

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН <b>MEDISINA</b> <b>AKADEMIASY</b> «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 <b>SKMA</b> -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN <b>MEDICAL</b> <b>ACADEMY</b> АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедры общеобразовательных дисциплин	Силлабус	044-73/ 11-194 Стр.1 из 12 стр

**Медицинский колледж при  
АО «Южно-Казахстанской медицинской академии»**

**Кафедра общеобразовательных дисциплин**

**СИЛЛАБУС**

Код дисциплины: СЭД 03

Дисциплина: «Основы философии и культурологии»

Специальность: 09110100 «Стоматология»

Квалификация: 4S09110102 «Дантист»

Объем учебных часов/кредитов: 24/1

Теория: 24 ч.

Курс: 1

Семестр: 1

Форма контроля: диф.зачет

Шымкент, 2024 г.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН <b>MEDISINA</b> <b>AKADEMIASY</b> «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN <b>MEDICAL</b> <b>ACADEMY</b> АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедры общеобразовательных дисциплин	044-73/ 11-194
Силлабус	Стр.2 из 12 стр

Силлабус составлен на основе рабочей учебной программы по дисциплине «Основы философии и культурологии»

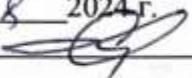
Преподаватель: К.Б. Ахтаева

Специальность: 09110100 «Стоматология»

Квалификация: 4S09110102 «Дантист»

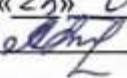
Обсужден на заседании кафедры «общеобразовательных дисциплин».

Протокол № 1 «27» 08 2024 г.

Заведующий кафедрой:  А.Т. Сатаев

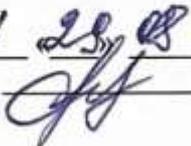
Обсужден на заседании Предметно цикловой комиссии кафедры «общеобразовательных дисциплин».

Протокол № 1 «28» 08 2024 г.

Председатель:  Г.Т. Анапияева

Рассмотрен и утвержден на заседании методического совета медицинского колледжа при АО «ЮКМА».

Протокол № 1 «28» 08 2024 г.

Председатель:  Г.С. Рахманова

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН <b>MEDISINA</b> <b>AKADEMIASY</b> «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 <b>SKMA</b> -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN <b>MEDICAL</b> <b>ACADEMY</b> АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедры общеобразовательных дисциплин	044-73/ 11-194	
Силлабус	Стр.3 из 12 стр	

### Сведения о преподавателях:

№	Ф.И.О.	Ученая степень	Должность	Курс, который читает	Эл.адрес
1	Тилепбаева А.К		преподаватель	Основы филос и культурологии	aijamajaia@mail.ru
2	Ахтаева К.Б		преподаватель	Основы филос и культурологии	Aktaevaklara44@gmail.com

### 3.1. Введение.

Формирование базовых знания о структуре. Роли философии в жизни человека и общества. Познавательного отношения человека к миру, на основе изучения философской, научной и религиозной картины мира. Представления о сущности, назначении, о смысле жизни человека. Помочь обучающимся в формировании и развитии культуры мышления через осмысления исторических типов философии. Дать им ценностную ориентацию и быстро меняющемся и противоречивом мире.

### 3.2. Политика дисциплины:

Требования, предъявляемые к обучающимся:

- не пропускать занятия без уважительной причины;
- иметь опрятный внешний вид;
- придерживаться общепринятой в вузе специальной формы;
- на практических занятиях проявлять активность;
- приходить на занятия подготовленными;
- не опаздывать на занятия;
- во время занятия поддерживать доброжелательную атмосферу;
- бережно относиться к имуществу кафедры.

Пропущенные занятия по неуважительной причине не отрабатываются. Пропущенные занятия по уважительной причине отрабатываются при предоставлении оправдательного документа (по болезни, семейным обстоятельствам или иным объективным причинам). Обучающиеся подает заявление на имя декана и получает лист отработок суказанием срока сдачи, который действителен в течение 30 дней с момента получения его в деканате).

### 3.3. Цель дисциплины:

Целью программы является формирование у обучающихся целостного представления о философии как особой формы познания мира, об основных ее разделах, проблемах методах их изучения в контексте будущей профессиональной деятельности. Роль философии в осуществлении модернизации современного Казахстана.

### 3.4. Задачи дисциплины:

- освоение обучающимися основ философско
- мировоззренческой и методологической культуры в контексте понимания роли философии в модернизации общественного сознания и решении глобальных задач современности;
- формирование у обучающиеся философской рефлексии, навыков самоанализа и нравственной само регуляции;
- развитие научно-исследовательских способностей и формирование интеллектуального и творческого потенциала;

### 3.5. Конечные результаты обучения:

ONTUSTIK-QAZAQSTAN <b>MEDISINA          AKADEMIASY</b> «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN <b>MEDICAL          ACADEMY</b> АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедры общеобразовательных дисциплин	044-73/ 11-194	
Силлабус	Стр.4 из 12 стр	

- 1) описывать основное содержание онтологии и метафизики в контексте исторического развития философии;
- 2) объяснять специфику философского осмысления действительности;
- 3) обосновывать мировоззрение как продукт философского осмысления и изучения природного и социального мира;
- 4) классифицировать методы научного и философского познания мира;
- 5) интерпретировать содержание и специфические особенности мифологического, религиозного и научного мировоззрения;
- 6) обосновывать роль и значение ключевых мировоззренческих понятий как ценностей социального и личностного бытия человека в современном мире;
- 7) анализировать философский аспект медиатекстов, социально-культурных и личностных ситуаций для обоснования и принятия этических решений;
- 8) формулировать и грамотно аргументировать собственную нравственную позицию по отношению к актуальным проблемам современного глобального общества;
- 9) проводить исследование, актуальное для выявления философского содержание проблем в профессиональной области и презентовать результаты для обсуждения.

**3.6. Пререквизиты:** История Казахстана

**3.7. Постреквизиты:** Основы психологии и коммуникативные навыки.

### **3.8. Краткое содержание дисциплины**

Предмет, задачи и функции философии. Основы философского понимания мира. Онтология, категории бытия в философии. Отечественная философия. Социальная философия. Сущность модернизации общественного сознания казахстанского общества XXI века. Культура и ее природа. Философская антропология. Этические дилеммы: ситуационный анализ. Философия свободы. Философия искусства. Философия истории и религии. Теория познания. Глобализация и современный Казахстан. «Мәңгілік ел» и «Рухани жаңғыру» – философия нового Казахстана.

### **3.9. Тематический план теоретических занятий**

№	Наименование темы	Краткое Содержание	Кол во часов
1	Философия, истории становления и развития философии. Философия эпохи Возрождения и Нового времени.	Философия как ядро теоретического мировоззрения. Философия и ее роль в обществе. Исторические типы мировоззрения - мифология, религия и философия. Материализм и идеализм-основные направления в философии. Философия эпохи Возрождения Гелиоцентризм (Н.Коперник, Г.Галилей. Д.Бруно). Философия Нового времени- метод познания, Развитие Российской философии. Российский позитивизм.	2
2	Становление и особенности казахской философии. Бытие. Материя. Понятия сознания	Мировоззрение казахского народа. Исламский Ренессанс (Коркыт ата, Жусип Баласагун, Махмут Кашкари, Кожа Ахмет Иассауи, Асан Кайгы. Мухаммед Хайдар Дулати и т). Мировоззрение казахских просветителей в XIX веке (Дулат Бабатайұлы, Шортанбай Канайұлы, Мурат Монкеұлы, Букар жырау, Ақтамберді жырай). Антропоцентризм и гуманизм (Ш.Уалиханов. Ы.Алтынсарин, А.Кунанбаев). Основные типологии о материи. Значение материи в сфере философии. Структура материи и его организационные формы. Формы и методы выживания материи. Пространство и	2

		<p>понятия времени. Научные понятия о сознании и духовном мире человека. Структура человеческой психики : сознательность, отсутствие сознательности и Основные типологий о материи. Значение материи в сфере философии. Структура материи и его организационные формы. Формы и методы выживания материи. Пространство и понятия времени. Научные понятия о сознании и духовном мире человека. Структура человеческой психики : сознательность, отсутствие сознательности и самосознание. Сознание как функция человеческого мозга</p>	
3	<p>Основные категории диалектики. Проблема общества в философии</p>	<p>Обобщенная концепция развития диалектики. Исторические формы диалектики, законы диалектики. Общество. человек и мнения об общественных отношениях. Общественное бытие, сознание. Понятие и основные принципы социальной философии. Духовное общественное значение жизни. Производственные отношения, производственные силы.</p>	2
4	<p>Теория познание</p>	<p>Субъект и объект познания. Понятие агностицизма. Абстрактика как критерии познания. Мир человеческого сознания и душевной философии, религиозных и научных понятии.</p>	2
5	<p>Проблема человека в философии Происхождение нравственности. Философия ценностей</p>	<p>Проблема человека, определение человека. Понятие о появлении человека. Природно- биологические предпосылки жизни человека. Соцпальное значение и национальный тип человека. Сочетание природного и общественного свойства в человеке.</p>	2
6	<p>Характер единства современного общества.</p>	<p>Поет численности населения. Проблемы биосферы, экологии. Исторические типы производительные силы общества. Методологические основы изучения общества.</p>	1
	<p>№1 Рубежный контроль</p>	<p>1-6 Тема. Контрольная работа в устно- письменной форме</p>	1
7	<p>Культурология наука о культуре. Культура и искусство.</p>	<p>Предмет культурологии, его функции. Культура - мир человека. Основная функция культуры в обществе Основные системы культуры Материальная и духовная культура, её роль в системе ценностей Функция культуры к формированию человека и наследственности. Культура как сложное общественное явление. Культурология-образовательная система науки, ее ценность. Соотношение понятий культуры и цивилизации. Концепции в культурологии.</p>	2
8	<p>Мировые культуры и цивилизации.</p>	<p>Возникновение и особенности культуры Востока. Вавилонская культура - центр древней культуры человечества. Египетская культура: пирамиды, письменность, мировоззрение и вероисповедание. Значение культуры Древнего Китая: учения Конфуция.</p>	2

		<p>Дао. История Китайского иероглифа. Древнекитайское искусство. Основные направления в Индийской культуре и первые философские школы. Наука и искусство Древней Индии. Поэмы «Махабхарата» и «Рамаана».</p> <p>Значение греческой культуры. Древнегреческая философия и космология. Поэмы Гомера. Древнегреческая скульптура и архитектура. Спартанское воспитание. Афинская демократия и ее значение. Новизна в культуре античного Рима. Формирование Римской историографии. Ораторское искусство Рима. Цицерон. Последовательность греко-римской культуры. Роль античной культуры в становлении современной Европейской цивилизации.</p> <p>Средневековая арабско-персидская культура и ислам. Духовные и материальные особенности культуры стран, принимающие ислам. Особенности персидской культуры. Шедевры персидской культуры: поэмы Омар Хаяма, Сагди, Хафиза, Низами, Руми.</p>	
9	<p>Культура Европы в эпоху Возрождения и культура Нового времени. Развитие культуры России. Теория и история отечественной культуры. Древняя культура и цивилизация казахов, истоки казахской культуры. Средневековая тюркская культура.</p>	<p>Религиозные и художественные каноны средневековой культуры. Период культуры в эпоху Возрождения. Культура Европы в эпоху реформации. Рационализм в культуре. Культура в эпоху Просвещения Произведения Данте, Леонардо да Винчи, Рафаэля, Микеланджело и их место в мировой культуре. Контроль над способностями человека в эпоху Ренессанса. Культурные наследия в эпоху Возрождения Научные и технические открытия в эпоху Нового времени. Романтизм в искусстве. Архаическая культура номадов. Андроновская культура. Космогония и мифология древних кочевников. Искусство саков. Мировоззрение саков. Петроглифы. В Шелковый путь и развитие юродской культуры. Тюркская цивилизация и ее особенности. Орхоидо-Енисейские рунические письмена - памятники древнетюркской литературы. Поэмы Культегина, Тонукока. Бильге кагана. Памятники Кулечор, Мойынчор. Особенности Иртышской, Таласской письменности. Влияние арабско-персидской культуры. Аль-Фараби о пути к истине. Арабо-исламские истоки культуры казахов. Памятники средневековья. «Книга Дадем Коркут» и «Огуз наме» «Дивани луга ат-тюрк» Махмуда Кашкари - исследование культуры тюркских племен. «Кутадгубилик» Жусупа Баласагуна - энциклопедия средневековой тюркской культуры. «Диванихикмети-К.А.Иассауи. Книга «Кодекс Куманикус».</p>	2
10	<p>Ценности кочевой</p>	<p>Номадизм как составная часть мировой цивилизации.</p>	2

	цивилизации. Традиционная культура казахов. Устное народное творчество и музыкальное искусство. Развитие культуры Казахстана в советский период Современный период казахской культуры.	Мировоззрение и верование кочевников. Особенности кочевой цивилизации. Роль кочевого скотоводства в жизни кочевников. Социальная типология казахской культуры. Материальная и духовная культура кочевников. Традиции и обряды кочевников. Казахские национальные игры. Ремесло казахского народа. Этнография казахов. Национальная одежда. Столярное и ювелирное искусство. Обработка кожи, изделия из кожи и предметы домашнего обихода. Ч.Валиханов - первый художник казахского народа. А.Кастеев – первый профессиональный художник казахского народа. Особенности традиционной казахской культуры. Устное народное творчество. Образ батыров в жанре устного народного творчества. Лирические поэмы устного народного творчества: «Козы Корпеш — Баян Сулу», «КызЖибек». Институт биев и ораторское искусство в казахской культуре. Айтыс-словесный шедевр казахского народа, казахские традиционные песни, его жанры. Песни Абая. Национальные инструменты, народные песни кюй. Творчество народных певцов-композиторов.	
11	Культура отношения.	Культура семьи. Семейные ценности. Семейные, брачные отношения. Культура современного отношения. Телефон и интернет. Культура в общественных местах. Культура питания. "Вы" и "Ты".	2
12	Роль мировых религий в развитии культуры. Культура буддизма. Цивилизация христиан. Цивилизация исламская.	Роль религии в Индийской культуре. Веды, Упанишады. Брахманы и Атманы. Философские учения возникшие на основе Вед: джайнизм, буддизм, чарвака-локаята и др. Буддизм. Направление буддизма: Хинаяма. Махаяма. Индуизм - новое направление буддизма. История буддизма. История распространения культуры Будды. Индуизм. Социально-культурные предпосылки возникновения религии христианства. Идея христианства. Роль христианства в развитии Европейской культуры. Гуманность в религии христианства. Католическая церковь и Папа Римский. Русская церковь. Протестанты и христианское направление. Место христианской религии в мировой цивилизации. История возникновения и распространения исламской культуры. Коран - священная книга ислама. Исламские направления. Обряды и традиции современной исламской цивилизации. Теория и практика ислама. Художественная литература в исламском мире. Религиозно-культурные традиции ислама. Цивилизация и ислам. Религиозный экстремизм в Казахстане	1
	№2 Рубежный контроль.	7-12 Тема. Контрольная работа в письменной форме	1

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН <b>MEDISINA</b> <b>AKADEMIASY</b> «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 <b>SKMA</b> -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN <b>MEDICAL</b> <b>ACADEMY</b> АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедры общеобразовательных дисциплин	044-73/ 11-194	
Силлабус	Стр.8 из 12 стр	

	<b>Всего:</b>	24
--	---------------	----

### 3.10. Литература:

#### Основная:

1. Темиргалиев К. А. Философия : учебное пособие для медицинских вузов и колледжей / К. А. Темиргалиев, А. Х. Жоломанова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 210 с
2. Ғарифолла Есім Қазақ философиясының тарихы Алматы, 2016г
3. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
4. Темірғалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темірғалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа, 2016-240 бет.с
5. Кемелбеков, Қ. Б. Қазақтың әдеп мәдениеті: оқу құралы / - Алматы : Эверо, 2016. - 140 бет. с.
6. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
7. Турысжанова, Р. К. Основы философии: учеб. пособие для білім алушыов вузов / Караганда : ТОО "Medet Group", 2014. - 25
8. Джонстон Д. «Философияның қысқаша тарихы. Сократтан Дерридаға дейін». Ғылыми Астана, 2018.– 216 б.
9. Хесс Р. «Философияның таңдаулы 25 кітабы». Ғылыми ред. Раев Д.С. – Астана, 2018.–360 с.
10. Кенни Э. «Батыс философиясының жаңа тарихы. 1-том: Антика философиясы» / ғылыми редактор Молдабеков Ж. Ж. – Астана, 2018. – 408
11. Темірғалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темірғалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа 2016 ж.
12. Алтаев Ж. А. Ғылым тарихы мен философиясы: оқулық . 2011. - 468 бет.
13. Кішібеков Д. Философия: оқулық . 2010. - 360 бет.

#### Дополнительная:

1. Сегизбаев О.А. «Қазақ философиясының тарихы». /перевод. Нурышевой Г.Ж., М.Сабит, 2017.
2. Бегалинова К.К., Альжанова У.К. «Философия». Часть 1,2. –Алматы: Жібек жолы, 2014.
3. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. С.А. Аяпбекова, Н.Т. Базарбай, А. Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
4. Джонстон, Д. Философияның қысқаша тарихы: Сократтан Дерридаға дейін: монография / қаз. тіл. ауд. Г.З. Әбдірасылова [және т.б.]. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 216 б. с. : (Рухани жаңғыру).
5. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. С.А. Аяпбекова, Н.Т. Базарбай, А. Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
6. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 2-том, Орта ғасыр философиясы = Medieval Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. А. Алдабердіқызы, Ш.Ш. Әлменова, Д.М. Қалиев. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 400 б. с. : (Рухани жаңғыру).
7. Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы : 4-том. Қазіргі заман философиясының бастауы = Philosophy in the modern world : монография / Э. Кенни ; Қаз. тіл ауд. А. Байдлаева [және т.б.]. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 412 б. с. : Рухани жаңғыру
8. Қазақбаева, Ж. Р. Философия негіздері: оқу-әдістемелік құралы / Ж. Р. Қазақбаева. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2013. - 302 б

#### Электронные учебники:

1. Қазақ философиясы тарихы (ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейін) қазақ философиясының қалыптасуы: ежелгі түркілік дәуір.  
ШәуKENOVA З.К., Нұрмұратов С.Е. , 2017 <https://aknurpress.kz/>

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН <b>MEDISINA</b> <b>AKADEMIASY</b> «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 <b>SKMA</b> -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN <b>MEDICAL</b> <b>ACADEMY</b> АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедры общеобразовательных дисциплин	044-73/ 11-194	
Силлабус	Стр.9 из 12 стр	

2.Мәдениеттану [Мәтін] : оқу құралы / [Т. Ғ. Ғабитов және т.б.] ; құраст. Т. Ғ. Ғабитов. - Алматы : Лантар Трейд, 2019. - 415, <https://elib.kaznu.kz/>

### 3.11.Методы обучения и преподавания

#### Практические занятия:

Выполнение задания осуществляется в соответствии с тематическим планом практических занятий в АИС Платонус, в модуле «Задание». ЦОР и цифровой контент, представляющие дидактический материал к практическим занятиям, размещаются в модуле «Задание». На все виды обучающих видеоматериалов дается ссылка на Youtube канал ЮКМА или др. источник.

Формы проведения практических занятий:

- работа в малых группах;
- работа в парах;

### 3.12. Критерии и правила оценки знаний:

#### Текущий контроль:

- выполнение тестовых заданий;
- устный опрос.

#### Рубежный контроль:

-устно-письменной форме тестирования на 6 и на 12 неделе.

#### Итоговый контроль: Тестирование, устно-письменно.

- Оценка результатов обучения проводится на основе текущих оценок, выставленных соответствии с программой дисциплины (силлабуса).

Рейтинг отправлений (общий балл текущего и промежуточного наблюдений), автоматически рассчитанный программой Платонус, принимается за итоговую оценку. Диф.зачет проводится в форме тестирование. Оценка выставляется в АИС Платонус.

**Итоговый контроль:** диф. зачет проводится в форме тестирование(устно-письменно) и обучающийся может набрать (маж) 40 баллов.

**Общая оценка:** текущий (рейтинг) (60%) + итоговый (40%) выставляется по следующей шкале:

Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент баллов	Процентное содержание	Оценка по традиционной системе
A	4,00	95-100%	отлично
A-	3,67	90-94%	
B+	3,33	85-89%	хорошо
B	3,00	80-84%	
B-	2,67	75-79%	
C+	2,33	70-74%	удовлетворительно
C	2,00	65-69%	
C-	1,67	60-64%	
D+	1,33	55-59%	
D	1,00	50-54%	неудовлетворительно
F	0,00	0-49%	

#### Критерий оценки теоретических занятий:

ФК №	Наименование результатов обучения	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
------	-----------------------------------	---------------------	-------------------	--------	---------

БК1. 1	Саморазвитие: демонстрирует навыки долговременного планирования обучения, профессионального роста.	Ставится за то, что не готовился к уроку, не искал его	Управление информацией: определяет потребности в информации, приоритетные направления информационного поиска, самостоятельно находит и критически оценивает информацию из разных источников, обобщает и применяет полученную информацию на практике. урок а.	Информационные коммуникационные технологии: использует различные информационные коммуникационные технологии для эффективного обмена информацией в профессиональных целях.	Учащийся самостоятельно ищет законы и основные исторические факты изучаемого предмета, понимает хронологический порядок дат и получает заслуженное оценивание за поиск знаний.
БК1. 2	Критическое мышление и принятие решения: выявляет проблему и потенциальные пути решения, логически анализирует факты и суждения, проверяет гипотезы и оценивает вероятность событий, делает выводы и принимает обоснованные решения.	За неиспользование полученных знаний	Его ценят за умение выступать перед аудиторией.	Ставятся оценки за демонстрацию навыков выступления перед аудиторией и описания вероятности событий.	Оценивается за проявленное умение выступать перед аудиторией по учебной теме и делать вывод, оценивая вероятность событий.
БК 2.1	Социальная жизнь: активно	Он использует	Оценивается за	Оценивается за общение и	Оценивается за демонстрацию

БК 3.1	<p>участвует в общественной жизни. Навыки общения: Демонстрирует эффективное общение с разными людьми в зависимости от ситуации. Оценивается за использование навыков работы в группе, проведение образовательного эксперимента на основе полученных знаний.</p>	<p>возможность работать в группе, но его отстраняют за то, что он не может эффективно продемонстрировать полученные знания.</p>	<p>использование навыков работы в группе, проведение учебного эксперимента на основе полученных знаний. Может делиться информацией, полученной в ходе поиска и обработки, с другими пользователями.</p>	<p>взаимодействие с группой и лингвистические знания. Его вручают за способность к постоянному саморазвитию и развитию, за умение анализировать и обобщать информацию.</p>	<p>знания других языков, обеспечивающих общение и взаимодействие с аудиторией, быть способным к постоянному саморазвитию и развитию, анализировать и обобщать информацию, размещены для возможности передачи полученной информации другим пользователям.</p>
-----------	--	---	---	--	--

### Критерии оценки промежуточного контроля

Форма контроля	Оценка	Критерии оценки
Тестирование, устно-письменно.	<p><b>Отлично</b> Соответствует оценкам: А (4,0; 95-100%); А- (3,67; 90-94%)</p>	<p>Ставится в том случае, если обучающийся во время ответа не допустил каких-либо ошибок, неточности. Ориентируется в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и дает им критическую оценку, использует научные достижения других дисциплин.</p>
	<p><b>Хорошо</b> Соответствует оценкам: В+ (3,33; 85-89%); В (3,0; 80-84%) В- (2,67; 75-79%).</p>	<p>Ставится в том случае, если обучающийся во время ответа не допустил грубых ошибок, допустил неприципиальные неточности или принципиальные ошибки, сумел систематизировать программный материал.</p>
	<p><b>Удовлетворительно</b> Соответствует оценкам:</p>	<p>Ставится в том случае, если обучающийся во время ответа допустил неточности и ошибки, ограничился только учебной литературой, указанной преподавателем, испытывал большие затруднения в систематизации</p>



	C+ (2,33; 70-74%) C (2,0; 65-69%) C- (1,67; 60-64%) D+ (1,0; 50-54%)	материала.
	<b>Неудовлетворитель-но</b> Соответствует оценке: F (0; 0-49%)	Ставится в том случае, если обучающийся во время ответа допустил ошибки, не проработал основную литературу по теме занятия; не умеет использовать научную терминологию дисциплины, письменная работа составлена грубыми стилистическими и логическими ошибками.

### Критерий оценивание диф.зачета

Форма контроля	Оценка	Критерии оценки
Тестирование, устно-письменно.	<b>Отлично</b> Соответствует оценкам: А (4,0; 95-100%); А- (3,67; 90-94%)	При ответе обучающийся самостоятельно аргументирует, обобщает и обобщает основные принципы конкретными примерами, фактами и аргументированно анализирует ответ, не допуская ошибок. Объясняет учебный материал систематически, твердо, связно, обоснованно и без ошибок, дает в логической последовательности с использованием заданной терминологии и хронологии; делает свои собственные выводы. Дает 86-100% правильных ответов по тесту.
	<b>Хорошо</b> Соответствует оценкам: В+ (3,33; 85-89%); В (3,0; 80-84%) В- (2,67; 75-79%).	Выставляется при условии, что обучающийся при ответе не допустил конкретных ошибок по программному материалу, смог систематизировать программный материал с помощью преподавателя. Допускает незначительные ошибки и недостатки в определении понятий, использовании научных терминов, выводах и наборах. Дает 75-85% правильных ответов по тесту.
	<b>Удовлетворительно</b> Соответ. оценкам: С+ (2,33; 70-74%) С (2,0; 65-69%) С- (1,67; 60-64%) D+ (1,0; 50-54%)	Ставится в случае, когда обучающийся допускает конкретные ошибки при ответе, ограничивается учебной литературой, указанной преподавателем, испытывает большие трудности в систематизации материала. Усвоил основное содержание учебного материала, однако кое-где не понял; изложение содержания материала бессистемно, прерывисто и хаотично. Допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии. Дает 50-74% правильных ответов по тесту.
	<b>Неудовлетворительно</b> Соответствует	Ставится в случае, если обучающийся допускает конкретные ошибки при ответе, не работает с основной литературой по теме урока, не может использовать научную терминологию

	оценке: F (0; 0-49%)	дисциплины, не усвоил содержание материала, не смог обобщить и обобщить, ответил с ошибками. Не знает и не понимает существенной или основной части программного материала в пределах заданных вопросов.  Дает менее 50% правильных по тесту.
--	-------------------------	---