89%); В (3,0;80-84%); В- (2,67;75-79%)	Эссе выполнено в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С+ (2,33;70-74%); С (2,0;65-69%); С- (1,67;60-64%);	Эссе выполнено в неполном объеме и в не назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.
«Неудовлетворительно» Соответствует оценке: D+ (1,0;50-54%)	Эссе не выполнено.

6) Сроки сдачи: 13-я неделя

7) Литература:

Основная литература:

1. Русский язык. Учебное пособие для студентов казахских отделений университетов (бакалавриат) – Под редакцией Ахмедьярова К.К., Жаркынбековой Ш.К., Мухамадиева Х.С. – Алматы, Қазақ университеті, 2012.
2. Абаева Ж.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов казахских отделений факультета международных отношений. – Алматы: Казак университеті, 2014.
3. Бузело А.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов-математиков казахского отделения. – Алматы: Қазақ университеті, 2011. 182 с.
4. Журавлева Е.А., Асмагамбетова Б.М., Ташимханова Д.С., Яворская Э.Э., Те М.В., Ешекенева А.К. Профессиональный русский язык: учебно-методическое пособие / Под общей редакцией Е.А. Журавлевой– Алматы: Эверо, 2015. – 242 с.

Дополнительная литература:

1. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи [учеб. пособие для вузов / Л. С. Крючкова [и др.]. - 8-е изд. – М. Флинта: Наука, 2010.
2. Лопатин, В. В. Учебный орфографический словарь русского языка: свыше 100 000 слов и словосочетаний. - М.: Эксмо, 2010.
3. Розенталь, Д. Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная?: справочник-практикум. - М.: Оникс: Мир и образование, 2009.

OŃTÚSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра казахского, русского и латинского языков	№37/11-2024
Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»	3бстр. из 42

4. Розенталь, Д. Э. Говорите и пишите по-русски правильно: учеб. пособие. - 3-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2009.

8) Контроль:вопросы

2. Сколько факультетов в мед.академии?
3. Расскажите о своем факультете. Какие интересные мероприятия проводятся у вас на факультете?

Занятие 14

1. Тема: Республика Казахстан

2. Цель:

- Вступать в письменную личную и деловую коммуникацию: здороваться, обращаться, благодарить, отвечать на благодарность, поздравлять, просить, прощаться. Этикетные речевые модели (Добрый день, уважаемый/ая, с надеждой на сотрудничество, заранее благодарю, всего доброго) Деловая переписка по электронной почте.
- вызвать и поддерживать интерес у обучающихся к изучению данной темы, вовлекая их в активную речемыслительную и коммуникативную деятельность;
- научить извлекать из текста необходимую информацию, описывать ее, обобщать и интерпретировать с целью использования в процессе учебно-профессионального общения;
- воспитывать у студентов нравственные качества будущего специалиста: любовь к людям, интерес к знаниям, гуманность.
- воспитание коллективизма;
- развитие умение анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать.

3) Задания:

1. Подготовить эссе «Профессиональная культура речи современного специалиста».Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным. Необходимо указать источники информации, фактов, цифр. В эссе должно присутствовать творческое начало. Сообщить о факте, времени и месте действия, выразить свое отношение в соответствии с требованиями профессиональной культуры речи: использовать терминологию, определить цель. Оформить эссе в соответствии с требованиями. В подготовке задания следует использовать указанную литературу и интернет-ресурсы.

2. Подготовьте сообщение натему: «Качества, необходимые современному специалисту в профессиональной деятельности». Вступите в диалог в профессиональной сфере общения, сообщите о факте, времени и месте действия, выразите свое отношение в соответствии с требованиями профессиональной культуры речи: используйте терминологию, обсудите профессиональные темы с коллегой и неспециалистом, определите цель, старайтесь быть корректным. В подготовке задания используйте указанную литературу и интернет-ресурсы.

4) Форма выполнения/оценивания: презентация.

5) Критерии выполнения СРО (требования к выполнению задания):

Презентация—это документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо.

Цель презентации донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

Презентация выполняется самостоятельно.

Используются не менее 3 литературных источников.



Слайды должны быть содержательные и лаконичные.

При защите автор должен демонстрировать глубокие знания по теме, не допускать ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.

Основная часть – (2-3 абзаца выражайтесь понятно, подкрепляйте основные идеи фактами, яркими описаниями)

Заключение – (1 абзац - покажите ваши взгляды на проблему).

Литература

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А(4,0;95-100%) А-(3,67;90-94%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+(3,33;85-89%); В(3,0;80-84%); В-(2,67;75-79%)	Презентация выполнена в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент показывает хорошие знания по теме. Допускает не принципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С+(2,33;70-74%); С(2,0;65-69%); С-(1,67;60-64%);	Презентация выполнена в неполном объеме и в не назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите студент допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.
«Неудовлетворительно» Соответствует оценке: D+ (1,0;50-54%)	Презентация не выполнена.

6) Сроки сдачи: 14-я неделя

7) Литература:

Основная:

Основная литература:

1. Учебное пособие по русскому языку для фармацевтических и медицинских вузов (практическое занятие, модульное обучение, В2). Часть 1: учеб. пособие / С. Х. Амандыкова [и др.]. - печатн., - Алматы : Эверо, 2014. - 280 с.
2. Амандыкова, С. Х Сборник тестовых заданий по русскому языку для студентов медицинских и фармацевтических вузов - Алматы : Эверо, 2014. – 128
3. Амандыкова С.Х. Сборник тестовых заданий по русскому языку для студентов медицинских и фармацевтических вузов (А1. в2.) Эверо 2014
4. Амандыкова С.Х. Адырбекова Н.А. Тапелова Б.Ж. Учебное пособие по русскому языку для фарм. и мед. Вузов практ. занятие,модульное обучение В 2 1- часть Эверо 2014
5. Амандыкова С.Х. Адырбекова Н.Ан Тапелова Б.Ж. Учебное пособие по русскому языку для фарм. и мед. Вузов практ. Занятие,модульное обучение В 2 2- часть Эверо 2014
6. Амандыкова С.Х. Абдугаппарова Р.М. Адырбекова Н:А. Абишева Р.Б. Умаралиева М.А. Учебное пособие для развития речи Эверо 2014
7. Нурмаханова Г.К. Учебное пособие по грамматике русского языка для фармацевтических и медицинских вузов Эверо, 2014

OŃTÚSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра казахского, русского и латинского языков	№37/11-2024	
Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»	38стр. из 42	

8. Амандыкова С. Х. Учебное пособие для учащихся элективного курса медицинских и фармацевтических вузов (практические занятия): учеб. пособие - Алматы : Эверо, 2013
9. Амандыкова С. Х. Сборник текстов для занятий по русскому языку в медицинских и фармацевтических вузах - Алматы : Эверо, 2013.
10. Амандыкова С. Х. Учебное пособие по русскому языку для студентов медицинских и фармацевтических вузов, обучающихся по кредитной системе (СРО) : учеб. пособие . - Алматы : Эверо, 2013
11. Амандыкова С. Х. Сборник упражнений по русскому языку для студентов медицинских и фармацевтических вузов : сборник . - Алматы : Эверо, 2013
12. Амандыкова С. Х. Сборник тестовых заданий по русскому языку для студентов медицинских и фармацевтических вузов : сборник . изд. 2-е . - Алматы : Эверо, 2013

Дополнительная литература:

1. Говорим по- русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи [: учеб. пособие для вузов / Л. С. Крючкова [и др.]. - 8-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2010.
2. Лопатин, В. В. Учебный орфографический словарь русского языка : свыше 100 000 слов и словосочетаний . - М. : Эксмо, 2010.
3. Розенталь, Д. Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? : справочник- практикум . - М. : Оникс : Мир и Образование, 2009.
4. Розенталь, Д. Э. Говорите и пишите по- русски правильно : учеб. пособие. - 3-е изд. - М. : Айрис-пресс, 2009.

Занятие 15

1. Тема: Обобщение пройденного материала

- 2.Цель:** расширить и углубить знания студентов о типах монологической и диалогической речи;
 -воспитывать у студентов нравственные качества будущего врача: любовь к людям, трудолюбие, интерес к знаниям, гуманность;
 - продолжить работу по совершенствованию связной речи студентов;
 - развивать умение общаться в группах и между группами;
 - научить правильно строить свою речь и высказывание в зависимости от речевой ситуации
 -углубить понятие о типах монологической и диалогической речи.

3. Задания:

1. Подготовить устные сообщения по *обобщению* и систематизации лексико-грамматического *материала*. Использовать в речи естественнонаучный язык для ориентирования в современном информационном пространстве; средства коммуникации, в соответствии с целями своей профессиональной сферы, различные формы деловой коммуникации.
2. Вербально реализуйте изученные интенции, используя соответствующий языковой материал. Проработайте текстовый материал. *Обобщите* и систематизируйте лексико-грамматический *материал*.

4) Форма выполнения/оценивания: эссе.

5) Критерии выполнения СРО(требования к выполнению задания):

Эссе – очерк – небольшая письменная работа, излагающая знания и индивидуальную позицию студента по заданному вопросу.

- 1.Внимательно прочитать задание: в эссе обязательно должен быть прямой ответ на поставленный вопрос.
2. Составить план сочинения.
3. Содержание должно быть последовательным и аргументированным.



4. Полностью исключить из своего эссе плагиат, эссе – продукт сугубо личного творчества.

5. Лаконичность, объем эссе четко обусловлен в инструкциях

Один абзац – один тезис.

Одно предложение – одна мысль.

Структура эссе:

Введение – (1 абзац цитата, стихотворение, вопрос, размышления, необычные факты и т.д.)

Основная часть – (2-3 абзаца выразитесь понятно, подкрепляйте основные идеи фактами, яркими описаниями)

Заключение – (1 абзац - покажите ваши взгляды на проблему).

Литература

Оценка	Критерии выполнения
«Отлично» Соответствует оценкам: А (4,0;95-100%) А- (3,67;90-94%)	Эссе выполнено в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся демонстрирует глубокие знания по теме. Не допускает ошибок при ответе на вопросы во время обсуждения.
«Хорошо» Соответствует оценкам: В+ (3,33;85-89%); В (3,0;80-84%); В- (2,67;75-79%)	Эссе выполнено в полном объеме и в назначенный срок. Учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся показывает хорошие знания по теме. Допускает непринципиальные ошибки при ответе на вопросы, которые сам исправляет.
«Удовлетворительно» Соответствует оценкам: С+ (2,33;70-74%); С (2,0;65-69%); С- (1,67;60-64%);	Эссе выполнено в неполном объеме и в не назначенный срок. Не учтены все рекомендации и требования к выполнению работы. При защите обучающийся допускает принципиальные ошибки при ответах на вопросы.
«Неудовлетворительно» Соответствует оценке: D+ (1,0;50-54%)	Эссе не выполнено.

6.Сроки сдачи 15- я неделя

7.Литература

Основная литература:

1. Русский язык. Учебное пособие для студентов казахских отделений университетов (бакалавриат) – под редакцией Ахмедьярова К.К, Жаркынбековой Ш.К., Мухамадиева Х.С. – Алматы, Қазақ университеті, 2012.

2. Абаева Ж.С. Русский язык: Учебное пособие для студентов казахских отделений факультета международных отношений. - Алматы, Қазақ университеті, 2014.

3. Мухамадиев Х.С. «Пособие по научному стилю речи. Русский язык». - Алматы, Қазақ университеті, 2011. – 181 с.

4. «Основы научной речи»: Учебное пособие для студентов нефилологических высших учебных заведений / Н.А.Буре, М.В.Быстрых, С.А.Вишнякова и другие; Под редакцией В.В.Химики, Л.Б.Волковой. – Санкт-Петербург: Филологический факультет Санкт-Петербургский государственный университет; М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.

5. Чекина Е.Б., Капасова Д.А. «Русский язык». Учебное пособие для студентов. – Алматы: Қазақ университеті, 2013. – 209 с.

6. Архипова Л.В., Иванова И.С., Попова Т.В., Посадская Н.Г., Хамидова Л.В., Шахова Л.А. Русский язык: Учеб.-метод.пособие/Под общ.ред. Л.А.Шаховой. – Тамбов: Изд-во Тамб.гос.тех.ун-та, 2002.- 80 с.

OŃTÚSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра казахского, русского и латинского языков		№37/11-2024 40стр. из 42
Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»		

Интернет-ресурсы:

1. Russian on-line [http:// www.rus-on-line.ru/index.html](http://www.rus-on-line.ru/index.html)

Интерактивные упражнения, наглядные таблицы.

2. Интерактивные тренировочные упражнения и тесты по грамматике от элементарного до продвинутого уровней <http://.russian.ucla.edu/flagship/russianflagship/>

3. Между нами (сетевой учебник) [http:// www.mezhdunami.org/](http://www.mezhdunami.org/)

4. «Время говорить по-русски!» Сетевой учебно-методический интерактивный комплекс по русскому языку для начинающих. А.Ю.Петанова, Ю.Е.Коваленко. М.: ЦМО МГУ, 2005-2013.http://www.speak-russian.cie.ru/time_new

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН

**MEDISINA
AKADEMIASY**

«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ



SOUTH KAZAKHSTAN

**MEDICAL
ACADEMY**

АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»

Кафедра казахского, русского и латинского языков

№37/11-2024

Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»

41 стр. из 42

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН

**MEDISINA
AKADEMIASY**

«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ



SOUTH KAZAKHSTAN

**MEDICAL
ACADEMY**

АО «Южно-Казakhstanская медицинская академия»

Кафедра казахского, русского и латинского языков

№37/11-2024

Методические рекомендации для самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык»

42стр. из 42