

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 1 из 52 стр.

**Медицинский колледж при
АО «Южно-Казахстанской медицинской академии»**

Кафедра общеобразовательных дисциплин

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ
ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ**

Код дисциплины: СЭД 01

Дисциплина: «Основы философии и культурологии»

Специальность: 09130100 «Сестринское дело»

Квалификация: 5АВ09130101 «Прикладной бакалавр сестринского дела»

Объем учебных часов/кредитов: 24/1

Теория: 24 ч.

Курс: 2

Семестр: 4


Форма контроля: диф.зачет

Шымкент, 2024 г.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 2 из 52 стр.

Обсужден на заседании кафедры «общеобразовательных дисциплин»

Протокол № 1 «27» 08 2024 г.

Заведующий кафедрой:  Сатаев А.Т.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294	
Методический рекомендации	Стр. 3 из 52 стр.	

№1 Занятие

5.1. Тема урока: Предмет, назначение и функции философии. Философия Древнего мира. Предфилософия казахов.

Количество часов: 90 минут

Тип урока: теория.

5.2. Цель урока:

обучение: Формирование знаний и умений.

образовательные: образование в области красоты, способность понимать красоту в искусстве.

развитие: развитие волонтерства, повышение познавательного интереса.

1. Организационный этап - 5 минут.

- а) Проверить посещаемость студентов.
- б) Проверить готовность учеников к урокам.
- б) Цель и задачи урока.

2. Проверить знания студентов по теме. 30 мин

- а) Убедитесь, что все учащиеся выполнили домашнее задание;
- б) вовремя работать со студентами;
- б) общая методика запроса уроков, использование контрольных вопросов;
- в) Оценка знаний студентов;
- г) Подведение итогов домашнего задания.

3. Объяснение нового урока: 30 минут .

5.3. Информационно- дидактический раздел.

Философия, как особая форма мировоззрения и духовной культуры, зародилась лишь с возникновением рабовладельческого общества. Ее первоначальные формы появились в VII - VI веках до н.э. в Древней Греции, Индии, Китае. Слово "философ" впервые ввел в обращение древнегреческий мыслитель Пифагор, называвший так людей, стремящихся к высокой мудрости, правильному образу жизни, познанию "единого во всем". Возникновение философии связано с глубинным поворотом в духовной истории человечества, происходившим в период между VIII и II веками до н.э. Немецкий философ К. Ясперс назвал этот уникальный период во всемирной истории "осевым временем".

Философия, ее предмет и функции. Философия зародилась примерно 2500 лет назад в странах древнего мира – Индии, Китае, Египте. Своей классической формы она достигла в Древней Греции. Первым человеком, назвавшим себя философом, был древнегреческий мыслитель Пифагор, а в качестве особой науки ее впервые выделил другой древнегреческий мыслитель Платон. Формируются относительно самостоятельные разделы философии: онтология – учение о бытии и его сущности, гносеология – учение о познании, логика – учение о мышлении, его законах и формах, этика – учение о морали, эстетика – учение о прекрасном, социальная философия – учение о человеческом обществе, история философии, изучающая зарождение, становление и развитие философской мысли. Предмет философии – всеобщие свойства и связи (отношения) действительности – природы, общества, человека, отношения объективной действительности и субъективного мира, материального и идеального, бытия и мышления. Предмет философии следует отличать от философских проблем, составляющих содержание философии. Предмет философии существует объективно, независимо от философии. Всеобщие свойства и связи существовали и тогда, когда никакой философии еще не было. Содержание философии – проблемы и их исследование, опирающееся на определенные философские принципы, законы и категории, они не существуют и не могут существовать независимо от философского учения.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 4 из 52 стр.

Философия выступает как: 1) информация о мире в целом и отношении человека к миру (мировоззренческие функции); 2) комплекс принципов познания как всеобщий метод познавательной деятельности (методологические).

Мировоззренческие функции:

- 1) гуманистическая (вопросы жизни и смерти, проблемы отчуждения);
- 2) социально-аксиологическая (создание ценностей, интерпретация и критика социальной действительности);
- 3) культурно-воспитательная;
- 4) объяснительно-информационная (разработка мировоззрения соответствующего современным требованиям).

Методологические функции:

- 1) эвристическая (содействие приросту научных знаний);
- 2) координирующая (координирует методы в процессе научного исследования);
- 3) интегрирующая: философия, опираясь на специальные науки, обобщая их выводы, объединяет их на основе своих функций, категориального аппарата и методов познания. Выполняя таким образом интегрирующую функцию, она распространяет ее не только на науку, но и на другие области духовной культуры, включая все формы общественного сознания: политическое, правовое, моральное, эстетическое, религиозное (или атеистическое);
- 4) логико-гносеологическая (разработка самого философского метода).

1. Мировоззренческая – способствует формированию целостности картины мира, представлений о его устройстве, месте человека в нем, принципов взаимодействия с окружающим миром;

2. Методологическая - заключается в том, что философия вырабатывает основные методы познания окружающей действительности;

3. Гносеологическая – имеет целью правильное и достоверное познание окружающей действительности;

4. Критическая – подвергает сомнению окружающий мир и существующее знание, ищет их новые черты, качества, вскрывает противоречия. Конечная задача данной функции – расширение границ познания, разрушение догм, окостенелости знания, его модернизация, увеличение достоверности знания;

5. Аксиологическая – заключается в оценке вещей, явлений окружающего мира с точки зрения различных ценностей – морально-нравственных, социальных, идеологических и др. Цель этой функции – быть «ситом», через которое пропускать все нужное, ценное и полезное и отбрасывать тормозящее и отжившее.

6. Социальная – объясняет общество, причины его возникновения, эволюцию, современное состояние, его структуру, элементы, движущие силы; вскрывает противоречия, указывает пути их устранения или смягчения, совершенствования общества.

7. Воспитательно-гуманитарная – распространяет гуманистические ценности и идеалы, прививает их человеку и обществу, способствует укреплению морали, помогает человеку адаптироваться в окружающем мире и найти смысл жизни;

8. Прогностическая – заключается в том, чтобы на основании имеющихся философских знаний об окружающем мире и человеке, достижениях познания спрогнозировать тенденции развития, будущее материи, сознания, познавательных процессов, человека, природы и общества.

Философское знание имеет определенную структуру, которая начала формироваться с момента начала оформления философского знания. Уже в период древнего общества достаточно четко обозначились такие ее структурные элементы как онтология – учение о бытии, гносеология –

OŃTŪSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 5 из 52 стр.

учение о познании, социальная философия – учение об обществе, логика, этика, эстетика, история философии. В процессе развития общества все большее число сфер человеческой жизнедеятельности получало философское осмысление и обоснование. В результате возникают такие элементы философского знания как учение о методах и формах научного познания, философия культуры, философия науки, философия техники, философия политики и другие. Этот процесс привел к тому, что в настоящее время философская теория – это сложная система знаний, стремящаяся охватить все стороны существования мира и человека. Предфилософия казахов. Предпосылки формирования философского миропонимания казахов. Возникновение и смена форм древних культур на территории Казахстана. Предфилософия протоказахов. Элементы мировоззрения в структуре андроновской и бегазы-дандыбаевской культурах. Традиционные верования протоказахов. Поклонение Тенгри. Жер-Су. Умай. Влияние идей соседних цивилизаций на формирование самобытного философского мировоззрения казахов. Основные характеристики кочевого образа жизни: единение с природой, стремление к постоянному обновлению и движению, свободомыслие, приоритет нравственности. Вербально-дискурсивный характер философского мышления казахского народа. Основные категории философского миропонимания казахов: «дүние», «өмір». «өлім», «араласу», «намыс», «нарыз». «канагат», «кісілік», «ізгілік», «жаксылык», «жамандык», «бакыт». **Предфилософия протоказахов.** (Краткая лекция учителя с элементами конспектирования. Используется презентация) Своеобразие восточной философии заключается в том, что здесь преобладают нефилософские формы рассуждения – мифологические, сказочные, художественные, религиозные, в которых четко прослеживаются мировоззренческие позиции, отражающие философские основания человеческого бытия, понимание бытия, его познание и жизненные ценности этих людей. Протоказахи были кочевниками, т.е. номадами. Номадическая культура этих племен существовала довольно продолжительное время со II – I тыс. до н.э. до ХУП – ХУШ веков н.э., когда в степях Казахстана был принят ислам. **Ученикам раздаются конспекты для изучения. 2. 1- этап философии.** Всем известно, что казахская культура возникла на стыке древнетюркской и арабо-мусульманской цивилизаций, поэтому будет справедливым, если изложение истории философии и содержание этической мысли казахского народа мы начнем с личности Аль-Фараби (870-950 гг.), творческое наследие которого является общим достоянием всего тюрко-арабского мира

Работа в группах. Раздаются конспекты для обсуждения в группах Абу Наср Мухаммад ибн Мухаммад ибн Тархан ибн Узлаг Аль-Фараби, известный на средневековом мусульманском Востоке как «Второй учитель» (после Аристотеля). В трудах Аль-Фараби нет резкого разделения философии и частных наук. Ученый высоко ценит авторитет науки и занимающихся ею людей. Ученый утверждает, что ключ к достижению цели находится в руках самого человека, постоянного духовного самосовершенствования человек может достичь только в процессе постижения истины, путем окружающего мира (Трактат «Пути достижения счастья»). Другим произведением Аль-Фараби, где изложены его этические взгляды, является трактат «О взглядах жителей добродетельного города». По мнению мыслителя, чтобы жители города (полиса) были счастливы, ими должен управлять мудрый, справедливый, добродетельный, широкообразованный, смелый, мудрый правитель. Более одиннадцати веков отделяет от нас эпоху Аль-Фараби. За это время человечество добилось огромных успехов во всех областях знания, но всегда следует помнить о тех, кто прокладывал путь к истине. Пусть высказанное ими не отвечает запросам сегодняшнего дня, но они положили кирпичи в фундамент, на котором построена современная культура. **Юсуф Баласагуни (XI в.)** – гениальный мыслитель, поэт-философ, имя которого известно всему миру и почитаемо в тюрко-исламском мире. Миру известен его знаменитый труд «Кутадгу билик», в котором он

OŃTŪSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 6 из 52 стр.

сумел показать, что нравственные принципы, обычаи и традиции тюрков находятся на самом высоком уровне требований своего времени. Главная идея поэмы «Благодатное знание» зиждется на четырех принципах: первый – необходимость справедливости для правильного управления государством; второй – благополучие и богатство для страны и ее подданных; третий – принцип человеческого разума; четвертый – принцип умеренности, скромности. В поэме Юсуфа Баласагуни «Благодатное знание» выражена мечта людей о справедливом обществе. **Не менее знаменитым является личность Махмуда Кашгари (1029—1101 гг.).** Ученый-энциклопедист, установивший родство тюркских языков и наметивший основные черты фонетического соответствия между ними. Махмуд Кашгари ввел в изучение языков сравнительный метод и исторический подход, заложив основы тюркологии. М. Кашгари ввел в изучение языков сравнительный метод и исторический подход, заложив основы тюркологии. «Словарь тюркских наречий» — общее духовное наследие всех тюркоязычных народов. **Широкое распространение идеи мира среди казахов связано с именем мудрейшего мыслителя, философа и путешественника XV века, ставшего легендарным Асана-Кайгы (XV в.),** который на белой верблюдице в поисках «жерұйық» (сказочная страна, где люди живут счастливо) начинает путешествие. Объезжая казахские степи, горюет о страданиях и тяжелой жизни казахского народа, думает об облегчении его участи, поэтому в народе он остался как Асан Горемычный (Печальный). Асан Кайгы был советником и влиятельным бием первых мятежных казахских султанов Джанибека и Керей. В своих философских размышлениях одобрял ханскую власть, стоял у истоков образования Казахского ханства, был заинтересован в укреплении обороноспособности государства, объединении разрозненных казахских племен и родов и создании централизованного государства. **Мухаммед Хайдар Дулати (1499 г.-1551г.),** был хорошим знатоком истории Могулистана, Казахстана и Средней Азии. В 1541-1546 годы в Кашмире он написал «Тарихи Рашиди», на персидском языке, опираясь на передававшиеся из поколения к поколению рассказы о прошлом дулатов, легенды могулов, секретные документы, сохранившиеся во дворцах могульских ханов, свидетельства очевидцев и свои наблюдения. Мухаммед Хайдар Дулати оставил очень ценные сведения, касающиеся средневековой истории казахов. «Тарихи Рашиди» содержит много сведений о формировании Казахского ханства, последовавших событиях в Семиречье и Восточном Дешт-и-Кыпчаке. Итак, философия средневекового Казахстана, была насыщена идеями национальной государственности. В XVIII веке получили широкое распространение в народе социально-философские воззрения на судьбу родной земли, государство, национальный вопрос и подрастающее поколение.

2- этап философии. Представители общественной мысли XIX-XX вв. Ч.Валиханов, А.Кунанбаев, Ш.Кудайбердиев, их идеи и взгляды были направлены на рассмотрение проблем о земле, обучении грамоте людей, решении бедственного положения казахского народа периода колониальной зависимости от царской России. **Известный казахский ученый, историк, этнограф, географ, просветитель Чокан Чингизович Валиханов (1835-1865 гг.)** — принесший мировую славу Казахстану своим знаменитым трудом «О состоянии Алтышара или шести восточных городов Китайской провинции Нан-Лу», переведенной на английский язык в XIX в. и рядом других научных трудов. Чокан Валиханов занимался вопросами защиты прав людей, особенно представителей народов, входивших в состав Российской империи на положении колонии. Философские произведения ученого: «Записки о судебной реформе», «Следы шаманства у киргизов», «О мусульманстве в степи» и др. Огромный вклад ученого Ч.Ч. Валиханова в науку и культуру Казахстана. **Огромный интерес мировой общественности к личности Абая Кунанбаева (1845-1904 гг.)** – выдающегося философа, гуманиста, поэта, мыслителя, который продолжал развивать и проповедовать философию благородства и гуманизма. Поэт не писал специально философско-этических произведений, не создавал

OŃTŪSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 7 из 52 стр.

философской системы, однако его стихотворения в прозе, так называемые «Слова-назидания», во многом посвящены вопросам нравственности и человечности. Главной проблемой в философии Абая является проблема человека. «Человек человеку – друг, писал Абай в «Слове тридцать четвертом». – Зная, что жизнь коротка, стоит ли злословить, враждовать, завидовать друг другу. Это ничего не дает человеку», — заключает он свою мысль. «Будьте людьми», — завещал великий поэт потомкам, и это говорит о том, что Абай выше всего на свете ценил человечность. **Последователь великого поэта Абая, его племянник Шакарим (1858-1931 гг.)**, посвятил все свое творчество служению народу. Шакарим много размышлял о человеческом поведении. Он объясняет, что суть человечности – это принести пользу людям, творить добро. Для этого человек должен очиститься от собственных недостатков, жить с незапятнанной совестью, достойной подражания. По мысли автора, содержание совести человека составляют скромность, справедливость и доброта.

3- этап философии Общественная мысль первой четверти XX века ознаменовалась значительным ростом общественной мысли Казахстана. Проблемы поднимались лучшими представителями нации в переходный период от царского колониального гнета к тоталитарной власти, достигли уровня грамотно обоснованных, всеобъемлющих политических требований. Самую передовую часть национальной интеллигенции представляли: А.Букейханов, А.Байтурсынов, М.Дулатов, С.Торайгыров, М.Жумабаев, М.Чокай и др. Движение «Алаш», которое создал и возглавил Алихан Букейханов, вошло в анналы нашей истории как попытка целого поколения национальных интеллектуалов защитить, сохранить и совершенствовать то, без чего не могло быть казахов как этноса – самостоятельного степного бытия. А.Букейханов стал продолжателем политики хана Абылая и Кенесары Касымова на новом витке национальной истории.

Ахмет Байтурсынов (1873-1938 гг.) был одним из лидеров партии «Алаш», первых просветителей Казахстана, которые осознали, что просвещение, образование принесут ощутимую пользу народу лишь в условиях свободы, общественных перемен, подчеркивал, что судьба народа напрямую связана с его языком. Эти идеи он доказывал своими делами. Создал казахский алфавит и основу современной казахской грамматики. В своих трудах поднимал идеи свободы, национального освобождения и гражданского обустройства общества, боролся против колониальной политики царизма.

Многогранна, удивительно активна, деятельна жизнь Мыржакыпа Дулатова (1885-1935 гг.) выдающегося писателя, замечательного поэта, переводчика, журналиста, педагога и общественного деятеля, трагически оборвавшаяся в 1935 году. Выйдя на общественную арену вместе с активной частью интеллигенции, среди которой выделяется А.Букейханов, А.Байтурсынов, М.Дулатов активно влиял на национальное самосознание народа и призывал к его освобождению. Политическое кредо М.Дулатова четко определилось, когда он в 1909 году выпустил свой первый поэтический сборник «Оян, казак!» («Проснись, казах!»). В своих поэмах и статьях он критикует социально-экономическое и политическое положение казахского народа под гнетом имперской администрации. Творчество М.Дулатова охватывает почти все стороны казахской действительности начала XX века, это как бы своеобразная панорама жизни казахов и в прошлом и настоящем.

Султанмахмут Торайгыров (1893-1920 гг.) — поэт, писатель и философ. На вопросы о человеке и смысле жизни, отвечал, что человек – детище Солнечной системы и земного шара, а не раб божий. Разум и мысли человека достаточны для раскрытия тайн природы. Создатель первых романов – в стихах и прозе, первых философских и социальных поэм и очерков, он был продолжателем демократических традиций.

Эстетические и художественные взгляды Магжана Жумабаева (1893-1938 гг.) — писателя, общественного деятеля, формировались в годы общественной активности и противоборства. Целый мир в поэзии представляют философские, трагические размышления Магжана: «Мысли», «Звездам», «Болезнь», «Красавица в трауре», «Была ночь». Достойное место в

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 8 из 52 стр.

поэтическом мире Магжана занимает философская, гражданская и пейзажная лирика. Центральным в поэзии Магжана Жумабаева является образы степи и родного народа, народа высоких духовно-нравственных достоинств.

Мустафа Чокай (1890-1941 гг.) – общественный деятель, который основной своей целью ставил возрождение великого Туркестана. Его философские мысли по проблемам общественного строя нашли свое отражение в труде «Отрывки из воспоминаний 1917 года». С точки зрения морали и философии, по его утверждению не бывает хорошего или плохого народа. Говоря об общности тюркского происхождения народов Средней Азии, М.Чокай преследовал цель их объединения. Итак, казахская национальная интеллигенция начала XX века внесла огромный вклад в общественную мысль и государственное развитие Казахстана. Достижения общественной мысли Казахского народа нашли отражение в принятой программе партии «Алаш». По гуманистическо-демократическим позициям, постановке национально-государственных проблем и их решению представители национальной интеллигенции оказались в рядах прогрессивных сил общества того периода

5.4. Иллюстративный материал:

- а) технические средства: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное устройство.
- б) наглядные и дидактические средства: лапша для самостоятельной работы, тест задания, кроссворды.
- б) место учебы: аудитория

5.5. Литература:

1. Темиргалиев К. А. Философия : учебное пособие для медицинских вузов и колледжей / К. А. Темиргалиев, А. Х. Жоломанова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 210 с
2. Ғарифолла Есім Қазақ философиясының тарихы Алматы, 2016г
3. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
4. Темиргалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темиргалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа, 2016-240 бет.с
5. Кемелбеков, Қ. Б. Қазақтың әдеп мәдениеті: оқу құралы / - Алматы : Эверо, 2016. - 140 бет. с.
6. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
7. Турысжанова, Р. К. Основы философии: учеб. пособие для білім алушыов вузов / Караганда : ТОО "Medet Group", 2014. - 25
8. Джонстон Д. «Философияның қысқаша тарихы. Сократтан Дерридаға дейін». Ғылыми Астана, 2018.– 216 б.
9. Хесс Р. «Философияның таңдаулы 25 кітабы». Ғылыми ред. Раев Д.С. – Астана, 2018.–360 с.
10. Кенни Э. «Батыс философиясының жаңа тарихы. 1-том: Антика философиясы» / ғылыми редактор Молдабеков Ж. Ж. – Астана, 2018. – 408
11. Темиргалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темиргалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа 2016 ж.
12. Алтаев Ж. А. Ғылым тарихы мен философиясы: оқулық . 2011. - 468 бет.
13. Кішібеков Д. Философия: оқулық . 2010. - 360 бет.

Дополнительная:

1. Сегизбаев О.А. «Қазақ философиясының тарихы». /перевод. Нурышевой Г.Ж., М.Сабит, 2017.
2. Бегалинова К.К., Альжанова У.К. «Философия». Часть 1,2. –Алматы: Жібек жолы, 2014.
3. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. С.А. Аяпбекова, Н.Т. Базарбай, А. Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 9 из 52 стр.

4. Джонстон, Д. Философияның қысқаша тарихы: Сократтан Дерридаға дейін: монография / қаз.тіл.ауд. Г.З. Әбдірасылова [және т.б.]. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 216 б. с. : (Рухани жаңғыру).

5. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. С.А. Аяпбекова, Н.Т. Базарбай, А. Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].

6. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 2-том, Орта ғасыр философиясы = Medieval Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. А. Алдабердіқызы, Ш. Ш. Әлменова, Д. М. Қалиев. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 400 б. с. : (Рухани жаңғыру).

7. Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы : 4-том. Қазіргі заман философиясының бастауы = Philosophy in the modern world : монография / Э. Кенни ; Қаз. тіл ауд. А. Байділаева [және т.б.]. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 412 б. с. : Рухани жаңғыру

8. Қазақбаева, Ж. Р. Философия негіздері: оқу-әдістемелік құралы / Ж. Р. Қазақбаева. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2013. - 302 б

Электронные ресурсы:

1. Қазақ философиясы тарихы (ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейін) қазақ философиясының қалыптасуы: ежелгі түркілік дәуір.

Шәукенова З.К., Нұрмұратов С.Е. , 2017 <https://aknurpress.kz/>

2. Мәдениеттану [Мәтін] : оқу құралы / [Т. Ғ. Ғабитов және т.б.] ; құраст. Т. Ғ. Ғабитов. - Алматы : Лантар Трейд, 2019. - 415, <https://elib.kaznu.kz/>

5.6. Контрольные вопросы:

1. Что такое мифический взгляд и его историческая роль?
2. В чем особенности философского познания?
3. Каковы основные направления философии?
4. В чем смысл и роль философии?
5. Мироззрение - это наука?
6. Принадлежит ли философия к науке?

4. Утверждение новой темы. 20 мин

Задайте вопросы, связанные с целью и содержанием нового урока.

1. Сосредоточьтесь на основных понятиях нового материала.
2. Запишите ключевые термины и тезисы в рабочие тетради.

5. Подведение итогов урока. 10 мин

1. Оценка учеников.
2. Обобщите тему следующего урока.

6. Домашнее задание. 5 мин

№2 Занятие

5.1. Тема урока: Философия древнего Востока. Античная философия. Философия средних веков Востока и Запада.

Количество часов: 90 минут.

тип урока: теория.

5.2. Цель урока :

обучение : Формирование знаний и умений.

Образовательное : образовательное

развитие: Развитие волонтерства, повышение познавательного интереса.

1) Организационный этап - 5 минут.

а) Проверить посещаемость студентов.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294	
Методический рекомендации	Стр. 10 из 52 стр.	

б) Проверить готовность учеников к урокам.

б) Цель и задачи урока.

2. Проверить знания студентов по теме. 30 мин .

а) Убедитесь, что все учащиеся выполнили домашнее задание;

б) вовремя работать со студентами;

б) общая методика запроса уроков, использование контрольных вопросов;

в) Оценка знаний студентов;

г) Подведение итогов домашнего задания.

3. Объяснение нового урока: 30 минут.

5.3. Информационно- дидактический раздел.

Античная философия появилась примерно 2600 лет назад у одного из самых странных, прекрасных и дерзких народов в истории — древних греков — как традиция свободного мышления о человеке и его месте в космосе, как один огромный проект «думай своей головой». Это наша с вами традиция, мудрость Запада. Древние греки придумали основу того, что мы называем современным миром. Если задуматься над самым элементарным в нашем мировоззрении («почему мы относимся к жизни и миру как к предметам, постоянно ища им какое-то потребление и назначение?», «почему так сложно ответить на вопрос о смысле жизни?», «почему мы считаем, что существовать — лучше, чем не существовать?», «почему нас пугает то, что пугает», «почему наша идея красоты обычно связана с гладким и мерцающим, а не с корявым и липким?», «почему мы везде ищем смысл», «почему мы все мерим», «почему мы считаем, что думать самостоятельно — хорошо») — ответ скорее всего надо искать в античной философии. Наш курс не задуман как скучное учебническое изложение теорий разных школ и индивидов. Акцент будет на том, чтобы показать, что античная философия не мертвый материал, который должен заинтересовать только любителей музеев или коллекционеров старин, а наоборот, материал, который живет в самой сердцевине того, что мы называем современным миром. В ходе курса мы увидим, что, окунаясь в древнейшую мысль Запада, мы окунаемся в самое глубокое и интересное в нашей собственной голове. Изучить античную философию — это одно большое «познай самого себя». Помимо глубин нашего мира, античная философия проявляется и «на поверхности» — и мы покажем места в современном искусстве (живопись, кино, музыка) и науке, являющиеся непосредственной рецепцией и продолжением древнегреческих идей. Однако, античная философия еще является и кладбищем мировоззренческих идей, которые не выжили. В этом смысле она рай для любителей жанра альтернативной истории. Что бы было, если бы у нас были другие концепты смерти (например, древнегреческий вариант реинкарнации), счастья, любви, зла или смысла? Или идея, что исчезновение не хуже рождения? Что бы было, если бы древнегреческая философия не встретилась сразу с христианством, а например, с буддизмом? Что бы было, если бы древние греки не разработали идею отношения к миру как к предмету — были бы у нас наука и технология или нет? На эти темы мы грамотно пофантазируем на нашем курсе.

Средневековая философия в данном курсе будет представлена как результат попытки традиции античного мышления выжить и переосмыслить себя в эпоху полного доминирования религии во всех сферах человеческой жизни. В наше время, когда на свободное мышление с разных сторон настойчиво накладываются разнообразные ограничения, опыт средневековых людей может оказаться весьма кстати. Знание, приобретенное в курсе «Античная и средневековая философия», поможет улучшить способность грамотно артикулировать или переосмыслить свое мировоззрение, а также поможет лучше понимать мировоззрение других людей и культур и грамотно вступать в диалог с инакомыслящими. Представление античной и средневековой философии не как мертвых экспонатов из музея интеллектуальной истории, а как — вопреки популярному мнению — в большей своей части, вполне живой мысли, которой

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA АКАДЕМИАСЫ «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294	
Методический рекомендации	Стр. 11 из 52 стр.	

есть, что сказать сегодня знакомление с элементами античной и средневековой философии которые выжили до сегодняшнего дня и продолжают влиять на развитие современной научной, культурной и социальной жизни знакомление с элементами античной и средневековой философии, которые предоставляют нам возможность заглянуть в альтернативные, но не осуществившиеся возможности развития нашей цивилизации знакомление с учениями античных и средневековых философов, которые напрямую применимы сегодня в качестве руководства в вопросах хорошей жизни определение роли античной и средневековой философий в формировании того, что мы называем «современным миром»

Планируемые результаты обучения

- Расширит культурный и интеллектуальный кругозор
- Имеет фактические и детальные знания о важнейших событиях из истории древней мысли, которые сделали наш мир таким, каким он есть
- Имеет навыки критического мышления и самостоятельного анализа по отношению к себе, обществу и миру в целом
- Улучшит способность грамотно артикулировать свое мировоззрение, поскольку полученная информация помогает понять возникновение важнейших элементов современных мировоззренческих альтернатив
- Увеличит способности самоанализа и рассуждения в сложных жизненных ситуациях улучшит способность понимать чужое мировоззрение и грамотно вступать в диалог с инакомыслящими получит знания, с помощью которых сможет лучше анализировать явления в современной культуре, политике и жизни в целом с точки зрения их истории, что обеспечит более глубокое понимание ситуации в мире и собственного места в нем, а также и больше способов интеллектуальной защиты от разных современных способов манипулирования общественным мнением

Содержание учебной дисциплины

«Философия» и «история философии». Начало истории философии в Древней Греции

Что такое философия и ее история? Философия как специфическая форма мысли западной цивилизации. Существовали ли отдельные формы философии в Древней Индии, Древнем Китае и других древних культурах неевропейского происхождения? Отношение истории философии к историям науки, математики, искусства и религии в контексте зарождения философии в Древней Греции. Возникновение нового способа мышления в Древней Греции Зарождение специфической формы мышления в Древней Греции, ставшего в итоге известным под названием «философия». Теории «греческого чуда» и «осевого времени». Географические, исторические, религиозные и политические особенности древнегреческого мира, способствовавшие возникновению философии. Древнегреческая мифология и возникновение философии. Великие древнегреческие эпические теокосмогонии (Гомер, Гесиод) и философия. Древнегреческая философия — самобытное явление или «импорт» из других цивилизаций? Источники для изучения древнейшей философии Запада. Древнейшая философия Запада (6 и 5 вв. до н.э.), часть 1

Важные представители философии 6 и 5 вв. до н.э., их учения, понятия и вопросы. Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен), Гераклит (космология и зачатки этической философии Запада), элейская школа (Ксенофан, Парменид, Зенон, Мелисс: критика традиционной религии и постановка вопроса бытия), ранние пифагорейцы (Гиппас, Алкмеон, Бронтин, Менестор, Филолай, Архит, Еврит). Ранние пифагорейцы: секта, политическое

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 12 из 52 стр.

объединение, философская школа или протонаучный институт? Ранний пифагореизм и мистические культы южной Италии (Великой Греции). Ранний пифагореизм и медицина. Философское осмысление концепта «числа». Зарождение учения о музыке. Возникновение европейского концепта реинкарнации и зачатки его философской интерпретации. Древнейшая философия Запада (6 и 5 вв. до н.э.), часть 2

Плюралистические» учения 6 в до н.э. и конец древнейшего стиля философствования. Эмпедокл (четыре корня, «Очищения»). Анаксагор (гомеомерии и Ум). Демокрит (атомы, пустота и «благосостояние»). Диоген Аполлонийский (возврат на древнейшие космологические идеи). Космология Гиппократ и его медицинское учение. Древнегреческая философия и математика. Понятие «досократической» философии: почему Сократ — граница? Древнегреческая философия и медицина.

Софисты, Сократ и сократики Софисты и их влияние на историю философии. Протагор, Продик, Антифонт, Гиппий. Отношение природа–закон (physis–nomos). Понятие «классической» древнегреческой философии. Роль Сократа в формировании нового типа философствования. Источники для исследования учения Сократа (Ксенофонт, Платон, Аристофан). Новая идея знания. Элементы учения Сократа: даймон, майевтика, диалектика, ирония. Смертная казнь Сократа и варианты интерпретации этого события. Сократические школы: варианты интерпретации учения Сократа (киники, киренаики, мегарцы) Философия Платона. Древняя Греция в 4 в. до н.э. Особенности учения Платона. Труды Платона. Диалог, «мифы» и «аллегории» в трудах Платона. Теория эйдосов. Учение Платона о душе (бессмертие и метемпсихоз). Антропология Платона. Эпистемология Платона. Эрос и диалектика. Смерть как благо. Учение Платона о государстве. Платон и концепт «философии». Платон как ученик Сократа. Влияние Платона и его школы на дальнейшее развитие западной цивилизации. Философия Аристотеля Труды Аристотеля и их историческая судьба. Критика Платона. Первая классификация знания. Концепты метафизики и физики. Учение о четырех родах причин. Учение о сущности. Учение о перводвигателе. Учение о квинтэссенции. Психология Аристотеля. Этика Аристотеля. Эвдаимония. Политическое учение Аристотеля. Учение Аристотеля об искусстве. Влияние Аристотеля и его школы на дальнейшее развитие западной цивилизации. Античная философия после Аристотеля. Философия Древнего Рима. Конец древнего (языческого) мира. Обзор античной философии

Греческий мир после 4-го в. до н.э (эллинистическая эпоха). Основные представители и направления античной философии эллинистической эпохи. Дальнейшее развитие древнегреческой медицины и математики и их отношение с философией. Евклид, Архимед и философия. Академия и Ликей. Спевсипп, Ксенократ и развитие пифагореизма внутри платоновской школы. Стоики. Эпикурейцы. Скептики. Эклектики. Неоплатонизм — последняя великая система античности; философия Плотина. Философия Древнего Рима. Римские интерпретации стоицизма, греческого атомизма и скептицизма (Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий, Лукреций, Энезидем, Секст Эмпирик). Цицерон. Политические учения в Древнем Риме. Возрождение пифагореизма в поздней античности (неопифагореизм). Обзор античной философии. Политическая философия Древней Греции и Рима как зачаток современной. Вопрос существования «науки» в Античности. Атеизм и религия в античной философии. Конец языческой античности (обстановка в мире с 1 до 6 вв. н.э., великие рекапитуляции медицинских и астрономических учений, великие библиотеки древнего мира и их судьба) Формирование «христианской философии» Религиозная обстановка в поздней античности и появление христианства. Гностицизм. Роль античной философии в формировании христианской теологии от 2 до 5 в н.э. (Юстин, Ориген, Тертуллиан, Августин, Василий Великий, Григорий Нисский). Философствование в рамках христианской религии между греческим и латинским языком. Разработки религиозных идей средствами философии: сотворение мира богом «из ничего»;

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 13 из 52 стр.

троичности бога (формирования христианской триадологии — теологической интерпретации новозаветного концепта Отца, Сына и Святого духа); никейский «символ веры»; концепты «слова» (переосмысление древнегреческого понятия «логоса»), «личности», «любви» и «сердца»; новое понимание времени, вечности и мировой истории; христианская эсхатология. Анализ происхождения первых «официальных» и «еретических» интерпретаций христианства. Философия Средних веков до 12 в. Конец античного мира и обстановка в Европе от 5 до 8 века н.э. Западная Европа и Византия. Влияние событий 5–8 вв. на будущее западной цивилизации. Почему Средние века — «средние», и что в Возрождении — «возрождается»? Особенности средневекового мира и место философии в нем. Средневековый интеллект. Средневековые университеты. Средние века называют «темными»; оправдано ли такое название? Главные темы и представители средневековой философии. Спор об универсалиях: номинализм, концептуализм, реализм. «Святители» и «еретики». Схоластика как новый тип философствования. Рациональное знание и вера. Представители средневековой философии до 12 в.: Бозций, Исидор Севильский, Эриугена, Ансельм Кентерберийский, Росцелин, Абеляр, философы шартрской и сенвикторской школ.

Философия Средних веков с 13 в.

Арабская исламская философия и ее историческая роль. Авиценна (Ибн Сина) и Аверроэс (Ибн Рушд). Еврейская философия Средних веков. Библия, Коран, Талмуд и философия. Представители средневековой философии с 13 в.: Альберт Великий, Раймунд Луллий, Фома Аквинский, Бонавентура, Сигер Брабантский, Дунс Скот, Уильям Оккам. Философская основа конца Средневековья. Мистики позднего Средневековья и зачатки Реформации. Конец средневековой философии и культуры в контексте последующей эпохи Возрождения. Примеры рецепции античной и средневековой философии в последующей философии, литературе, поэзии, музыке, живописи и кино. Влияние античной и средневековой философии на формирование философских систем от Возрождения до нашего времени. Важные рецепции античной и средневековой философии внутри дальнейшей истории философии. Гегель и новая классика. Маркс и вопрос бытия. Кьеркегор и Сократ (ирония как метод познания, Сократ и Авраам). Шопенгауэр и Индия: против главных течений античной философии? Ницше против Сократа (почему Сократ «злодей» в истории мысли и цивилизации и «антигрек»?); почему платоновская формула «разум = добродетель = счастье» плохая?). Ницше и досократики. Ницше и античная трагедия. Хайдеггер и древнегреческая философия. Хайдеггер и возобновление древнего вопроса бытия в 20 веке. Экзистенциализм и вопрос бытия. Антиплатонизм Деррида. Витгенштейн и досократики. Рецепции античной философии в живописи и музыке 20 века (де Кирико, Стравинский). Примеры применения идей античной и средневековой философии в анализе важных вопросов, занимающих современного человека.

5.4. Иллюстративный материал:

а) технические средства: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное устройство.

б) наглядные и дидактические средства: лапша для самостоятельной работы, тест задания, кроссворды.

б) место учебы: аудитория

5.5. литература:

1. Темиргалиев К. А. Философия : учебное пособие для медицинских вузов и колледжей / К. А. Темиргалиев, А. Х. Жоломанова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 210 с

2. Ғарифолла Есім Қазақ философиясының тарихы Алматы, 2016г

3. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015

4. Темиргалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темиргалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа, 2016-240 бет.с

5. Кемелбеков, Қ. Б. Қазақтың әдеп мәдениеті: оқу құралы / - Алматы : Эверо, 2016. - 140 бет. с.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA АКАДЕМИАСЫ «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 14 из 52 стр.

6. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
7. Турысжанова, Р. К. Основы философии: учеб. пособие для білім алушыов вузов / Караганда : ТОО "Medet Group", 2014. - 25
8. Джонстон Д. «Философияның қысқаша тарихы. Сократтан Дерридаға дейін». Ғылыми Астана, 2018.– 216 б.
9. Хесс Р. «Философияның таңдаулы 25 кітабы». Ғылыми ред. Раев Д.С. – Астана, 2018.–360 с.
10. Кенни Э. «Батыс философиясының жаңа тарихы. 1-том: Антика философиясы» / ғылыми редактор Молдабеков Ж. Ж. – Астана, 2018. – 408
11. Темірғалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темірғалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа 2016 ж.
12. Алтаев Ж. А. Ғылым тарихы мен философиясы: оқулық . 2011. - 468 бет.
13. Кішібеков Д. Философия: оқулық . 2010. - 360 бет.

Дополнительная:

1. Сегизбаев О.А. «Қазақ философиясының тарихы». /перевод. Нурышевой Г.Ж., М.Сабит, 2017.
2. Бегалинова К.К., Альжанова У.К. «Философия». Часть 1,2. –Алматы: Жібек жолы, 2014.
- 3.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том.Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.С.А.Аяпбекова,Н.Т.Базарбай,А.Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
- 4.Джонстон, Д. Философияның қысқаша тарихы: Сократтан Дерридаға дейін: монография / қаз.тіл.ауд. Г.З. Әбдірасылова [және т.б.]. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 216 б. с. : (Рухани жаңғыру).
- 5.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том.Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.С.А.Аяпбекова,Н.Т.Базарбай,А.Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
- 6.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 2-том,Орта ғасыр философиясы = Medieval Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.А.Алдабердіқызы,Ш.Ш.Әлменова,Д.М.Қалиев. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 400 б. с. : (Рухани жаңғыру).
- 7.Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы : 4-том. Қазіргі заман философиясының бастауы = Philosophy in the modern world : монография / Э. Кенни ; Қаз. тіл ауд. А. Байдлаева [және т.б.]. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 412 б. с. : Рухани жаңғыру
- 8.Қазақбаева, Ж. Р. Философия негіздері: оқу-әдістемелік құралы / Ж. Р. Қазақбаева. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2013. - 302 б

Электронные ресурсы:

- 1.Қазақ философиясы тарихы (ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейін) қазақ философиясының қалыптасуы: ежелгі түркілік дәуір.
Шәукенова З.К., Нұрмұратов С.Е. , 2017 <https://aknurpress.kz/>
- 2.Мәдениеттану [Мәтін] : оқу құралы / [Т. Ғ. Ғабитов және т.б.] ; құраст. Т. Ғ. Ғабитов. - Алматы : Лантар Трейд, 2019. - 415, <https://elib.kaznu.kz/>

5.5. Контрольные вопросы:

1. Философия в схоластике и патристике?
2. Новый теоцентрический образ философского мышления?
3. Формирование основных направлений исламской культуры и философии.
4. Место и роль суфизма в исламской культуре?
5. Чем занимается Ибн Сина в медицине?
6. Основные идеи и принципы философии.
7. В чем значение конфуцианской философии?

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 15 из 52 стр.

8. В чем смысл человеческой проблемы в философии древнего Востока?

4. Утверждение новой темы. 20 мин.

Задайте вопросы, связанные с целью и содержанием нового урока.

1. Сосредоточьтесь на основных понятиях нового материала.
2. Запишите ключевые термины и тезисы в рабочие тетради.

5. Подведение итогов урока. 10 мин.

1. Оценка учеников.
2. Обобщите тему следующего урока.

6. Домашнее задание. 5 минут

№3 Занятие

5.1. Тема урока: Философия эпохи Возрождения.

2. Количество часов: 90 минут.

3. Тип урока: теория.

5.2. Цель урока:

обучение: Формирование знаний и умений.

образовательные: образование в области красоты, способность понимать красоту в искусстве.

развитие: развитие волонтерства, повышение познавательного интереса.

иллюстративный материал:

- а) технические средства: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное устройство.
- б) наглядные и дидактические средства: лапша для самостоятельной работы, тест задания, кроссворды.

б) место учебы: аудитория

1) Организационный этап - 5 минут.

- а) Проверить посещаемость студентов.
- б) Проверить готовность учеников к урокам.
- б) Цель и задачи урока.

2. Проверить знания студентов по теме. 30 мин

- а) Убедитесь, что все учащиеся выполнили домашнее задание;
- б) вовремя работать со студентами;
- б) общая методика запроса уроков, использование контрольных вопросов;
- в) Оценка знаний студентов;
- г) Подведение итогов домашнего задания.

3. Объяснение нового урока: 30 минут.

1. Основные черты философии Возрождения.
2. Философия и социальная утопия.
3. Формирование новых способов мышления в эпоху Возрождения.

5.3. Информационно- дидактический раздел.

Средние века заканчиваются XIV веком и начинается двухвековая эпоха Возрождения, за которой, в XVII веке, наступает Новое время. В средневековье господствовал теоцентризм, теперь наступает час антропоцентризма. В эпоху Нового времени в центр философских изысканий поставлен человек. В философии же эпохи Возрождения два центра - Бог и человек. Это означает, что эпоха Возрождения является переходом от средних веков к Новому времени.

Основные идеи философии эпохи Возрождения. Сдвиг в сторону антропоцентризма. Внимание философов направлено на человека. Мыслителей интересуют уже не столько

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 16 из 52 стр.

проблемы религии, сколько человек, его природа, самостоятельность, творчество, самоутверждение, красота. Самим ходом истории выявилась особая роль творчества и активности человека. Понимание человека как творческой личности. Сдвиг в сторону антропоцентризма означал понимание творчества как первостепенного достоинства человека. В средние века считалось, что творчество является прерогативой Бога. Теперь же считают по-другому. Он в состоянии и должен реализовывать себя и в искусстве, и в политике, и в технике. Человек эпохи Возрождения стремится максимально расширить поле своих дерзаний. Леонардо да Винчи - живописец и изобретатель, Микеланджело - живописец и поэт, оба к тому же талантливые философы. Эстетическое - доминирующий аспект философии Возрождения. В средние века была широко распространена моралистика, не знавшая разумного предела. Напротив, к телесно-природному, способному, как считалось, умалить достоинство божественного, относились подозрительно: если в церкви петь слишком благозвучно и приходиться туда в нарядной одежде, то внимание от божественного будет отвлечено. Гуманизм - воззрение, основывающееся на самооценности человека как личности, его праве на свободу, счастье, благополучие. Шел принципиальный спор: о новом мировоззренческом, нравственном и политическом идеале. Критике и осмыслению подвергалась схоластика, то есть оторванное от жизни умствование. В стремлении достигнуть справедливого общественно-государственного устройства в Италии было введено парламентское правление. Велся также поиск путей согласования интересов людей. Гуманисты считали, что основу человеческих отношений составляют любовь, дружба, взаимоуважение, что не противоречит защите частного интереса и индивидуализма.

Основные идеи философии Нового времени.

Основателем философии Нового времени считается выдающийся французский философ Рене Декарт. Суть его учения сводится к следующему. Философское знание должно удовлетворять требованиям истинности, его следует обосновывать, причем настолько убедительно, чтобы оно было приемлемым для всякого критика и скептика. Оно должно быть ясным, очевидным. Именно в этой связи Декарт приводит свое знаменитое: "Я мыслю, следовательно, существую". Две вещи очевидны, я существую и я мыслю. Исходная точка философии Нового времени - мыслящий субъект, человек разумный

Начало: им должны быть самые простые, очевидные идеи, присущие мышлению человека. С таких очевидных идей начинаются науки. Откуда берутся эти идеи? Из сознания, благодаря интуиции. Слово "интуиция" произошло от латинского глагола "всматриваться". По Декарту, ясные идеи человек обнаруживает, пристально всматриваясь в свое сознание, они изначально присущи сознанию. Середина: исходя из ясных, простых идей, следует по законам дедукции выводить более сложные идеи. Дедукция означает выведение частного знания из общего. Частное знание уже содержится в общем, человек в процессе дедукции лишь вычленяет его из общего. Дедукция ясна и очевидна, она не может обмануть. По правилам дедукции строятся многие доказательства в математике, в которой Декарт был очень силен. Конец: полученное опытом, с результатами эксперимента. Завершая рассмотрение философских исканий эпохи Возрождения, и Нового времени необходимо отметить неоднозначность оценок ее наследия. Несмотря на общее признание уникальности ренессансной культуры в целом, эпоха Возрождения долгое время не считалась оригинальной в развитии философии и, следовательно, достойной выделения в качестве самостоятельного этапа философской мысли. Что же касается эпохи Нового времени, то очень трудно сделать вывод в окончательной правоте какой-либо из описанных концепций познания - полное отрицание значения опыта одной школой и отрицание организующего начала в качестве более сложной системы (составной частью которого является и наш трехмерный мир) другой школой не позволяет нам сделать этого.

5.4. Иллюстративный материал:

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 17 из 52 стр.

а) технические средства: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное устройство.

б) наглядные и дидактические средства: лапша для самостоятельной работы, тест задания, кроссворды.

б) место учебы: аудитория

5.5. литература:

1. Темиргалиев К. А. Философия : учебное пособие для медицинских вузов и колледжей / К. А. Темиргалиев, А. Х. Жоломанова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 210 с
2. Ғарифолла Есім Қазақ философиясының тарихы Алматы, 2016г
3. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
4. Темиргалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темиргалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа, 2016-240 бет.с
5. Кемелбеков, Қ. Б. Қазақтың әдеп мәдениеті: оқу құралы / - Алматы : Эверо, 2016. - 140 бет. с.
6. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
7. Турысжанова, Р. К. Основы философии: учеб. пособие для білім алушыов вузов / Караганда : ТОО "Medet Group", 2014. - 25
8. Джонстон Д. «Философияның қысқаша тарихы. Сократтан Дерридаға дейін». Ғылыми Астана, 2018.– 216 б.
9. Хесс Р. «Философияның таңдаулы 25 кітабы». Ғылыми ред. Раев Д.С. – Астана, 2018.–360 с.
10. Кенни Э. «Батыс философиясының жаңа тарихы. 1-том: Антика философиясы» / ғылыми редактор Молдабеков Ж. Ж. – Астана, 2018. – 408
11. Темиргалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темиргалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа 2016 ж.
12. Алтаев Ж. А. Ғылым тарихы мен философиясы: оқулық . 2011. - 468 бет.
13. Кішібеков Д. Философия: оқулық . 2010. - 360 бет.

Дополнительная:

1. Сегизбаев О.А. «Қазақ философиясының тарихы». /перевод. Нурышевой Г.Ж., М.Сабит, 2017.
2. Бегалинова К.К., Альжанова У.К. «Философия». Часть 1,2. –Алматы: Жібек жолы, 2014.
3. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. С.А. Аяпбекова, Н.Т. Базарбай, А. Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
4. Джонстон, Д. Философияның қысқаша тарихы: Сократтан Дерридаға дейін: монография / қаз. тіл. ауд. Г.З. Әбдірасылова [және т.б.]. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 216 б. с. : (Рухани жаңғыру).
5. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. С.А. Аяпбекова, Н.Т. Базарбай, А. Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
6. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 2-том, Орта ғасыр философиясы = Medieval Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. А. Алдабердіқызы, Ш. Ш. Әлменова, Д. М. Қалиев. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 400 б. с. : (Рухани жаңғыру).
7. Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы : 4-том. Қазіргі заман философиясының бастауы = Philosophy in the modern world : монография / Э. Кенни ; Қаз. тіл ауд. А. Байдлаева [және т.б.]. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 412 б. с. : Рухани жаңғыру
8. Қазақбаева, Ж. Р. Философия негіздері: оқу-әдістемелік құралы / Ж. Р. Қазақбаева. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2013. - 302 б

Электронные ресурсы:

1. Қазақ философиясы тарихы (ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейін) қазақ философиясының қалыптасуы: ежелгі түркілік дәуір.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA АКАДЕМИЯСЫ «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 18 из 52 стр.

Шәукенова З.К., Нұрмұратов С.Е. , 2017 <https://aknurpress.kz/>
 2.Мәдениеттану [Мәтін] : оқу құралы / [Т. Ғ. Ғабитов және т.б.] ; құраст. Т. Ғ. Ғабитов.
 - Алматы : Лантар Трейд, 2019. - 415, <https://elib.kaznu.kz/>

5.6. Контрольные вопросы:

1. Н. Политическая философия Макиавелли.
2. М. Философия Лютера.
3. Место и значение эмпиризма и рационализма в философии.
4. Основные черты немецкой классической философии.

4. Утверждение новой темы. 20 минут.

Задайте вопросы, связанные с целью и содержанием нового урока.

1. Сосредоточьтесь на основных понятиях нового материала.
2. Запишите ключевые термины и тезисы в рабочие тетради.

5. Подведение итогов урока. 10 мин.

1. Оценка учеников.
2. Обобщите тему следующего урока.

6. Домашнее задание. 5 мин

№4 Занятие

5.1. Тема урока: Философия Нового времени. Философия европейского Просвещения 18 века. Классическая немецкая философия

2. Количество часов: 90 минут.

3. Тип урока: теория.

5.2. Цель урока:

обучение: Формирование знаний и умений.

образовательные: образование в области красоты, способность понимать красоту в искусстве.

развитие: развитие волонтерства, повышение познавательного интереса.

5.3. иллюстративный материал:

- а) технические средства: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное устройство.
- б) наглядные и дидактические средства: лапша для самостоятельной работы, тест задания, кроссворды.

б) место учебы: аудитория

1) Организационный этап - 5 минут.

- а) Проверить посещаемость студентов.
- б) Проверить готовность учеников к урокам.
- б) Цель и задачи урока.

2. Проверить знания студентов по теме. 30 мин

- а) Убедитесь, что все учащиеся выполнили домашнее задание;
- б) вовремя работать со студентами;
- б) общая методика запроса уроков, использование контрольных вопросов;
- в) Оценка знаний студентов;
- г) Подведение итогов домашнего задания.

3. Объяснение нового урока: 30 минут.

5.4. Информационно- дидактический раздел.

Основные идеи философии Нового времени.

Основателем философии Нового времени считается выдающийся французский философ Рене Декарт. Суть его учения сводится к следующему. Философское знание должно удовлетворять

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 19 из 52 стр.

требованиям истинности, его следует обосновывать, причем настолько убедительно, чтобы оно было приемлемым для всякого критика и скептика. Оно должно быть ясным, очевидным. Именно в этой связи Декарт приводит свое знаменитое: "Я мыслю, следовательно, существую". Две вещи очевидны, я существую и я мыслю. Исходная точка философии Нового времени - мыслящий субъект, человек разумный

Начало: им должны быть самые простые, очевидные идеи, присущие мышлению человека. С таких очевидных идей начинаются науки. Откуда берутся эти идеи? Из сознания, благодаря интуиции. Слово "интуиция" произошло от латинского глагола "всматриваться". По Декарту, ясные идеи человек обнаруживает, пристально всматриваясь в свое сознание, они изначально присущи сознанию. Середина: исходя из ясных, простых идей, следует по законам дедукции выводить более сложные идеи. Дедукция означает выведение частного знания из общего. Частное знание уже содержится в общем, человек в процессе дедукции лишь вычленяет его из общего. Дедукция ясна и очевидна, она не может обмануть. По правилам дедукции строятся многие доказательства в математике, в которой Декарт был очень силен. Конец: полученное опытом, с результатами эксперимента. Завершая рассмотрение философских исканий эпохи Возрождения, и Нового времени необходимо отметить неоднозначность оценок ее наследия. Несмотря на общее признание уникальности ренессансной культуры в целом, эпоха Возрождения долгое время не считалась оригинальной в развитии философии и, следовательно, достойной выделения в качестве самостоятельного этапа философской мысли.

Что же касается эпохи Нового времени, то очень трудно сделать вывод в окончательной правоте какой-либо из описанных концепций познания - полное отрицание значения опыта одной школой и отрицание организующего начала в качестве более сложной системы (составной частью которого является и наш трехмерный мир) другой школой не позволяет нам сделать этого. Наверное, нет человека, который не слышал имени Леонардо да Винчи и Рафаэля, не знал историю любви Ромео и Джульетты, не был знаком с размышлениями Гамлета о трагичности человеческой судьбы. На первый взгляд, Возрождение - хорошо и широко известная страница истории культуры. И все же, несмотря на свою кажущуюся простоту, Возрождение или, иначе говоря, Ренессанс - одна из наиболее трудных для понимания эпох. Неутихающие дискуссии и неисчерпаемые проблемы связаны и с содержанием самого понятия Возрождение, и с определением пространственных и временных границ этой эпохи, и с периодизацией ренессансной культуры, и с описанием важнейших особенностей культуры Возрождения. Практически все, что утверждается о Ренессансе, может вызвать полемику. Надо сказать, что и сами деятели этой эпохи, очевидно, по-разному понимали важнейшие тенденции своего времени. Например, Петрарка говорил о возвращении классического наследия и о подражании классикам как о ценностных ориентирах, а Боккаччо утверждал необходимость подражания природе. Традиционная мысль о том, что Возрождение в отличие от Средневековья было культурой светской, тоже требует уточнения. С одной стороны, действительно, мировоззрение ренессансного человека во многом опиралось на его земные устремления, представляя собой в целом особую жизнерадостную и жизнеутверждающую стихию. Действительно, Ренессанс стремился освободить человека от всяческих оков, утвердить человека как центр и основу мироздания, как самое главное и совершенное творение Бога. Но в то же самое время очень важными для Возрождения остались взаимоотношения земного и божественного миров, они переосмыслились и создали, так сказать, новую религиозность. Ренессанс стремился освободить и возвысить человека, одухотворить его природную реальность. И в этом возвышении христианские ценности продолжали играть главенствующую роль. Не случайно гуманистическая критика была направлена против ханжеского благочестия, против крайностей сложившейся практики католической церкви и сознательно почти не задевала католических догматов и институтов. Гуманисты пытались отстоять новое понимание

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 20 из 52 стр.

благочестия и утвердить новые пути реализации божественного предназначения человека - в светской деятельности, в ученых знаниях, в художественной практике.

Русская культура в эпоху Возрождения.

В русской культуре эпохи Возрождения нашли отражение главные события XIV – XVI веков: объединение земель вокруг Москвы и создание единого государства, а также освобождение от ордынского владычества. С образованием единого государства возросла потребность в грамотных людях. Успешно развивалось книжное знание. В 1564 г. в Москве Иван Фёдоров и Пётр Мстиславец издали «Апостол» - первую датированную русскую печатную книгу. Вскоре была издана книга для обучения грамоте «Часословец». В литературе нашла отражение героическая борьба против внешней угрозы. Куликовской битве посвящены «Задонщина» и «Сказание о Мамаевом побоище». Одним из самых крупных писателей Руси конца XIV - XV в. был монах Троице-Сергиева монастыря Епифаний Премудрый. Его перу принадлежат жития Сергия Радонежского и просветителя народа коми Стефана Пермского. Возрождение культуры способствовало усилению интереса русских людей к другим странам. Распространялись «хождения» — записки путешественников об увиденном в дальних странах. Самым известным из них было «Хождение за три моря» тверского купца Афанасия Никитина.

Важные изменения в духовных процессах произошли в XVII в. Наиболее значительным явлением было распространение светского начала в литературе, постепенное выделение ее из церковно-нравоучительных рамок. Эта тенденция получила название «обмирщения». Писатели все чаще обращались к личности человека, его переживаниям, судьбе. Появились новые литературные формы, близкие западноевропейским. Большую популярность приобрели бытовые повести с вымышленными героями: «Повесть о Фроле Скобееве», «Служба кабаку», «Повесть о Ерше Ершовиче», «Повесть о Фоме и Ереме». При дворе Алексея Михайловича появился первый придворный театр. Значительных успехов достигла архитектура. Москва стала ведущим центром русского зодчества. По приказу Ивана III началась основательная перестройка Кремля. Для ее осуществления были приглашены итальянские зодчие, принесшие в Россию эстетические идеи Возрождения, а также европейскую строительную технику. В XVI в. в каменной архитектуре появляется шатровый стиль. Впервые новый стиль был использован при строительстве церкви Вознесения в усадьбе русских царей Коломенское на высоком берегу Москвы-реки. Крестово-купольная церковь в верхней своей части превращается в восьмигранник и завершается устремленным в небесную высь шатром. Внутри церкви нет столбов, свод опирается на мощные стены. Самой знаменитой шатровой постройкой стал всемирно известный собор Покрова «что на рву» на Красной площади в Москве. Храм-памятник, сооруженный зодчими Бармой и Постником, был посвящен взятию Казани русскими войсками. Народ дал собору имя - храм Василия Блаженного. Этот юродивый, погребенный в приделе собора, снискал славу провидца и борца за справедливость. В самом конце XVII в. в России появился новый архитектурный стиль, получивший название московского барокко. Самым известным зданием, построенным в этом стиле, является церковь Покрова в подмосковных Филях.

5.4. Иллюстративный материал:

- а) технические средства: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное устройство.
- б) наглядные и дидактические средства: лапша для самостоятельной работы, тест задания, кроссворды.
- б) место учебы: аудитория

5.5. литература:

1. Темиргалиев К. А. Философия : учебное пособие для медицинских вузов и колледжей / К. А. Темиргалиев, А. Х. Жоломанова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 210 с
2. Ғарифолла Есім Қазақ философиясының тарихы Алматы, 2016г

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казakhstanская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 21 из 52 стр.

3. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
4. Темірғалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темірғалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа, 2016-240 бет.с
- 5.Кемелбеков, Қ. Б. Қазақтың әдеп мәдениеті: оқу құралы / - Алматы : Эверо, 2016. - 140 бет. с.
6. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
7. Турысжанова, Р. К. Основы философии: учеб. пособие для білім алушыов вузов / Караганда : ТОО "Medet Group", 2014. - 25
8. Джонстон Д. «Философияның қысқаша тарихы. Сократтан Дерридаға дейін». Ғылыми Астана, 2018.– 216 б.
9. Хесс Р. «Философияның таңдаулы 25 кітабы». Ғылыми ред. Раев Д.С. – Астана, 2018.–360 с.
10. Кенни Э. «Батыс философиясының жаңа тарихы. 1-том: Антика философиясы» / ғылыми редактор Молдабеков Ж. Ж. – Астана, 2018. – 408
11. Темірғалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темірғалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа 2016 ж.
12. Алтаев Ж. А. Ғылым тарихы мен философиясы: оқулық . 2011. - 468 бет.
13. Кішібеков Д. Философия: оқулық . 2010. - 360 бет.

Дополнительная:

1. Сегизбаев О.А. «Қазақ философиясының тарихы». /перевод. Нурышевой Г.Ж., М.Сабит, 2017.
2. Бегалинова К.К., Альжанова У.К. «Философия». Часть 1,2. –Алматы: Жібек жолы, 2014.
- 3.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том.Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.С.А.Аяпбекова,Н.Т.Базарбай,А.Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
- 4.Джонстон, Д. Философияның қысқаша тарихы: Сократтан Дерридаға дейін: монография / каз.тіл.ауд. Г.З. Әбдірасылова [және т.б.]. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 216 б. с. : (Рухани жаңғыру).
- 5.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том.Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.С.А.Аяпбекова,Н.Т.Базарбай,А.Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
- 6.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 2-том,Орта ғасыр философиясы = Medieval Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.А.Алдабердіқызы,Ш.Ш.Әлменова,Д.М.Қалиев. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 400 б. с. : (Рухани жаңғыру).
- 7.Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы : 4-том. Қазіргі заман философиясының бастауы = Philosophy in the modern world : монография / Э. Кенни ; Қаз. тіл ауд. А. Байдлаева [және т.б.]. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 412 б. с. : Рухани жаңғыру
- 8.Қазақбаева, Ж. Р. Философия негіздері: оқу-әдістемелік құралы / Ж. Р. Қазақбаева. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2013. - 302 б

Электронные ресурсы:

- 1.Қазақ философиясы тарихы (ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейін) қазақ философиясының қалыптасуы: ежелгі түркілік дәуір.
Шәукенова З.К., Нұрмұратов С.Е. , 2017 <https://aknurpress.kz/>
- 2.Мәдениеттану [Мәтін] : оқу құралы / [Т. Ф. Ғабитов және т.б.] ; құраст. Т. Ф. Ғабитов. - Алматы : Лантар Трейд, 2019. - 415, <https://elib.kaznu.kz/>

5.6. Контрольные вопросы:

1. Каковы основные черты философии эмпиризма и рационализма?
2. Проявление человеческой проблемы в философии Просвещения?
3. Этика Спинозы: свобода - признанная потребность.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294	
Методический рекомендации	Стр. 22 из 52 стр.	

4. Каковы отношения между современной философией и медициной?

5. Сущность и значение Просвещения?

4. Утверждение новой темы. 20 минут.

Задайте вопросы, связанные с целью и содержанием нового урока.

1. Сосредоточьтесь на основных понятиях нового материала.

2. Запишите ключевые термины и тезисы в рабочие тетради.

5. Подведение итогов урока. 10 мин.

1. Оценка учеников.

2. Обобщите тему следующего урока.

6. Домашнее задание. 5 мин

№5 Занятие

5.1. Тема урока: Казахская философия

Количество часов: 90 минут.

Тип урока: теория.

5.2. Цель урока:

обучение: Формирование знаний и умений.

образовательные: образование в области красоты, способность понимать красоту в искусстве.

развитие: развитие волонтерства, повышение познавательного интереса.

1. Организационный этап - 5 минут.

а) Проверить посещаемость студентов.

б) Проверить готовность учеников к урокам.

б) Цель и задачи урока.

2. Проверить знания студентов по теме. 30 мин

а) Убедитесь, что все учащиеся выполнили домашнее задание;

б) вовремя работать со студентами;

б) общая методика запроса уроков, использование контрольных вопросов;

в) Оценка знаний студентов;

г) Подведение итогов домашнего задания.

3. Объяснение нового урока: 30 минут тема:

5.3. Информационно- дидактический раздел.

Философия - слово греческого происхождения, означающее: «люблю мудрость». В казахском словаре прежде не было подобного понятия. Следует считать, что термин «казахская философия - категория современная, хотя такие понятия, как «дана» -мудрый, «данышпан» - мудрец, «даналық» -мудрость, хаким (в арабских источниках хакимом называли **Сократа, Платона, Аристотеля**. Эту традицию перенял **Абай**), были в языке с незапамятных времен. На наш взгляд слова «даналық» и «хаким» стоят ближе всего по значению к философии. Народная память сохранила в своих недрах немало мудрых мыслей, сказанных в свое время хакимами или, изъясняясь современными категориями, философами. «Слово, завещанное предками», - эта поговорка бытует в народе до сего времени. Есть еще такое выражение: от мудрого остается сөз (слово). Понятие «сөз» в данном случае значительно шире своего прямого значения. В связи с этим историю мудрых мыслей казахского народа можно разделить на два периода. Первый период - их генезис, т. е. та богатая традиция общетюркская философская мысль, заложенная выдающимися мыслителями, как **Коркут, Юсуф Баласагуни, Ходжа Ахмет Яссауи, аль-Фараби, Махмут Кашгари и др.** Творческое наследие вышеуказанных мыслителей средних веков и стало основой, отправной точкой, предпосылкой формирования мировоззрения казахов, с которой и начинается второй ее этап.

OŃTŪSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 23 из 52 стр.

Шокан Уалиханов, придавая исключительное значение идее государственного обустройства, назвал Асана Кайгы первым степным философом, считавшим, что земля - это главное, основополагающее понятие в истории становления национального самосознания, мировосприятия народа. Другой родоначальник казахской философской мысли - видный общественный деятель, поэт, писатель, художник - Хайдар Дулати, который в книге «Тарих-и-Рашиди» ярко и убедительно показывает духовное единство тюрков и прослеживает их связь с мировой цивилизацией. В ней содержится не только полная и обстоятельная история Моголистана и Казахского ханства. Несомненной заслугой автора является то, что он впервые в отечественной науке освещает в «Тарих-и-Рашиди» философские проблемы истории; такие, как время, судьба, личность в истории, история религии, оценка исторических событий, смысл жизни, принципы государственного управления и др. В книге приведены глубокие исследования жизни и творчества суфиев, их мировоззрения; описана жизнь художников, таких, как Бехзат. Закономерно в связи с этим полагать, что «Тарих-и-Рашиди» представляет уникальный письменный памятник казахской философской культуры XV-XVI в.в. Личность Ибрая Алтынсарина наиболее полно подходит под это определение. **«Бір құдайға сыйынып, кел, балалар, оқылық» («Доверясь Всевышнему, давайте, дети, учиться»)**, - эти поэтические строки Алтынсарина заключают в себе и основной просветительский принцип. Самым ярким проявлением активной гражданской позиции общественной деятельности и высокой преданности учительскому делу служит открытие Алтынсарина в 1864 году в Тургае школы-интерната. В этой школе учились и девочки. В связи с распространением и пропагандой ислама на территории Казахстана, в аульные «школы» набирали и девочек, чтобы они могли получить образование в духе мусульманской культуры. Не случайно, в одной из народных песен есть такие слова: **«Хатқа жүйрік ол қалқа мұсылманша» («Голубка, писать проворно научилась ты»)**. Новым в деятельности Ибрая Алтынсарина было то, что вместе с изучением Корана вводились в учебные планы предметы светских наук. Алтынсарин занимался не только открытием школ, но и заботился об учебно-материальной, методической стороне учебного процесса.

Так, в 1879 году вышли в свет первые учебные пособия: «Казахская хрестоматия», «Начальное пособие по изучению русского языка для детей-казахов». Ибрай писал для детей стихи и рассказы в легкой, доступной форме, и использовал их в качестве учебного пособия. В рассказах **«Қыпчак Сеитқұл», «Сильнее болезни жалость», «Сын бая и сын бедняка»** и др. он говорит о пользе знаний, которые вкупе с жизненным опытом дают широкий кругозор, уверенность и добронравие. **Шокан Уалиханов родился в 1835 году, умер в 1865 году.** Прожил он на белом свете всего лишь тридцать лет. Вот этот факт и должен стать основным для тех, кто хочет узнать правду о нем. В 1847 году он поступает учиться в Омский кадетский корпус. По окончании корпуса в 1853 году служит адъютантом у генерала-губернатора Западно-Сибирского генерал-губернаторства господина Гасфорта. Кроме того, полагаю нужным уведомить, что Шокан был выходцем из ханского рода, сыном внука **Абылая - Шынгыса Уалиханова.** Шокан не мог заниматься просветительской деятельностью народа, ибо он состоял на службе у царя, так же, как и его отец, и занимался исполнением служебных поручений и обязательств.

Талант Шокана раскрылся не на просветительской ниве, а на научном поприще. В истории казахской философии Шокан должен быть признан как ученый. В его рукописи о киргизском эпосе **«Манас», «Географический очерк Заилийского края», «Предания и легенды большой киргиз-кайсацкой орды», «Дневник поездки на Иссык-Куль»** и другие исторические, этнографические, социологические, психологические труды и работы составляют бесценное наследие.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA АКАДЕМИАСЫ «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 24 из 52 стр.

Традиция хикметов или мудрых слов не прерывалась до времен **Абая. Хаким Абай** высказал глубокие мировоззренческие идеи в части познания человеческой сущности. «Любовью (махаббат) Аллаха рожден человек», - говорит Абай, следовательно, любовь - это категория, связанная с сущностью Творца и составляющая его могущество.

Взаимоотношения между Аллахом и человеком Абай определяет категорией «любить». Таким образом, выходит, что долг человека - любить Творца, создавшего его с любовью. Кроме того, человек должен любить всех людей, как братьев, и любить Справедливость (әділет), как благой, истинный путь. Эти три характеристики категории «любить» (сүю) составляют, по Абаю, суть святости (имани гүл). Шакарим глубоко и всесторонне исследовал идеи Абая относительно души и плоти. Кроме того, он выдвинул свое понимание этой проблемы. По мысли **Шакарима**, душа пребывает как сущность задолго до появления материальной субстанции человека. Это высшая истина, и к тому же проявление всего сущего. Это **во-первых. Во-вторых**, душа есть энергия движения, если хотите, его первопричина. «Я» это или душа, назови как хочешь, Но мир создан этим движением.

5.4. Иллюстративный материал:

- а) технические средства: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное устройство.
- б) наглядные и дидактические средства: лапша для самостоятельной работы, тест задания, кроссворды.
- б) место учебы: аудитория

5.5. литература:

1. Темиргалиев К. А. Философия : учебное пособие для медицинских вузов и колледжей / К. А. Темиргалиев, А. Х. Жоломанова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 210 с
2. Ғарифолла Есім Қазақ философиясының тарихы Алматы, 2016г
3. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
4. Темиргалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темиргалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа, 2016-240 бет.с
5. Кемелбеков, Қ. Б. Қазақтың әдеп мәдениеті: оқу құралы / - Алматы : Эверо, 2016. - 140 бет. с.
6. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
7. Турысжанова, Р. К. Основы философии: учеб. пособие для білім алушыов вузов / Караганда : ТОО "Medet Group", 2014. - 25
8. Джонстон Д. «Философияның қысқаша тарихы. Сократтан Дерридаға дейін». Ғылыми Астана, 2018.– 216 б.
9. Хесс Р. «Философияның таңдаулы 25 кітабы». Ғылыми ред. Раев Д.С. – Астана, 2018.–360 с.
10. Кенни Э. «Батыс философиясының жаңа тарихы. 1-том: Антика философиясы» / ғылыми редактор Молдабеков Ж. Ж. – Астана, 2018. – 408
11. Темиргалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темиргалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа 2016 ж.
12. Алтаев Ж. А. Ғылым тарихы мен философиясы: оқулық . 2011. - 468 бет.
13. Кішібеков Д. Философия: оқулық . 2010. - 360 бет.

Дополнительная:

1. Сегизбаев О.А. «Қазақ философиясының тарихы». /перевод. Нурышевой Г.Ж., М.Сабит, 2017.
2. Бегалинова К.К., Альжанова У.К. «Философия». Часть 1,2. –Алматы: Жібек жолы, 2014.
3. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. С.А. Аяпбекова, Н.Т. Базарбай, А. Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казakhstanская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 25 из 52 стр.

4. Джонстон, Д. Философияның қысқаша тарихы: Сократтан Дерридаға дейін: монография / қаз.тіл.ауд. Г.З. Әбдірасылова [және т.б.]. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 216 б. с. : (Рухани жаңғыру).

5. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. С.А. Аяпбекова, Н.Т. Базарбай, А. Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].

6. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 2-том, Орта ғасыр философиясы = Medieval Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. А. Алдабердіқызы, Ш. Ш. Әлменова, Д. М. Қалиев. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 400 б. с. : (Рухани жаңғыру).

7. Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы : 4-том. Қазіргі заман философиясының бастауы = Philosophy in the modern world : монография / Э. Кенни ; Қаз. тіл ауд. А. Байдлаева [және т.б.]. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 412 б. с. : Рухани жаңғыру

8. Қазақбаева, Ж. Р. Философия негіздері: оқу-әдістемелік құралы / Ж. Р. Қазақбаева. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2013. - 302 б

Электронные ресурсы:

1. Қазақ философиясы тарихы (ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейін) қазақ философиясының қалыптасуы: ежелгі түркілік дәуір.

Шәукенова З.К., Нұрмұратов С.Е. , 2017 <https://aknurpress.kz/>

2. Мәдениеттану [Мәтін] : оқу құралы / [Т. Ғ. Ғабитов және т.б.] ; құраст. Т. Ғ. Ғабитов. - Алматы : Лантар Трейд, 2019. - 415, <https://elib.kaznu.kz/>

5.6. Контрольные вопросы:

1. Каковы основные этапы развития казахской культуры?

2. Кто такой «Кочевник»? Особенности культуры.

К №2

1. Как развивалась казахская религия?

2. Определите основные мировоззренческие принципы казахских кочевников.

К №3

1. Что такое «символ»? Символика в жизни и мировоззрении казахов.

2. «Слова» Абая, он хочет, чтобы его народ процветал среди других народов мира.

К №4

1. О каких недостатках говорили просветительские казахи? В чем они видели причину этих недостатков?

2. Оцените работу Чокана Валиханова.

К №5

1. Каковы достижения Ибрая Алтынсарина?

2. Философское содержание символизма в казахской культуре.

К №6

1. Охарактеризуйте творчество Абая Кунанбаева.

2. Вклад казахстанских педагогов в развитие демократического общества и казахской культуры.

К №7

1. Ш. Философские идеи и взгляды Кудайбердиева на мир.

2. Назовите казахских педагогов? Кто такие просветители?

«Слова» Абая, он хочет, чтобы его народ процветал среди других народов мира.

4. Утверждение новой темы. 20 мин

Задайте вопросы, связанные с целью и содержанием нового урока.

1. Сосредоточьтесь на основных понятиях нового материала.

2. Запишите ключевые термины и тезисы в рабочие тетради.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 26 из 52 стр.

5. Подведение итогов урока. 10 мин.

1. Оценка учеников.
2. Обобщите тему следующего урока.

6. Домашнее задание. 5 мин.

№6 Занятие

5.1. Тема урока: Бытие. Материя. Понятия сознания. Возможности и границы познания. Специфика научного познания.

Рубежный контроль №1

Количество часов: 90 минут.

Тип урока: теория.

5.2. Цель урока:

обучение: Формирование знаний и умений.

образовательные: образование в области красоты, способность понимать красоту в искусстве.

развитие: развитие волонтерства, повышение познавательного интереса.

2. Проверить знания студентов по теме. 30 мин.

- а. Проверить готовность учеников к урокам.
- б. Цель и задачи урока.

1. Организационный этап - 5 минут.

- а) Проверить посещаемость студентов. а) Убедитесь, что все учащиеся выполнили домашнее задание;
- б) вовремя работать со студентами;
- б) общая методика запроса уроков, использование контрольных вопросов;
- в) Оценка знаний студентов;
- г) Подведение итогов домашнего задания.

3. Объяснение нового урока: 30 минут.

5.3. Информационно- дидактический раздел.

Материя и дух – единые. Но в тоже время противоположные сущности, реально существуют; и материя, и дух есть. Данные положения (признаки) обобщаются понятием "субстанции".

СУБСТАНЦИЯ (лат. substantia — сущность; то, что лежит в основе) — то, что существует самостоятельно, само по себе, иначе это самостоятельная сущность, которая для своего существования не нуждается ни в чем, кроме самой себя. Таким образом, **БЫТИЕ** – это реально существующая, стабильная, самостоятельная, объективная, вечная, бесконечная субстанция, которая включает в себя все сущее. Основными **ФОРМАМИ БЫТИЯ** являются: Материальное бытие – существование материальных (обладающих протяженностью, массой, объемом, плотностью) тел, вещей, явлений природы, окружающего мира. Идеальное бытие – существование идеального как самостоятельной реальности в виде индивидуализированного духовного бытия и объективизированного (внеиндивидуального) духовного бытия. Человеческое бытие – существование человека как единства материального и духовного (идеального), бытие человека самого по себе и его бытие в материальном мире. Социальное бытие, которое включает бытие человека в обществе и бытие (жизнь, существование, развитие) самого общества. Среди бытия также выделяются: Ноуменальное бытие (от слова «ноумен» - вещь сама по себе) – бытие, которое реально существует независимо от сознания того, кто наблюдает его со стороны. Феноменальное бытие (от слова «феномен» - явление, данное в опыте) – кажущееся бытие, то есть бытие, каким его видит познающий субъект. Практика доказывает, что, как правило, ноуменальное и феноменальное бытие совпадают. Духа; Субъективно-идеалистический подход – материи как самостоятельной реальности не

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294	
Методический рекомендации	Стр. 27 из 52 стр.	

существует вообще, она лишь продукт (феномен – кажущее явление, «галлюцинация») субъективного (существующего только в виде сознания человека) духа; Позитивистский – понятие «материя» ложно, поскольку его нельзя доказать и полностью изучить при помощи опытного научного исследования. В современной российской науке, философии (как и советской) утвердился материалистический подход к проблеме бытия и материи, согласно которому материя есть объективная реальность и основа бытия, первопричина, а все иные формы бытия – дух, человек, общество – проявления материи и производны от нее. 2. САМООРГАНИЗАЦИЯ. Материя имеет способность к самоорганизации – созданию, совершенствованию, воспроизводству самой себя без участия внешних сил. Учение о самоорганизации материи получило название СИНЕРГЕТИКИ. МАТЕРИЯ имеет расположение во времени и пространстве. ВРЕМЯ – форма бытия материи, которая выражает длительность существования материальных объектов и последовательность изменений (смены состояний) данных объектов в процессе развития. ПРОСТРАНСТВО – форма бытия материи, которая характеризует ее протяженность, структуру, взаимодействие элементов внутри материальных объектов и взаимодействие материальных объектов между собой. Необходимость - закономерный тип связи явлений, определяемый их устойчивой внутренней основой и совокупностью существенных условий их возникновения и развития. Свобода - способность человека принимать решения и совершать поступки в соответствии со своими целями, интересами, идеалами. Законы диалектики. Законы диалектики - основные закономерности мира, выражающие отношение между всеобщими, всюду существующими свойствами или тенденциями развития материи. Они не имеют конкретной функциональной формы и не выражаются математически, т.к. не ограничены какими-либо константами, параметрами, определёнными условиями или специфическими группами объектов, а выступают как универсальные принципы всякого бытия, как-то общее, что проявляется во множестве законов. Основные законы диалектики представляют собой связь и взаимодействие категорий. Более того, они суть развёрнутые категории. Даже само понятие закона есть категория. Это с одной стороны. С другой стороны, некоторые категории сами по себе тоже являются законами. Например, категория причинности-универсальный закон мира. В этом случае закон-категория, по существу, выражает собой фундаментальный философский принцип. Отражая объективную диалектику действительности, категории и законы диалектики, будучи познанными, выступают в качестве всеобщего метода познания и преобразования действительности.

История познания начинается с выделения в природе чего-то общего, подчиняясь абстрагирующей деятельности мышления. Поначалу это общее отливается в форму общих понятий и категорий, на основе которых формируются определённые принципы как бытия, так и самого мышления. В дальнейшем познающая мысль стремится, опираясь на разработанные инструменты познания в виде принципов и категорий и всё более обогащающуюся эмпирическую базу, сформулировать фундаментальные положения, упорядочивающие наши знания о мире, - законы. Наиболее общие из этих законов и являются законами диалектики. Современное понимание природы человека.

В условиях глобального кризиса XX-го столетия, свидетельствующего о глубоком цивилизационном сдвиге в развитии человечества, особую значимость принимает такая, одна из вечных, фундаментальных проблем, как проблема природы человека.

Известно, что понимание природы человека, осознание его места во Вселенной всегда выступают стержнем развития многообразных культур мира. Понятно, что невозможно дать исчерпывающее определение природы человека, хотя и существуют различные дефиниции типа "человек отчасти - бог, отчасти - животное, отчасти - бесконечен -, отчасти -

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 28 из 52 стр.

конечен". Некоторые ученые и мыслители указывают, что приблизительный и вместе с тем довольно точный подход к пониманию природы человека дают такие "существенные свойства" человека, как разум, способность к производству орудий труда, создание социальной организации, творчество символов. Человек по своей природе историчен, он постигает свою подлинную сущность благодаря развитию только ему присущего способа бытия, связанного с социальностью и культурой, которые лежат в основе эволюции любви и разума. Именно способности человека к любви и размышлению дают ему возможность поиска счастья в сложном и запутанном лабиринте жизни. Круг вопросов, очерчивающий пределы любви, разума и счастья, весьма значим для постижения сущностной природы человека, развивающегося в пространстве и во времени, для постижения его места во Вселенной. Смысл жизни и судьба человека. В жизни каждого нормального человека рано или поздно наступит момент, когда он задается вопросом о конечности своего индивидуального существования. Человек - единственное существо, которое осознает свою смертность и может делать ее предметом размышления. Но неизбежность собственной смерти воспринимается человеком отнюдь не как отвлеченная истина, а вызывает сильнейшее эмоциональное потрясение, затрагивает самые глубины его внутреннего мира. Человек руководствуется в своей жизни определенными нравственными целями и использует их достижения адекватные им средства, он знает, что не всегда и не во всех случаях может добиваться желаемого результата, который в нравственных категориях обозначался во все времена как добро, правда, справедливость... И возникает вопрос: что ж, жизнь его - единственна и неповторима - в какой-то мере уравнивается с жизнью тех, кто живет бесцельно, бессмысленно и безнравственно, творит зло, ложь и несправедливость? Вопрос этот тем более значим, что жизнь каждого человека не бесконечна, а обрывается смертью, небытием. Осознавая конечность своего земного существования и задаваясь вопросом о смысле жизни, человек начинает вырабатывать собственное отношение к жизни и смерти. И вполне понятно, что тема эта, быть может, наиважнейша для каждого человека, занимает центральное место во всей культуре человечества. История мировой культуры раскрывает извечную связь поисков смысла человеческой жизни с попытками разгадать таинство небытия, а также со стремлением жить вечно и если не материально, то хотя бы духовно, нравственно победить смерть. Поисками ответа на этот вопрос занимались и занимаются и мифология, и различные религиозные учения, и искусство, и многочисленные направления философии. В отличие от мифологии и религии, которые, как правило, стремятся навязать, продиктовать человеку определенные его решения, философия, если она не является догматической, апеллирует, прежде всего, к разуму человека и исходит из того, что человек должен искать ответ самостоятельно, прилагая для этого собственные духовные усилия. Философия же помогает ему, аккумулируя и критически анализируя предшествующий опыт человечества в такого рода поисках.

Сознание: происхождение и структура.

Сознание - одно из основных понятий философии, социологии и психологии, обозначающее человеческую способность идеального воспроизведения действительности в мышлении. Без сознания оказывается невозможной совместная деятельность людей в одном поколении, а также передача опыта культуры от одного поколения к другому. Сознание, таким образом, выполняет функцию социальной памяти человечества, вырабатывая некоторые схемы воспроизводства накопленного человечеством опыта.

Возникновение и развитие сознания неразрывно связано с развитием языка как материального воплощения норм сознания. Сознание выступает в двух формах: индивидуальной (личной) и общественной. Общественное сознание - отражение общественного бытия; формы общественного сознания - наука, философия, искусство, нравственность, религия, политика и т. д.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 29 из 52 стр.

Общая характеристика теории познания.

Человек живет в пространстве и времени, а это предполагает адекватное воспроизведение действительности. Оно составляет суть познавательного отношения к миру. Познавательное отношение человека к действительности - это одна из сторон отношения человека к миру. В рамках такого восприятия возникает вопрос: можно ли адекватно воспроизвести реальность? Это мировоззренческая проблема, решением которой занимается один из разделов философии - гносеология (gnosis - знание, logos - учение) или теория познания. В современной гносеологии отстаивается положительное решение вопроса о возможности адекватного воспроизведения действительности в познавательной деятельности человека. Достаточным основанием для этого является практическая деятельность человека. Поскольку всякое реальное преобразование налично данной природной, социальной действительности и самих людей и отношений между ними обязательно предполагает работу сознания, наличие идеальных планов деятельности. Таким образом, практика всегда опосредована сознанием, находится с ним в органическом единстве. То есть знание является не продуктом пассивного созерцания действительности, оно возникает, функционирует и совершенствуется в процессе активной практической деятельности человека. Вместе с развитием практики совершенствуется и человеческое познание. Суть познавательного отношения человека к миру, несмотря на все эти сопровождающие факторы, заключается в выработке адекватного воспроизведения действительности, без которого невозможна реальная ориентация человека в мире и его успешное преобразование. А гносеология (теория познания), как философская дисциплина, отвечает на вопрос о закономерности и возможности этого познавательного отношения. Возможности и границы познания. Специфика научного познания.

Рубежный контроль №1

1. Предмет философии, история ее становления и развития.
2. Роль философии в обществе.
3. Исторические формы мировоззрения - миф, религия, философия.
4. Основные направления материализма и идеализма-философии.
5. Философия Древнего Востока.
6. Древнекитайская философия (конфуцианство-гуманизм, даосизм-даосизм).
7. Основы китайской философии.
8. Кастовая система в Древней Индии. Буддизм и джайнизм. Книга Вед.
9. Античная философия.
10. Античная философия - Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Гераклит, Парменид, Зенон, Сократ, 11. Демокрит, Платон, Аристотель, Эпикур. Становление римской историографии.
11. Демокрит, Платон, Аристотель, Эпикур. Становление римской историографии.
12. Преемственность греческой и римской философии.
13. Скульптура и архитектура в древнегреческой культуре, развитие науки.
14. Средневековая философия.
15. Арабо-персидская философия.
16. Патристика, схоластика - основные течения средневековой философии.
17. Религия ислам.
18. Ф. Аквинский, Р. Бэкон, У. Оккам, О. Учения Хайяма, аль-Фараби, Ибн Сины, аль-Бируни.
19. Философия Возрождения.
20. Геоцентризм (Н. Каперник, Г. Галилей, Д. Бруно).
21. Современный философско-познавательный метод.
22. Развитие русской философии. Позитивизм в России.
23. Становление и особенности казахской философии.

5.4. иллюстративный материал:

OÑTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 30 из 52 стр.

- а) технические средства: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное устройство.
 б) наглядные и дидактические средства: лапша для самостоятельной работы, тест задания, кроссворды.

5.5. Литература:

1. Темиргалиев К. А. Философия : учебное пособие для медицинских вузов и колледжей / К. А. Темиргалиев, А. Х. Жоломанова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 210 с
2. Ғарифолла Есім Қазақ философиясының тарихы Алматы, 2016г
3. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
4. Темірғалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темірғалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа, 2016-240 бет.с
5. Кемелбеков, Қ. Б. Қазақтың әдеп мәдениеті: оқу құралы / - Алматы : Эверо, 2016. - 140 бет. с.
6. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
7. Турысжанова, Р. К. Основы философии: учеб. пособие для білім алушыов вузов / Караганда : ТОО "Medet Group", 2014. - 25
8. Джонстон Д. «Философияның қысқаша тарихы. Сократтан Дерридаға дейін». Ғылыми Астана, 2018.– 216 б.
9. Хесс Р. «Философияның таңдаулы 25 кітабы». Ғылыми ред. Раев Д.С. – Астана, 2018.–360 с.
10. Кенни Э. «Батыс философиясының жаңа тарихы. 1-том: Антика философиясы» / ғылыми редактор Молдабеков Ж. Ж. – Астана, 2018. – 408
11. Темірғалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темірғалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа 2016 ж.
12. Алтаев Ж. А. Ғылым тарихы мен философиясы: оқулық . 2011. - 468 бет.
13. Кішібеков Д. Философия: оқулық . 2010. - 360 бет.

Дополнительная:

1. Сегизбаев О.А. «Қазақ философиясының тарихы». /перевод. Нурышевой Г.Ж., М.Сабит, 2017.
2. Бегалинова К.К., Альжанова У.К. «Философия». Часть 1,2. –Алматы: Жібек жолы, 2014.
3. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. С.А. Аяпбекова, Н.Т. Базарбай, А. Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
4. Джонстон, Д. Философияның қысқаша тарихы: Сократтан Дерридаға дейін: монография / қаз. тіл. ауд. Г.З. Әбдірасылова [және т.б.]. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 216 б. с. : (Рухани жаңғыру).
5. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. С.А. Аяпбекова, Н.Т. Базарбай, А. Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
6. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 2-том, Орта ғасыр философиясы = Medieval Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. А. Алдабердіқызы, Ш.Ш. Әлменова, Д.М. Қалиев. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 400 б. с. : (Рухани жаңғыру).
7. Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы : 4-том. Қазіргі заман философиясының бастауы = Philosophy in the modern world : монография / Э. Кенни ; Қаз. тіл ауд. А. Байдлаева [және т.б.]. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 412 б. с. : Рухани жаңғыру
8. Қазақбаева, Ж. Р. Философия негіздері: оқу-әдістемелік құралы / Ж. Р. Қазақбаева. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2013. - 302 б

Электронные ресурсы:

1. Қазақ философиясы тарихы (ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейін) қазақ философиясының қалыптасуы: ежелгі түркілік дәуір. Шәукенова З.К., Нұрмұратов С.Е. , 2017 <https://aknurpress.kz/>

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 31 из 52 стр.

2. Мәдениеттану [Мәтін] : оқу құралы / [Т. Ғ. Ғабитов және т.б.] ; құраст. Т. Ғ. Ғабитов.
 - Алматы : Лантар Трейд, 2019. - 415, <https://elib.kaznu.kz/>

5.6. контрольные вопросы:

1. Можно ли согласиться с мнением, что главная роль в общественной жизни принадлежит материальному производству?
2. В чем проблема по существу?
3. Что такое явление страдания?
4. Укажите проблему существования и несуществования.

4. Утверждение новой темы. 20 мин.

Задайте вопросы, связанные с целью и содержанием нового урока.

1. Сосредоточьтесь на основных понятиях нового материала.
2. Запишите ключевые термины и тезисы в рабочие тетради.

5. Подведение итогов урока. 10 мин.

1. Оценка учеников.
2. Обобщите тему следующего урока.

6. Домашнее задание. 5 мин.

№7 Занятие

5.1. Тема урока: Философское осмысление глобальных вызовов современности

Количество часов: 90 минут.

Тип урока: теория.

5.2. Цель урока:

обучение: Формирование знаний и умений.

образовательные: образование в области красоты, способность понимать красоту в искусстве.

развитие: развитие волонтерства, повышение познавательного интереса.

2. Проверить знания студентов по теме. 30 мин.

- а. Проверить готовность учеников к урокам.
- б. Цель и задачи урока.

1. Организационный этап - 5 минут.

- а) Проверить посещаемость студентов.
- а) Убедитесь, что все учащиеся выполнили домашнее задание;
- б) вовремя работать со студентами;
- б) общая методика запроса уроков, использование контрольных вопросов;
- в) Оценка знаний студентов;
- г) Подведение итогов домашнего задания.

3. Объяснение нового урока: 30 минут.

В философском плане природа прежде всего соотносится с обществом, поскольку она является естественным условием существования людей. Общество же предстает как обособившаяся часть природы, являющаяся условием и продуктом человеческой деятельности. Роль природы в жизни общества всегда была значительной, поскольку она выступала в качестве естественной основы его существования и развития. Человек природен в силу биологической основы своего существования, в то же время он надприроден, так как вырабатывает сложные формы социальной жизни.

ПРИРОДА — совокупность естественных условий существования человека и общества.

Размышляя о значении природы для общества, некоторые философы приходили к выводу, что ей принадлежит решающая роль в его развитии. Подобная позиция получила название географического детерминизма. **ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ДЕТЕРМИНИЗМ** — представление о том, что именно географическая среда полностью определяет развитие общества.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294	
Методический рекомендации	Стр. 32 из 52 стр.	

В настоящее время на нашей планете протекает процесс перехода верхней, занятой живым веществом оболочки планеты-биосферы в новое геологическое состояние — ноосферу, т. область, преобразованную разумом и трудом человека сообразно его целям и потребностям. НООСФЕРА — сфера взаимодействия природы и общества, в пределах которой разум становится главным определяющим фактором развития.

Первые признаки ухудшения качества биосферы вследствие развития техногенной цивилизации появились уже в конце XIX в. А в XX в. человечеству пришлось отказаться от взгляда на природу как на простой источник сырья для развития производства. Было осознано, что планета и ее живая оболочка — это единая система.

В современную эпоху взаимодействие общества и природы приобретает принципиально новый характер. Природа все больше включается в деятельность человека и в то же время требует защиты от некомпетентного вмешательства в ее процессы.

Сегодня человечество переживает глубочайший кризис из всех, что были в истории. Кризис обусловлен объективными явлениями планетарного масштаба, специалисты выделяют десятки неотложных проблем, стоящих перед мировым сообществом. Одни из них связаны с отношением между человечеством и природой, другие — с отношениями внутри сообщества людей. К первой группе глобальных проблем следует отнести экологический кризис и угрозу экологической катастрофы, ко второй — предотвращение использования оружия массового уничтожения, гонки вооружений, сокращение экономического разрыва между населением наиболее развитых стран мира (так называемого «золотого миллиарда») и огромной массой беднейшего населения.

Глобальные проблемы привлекли внимание ученых в 60-70-е гг. XX в., когда был создан Римский клуб — неформальная организация ученых, впервые применивших метод математического моделирования к исследованию социально-экологических процессов. Президентом Римского клуба стал крупный итальянский бизнесмен и выдающийся гуманист Аурелио Печчеи, который решил построить прогностические модели на основе использования лучших ЭВМ того времени. В 1968 г. он собрал авторитетных исследователей, назвал это собрание Римским клубом и обратился к спонсорам с просьбой профинансировать исследования. Программу исследования разработал в книге «Мировая динамика» американский экономист Дж. Форрестер, считающийся основоположником глобального прогнозирования на основе системного анализа. Именно его заслугой является попытка использовать математические методы и ЭВМ для создания варианта модели экономического развития общества с учетом двух важнейших факторов — численности населения и загрязнения среды. Первый доклад Римскому клубу носил название «Пределы роста». Была построена динамичная модель мира, куда в качестве исходных данных включили население, капиталовложения, земное пространство, использование природных ресурсов и загрязнение. Прогноз стал своего рода шоком:

если сохранятся существующие на конец 60-х гг. тенденции и темпы развития экономики и роста народонаселения, то человечество неминуемо придет к глобальной экологической катастрофе уже в конце XXI в. Тщательный, многократно проверенный расчет на ЭВМ показал, что если продолжить в будущем наблюдаемые тенденции по всем показателям, то на протяжении уже первой половины XXI в. минеральные ресурсы, начиная с нефти, газа, угля, будут иссякать, загрязнение окружающей среды станет необратимым, начнется упадок промышленного и сельскохозяйственного производства. Проступали контуры близкого конца света и гибели человечества. Так появилась глобалистика как новое направление, охватывающее глобальные проблемы современности. Следующая модель М. Месаровича и Э. Пестеля «Человечество у поворотного пункта» была более конкретна. Авторы разделили мир на десять крупных регионов — пять развитых и пять развивающихся — и сделали вывод о том, что в обо-

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 33 из 52 стр.

зримом будущем самых ближайших десятилетий катастрофа вначале произойдет в развивающихся регионах, а затем уже и в развитых странах. В третьем докладе Римскому клубу «Пересмотр международного порядка» (1976) перечислялись все основные глобальные проблемы (ограниченность продовольствия, деградация окружающей среды, сокращение минеральных ресурсов и энергии, загрязнение океана, рост населения и урбанизация, бедность развивающихся стран, гонка вооружений) и были высказаны рекомендации по стабилизации положения.

Четвертый доклад был выполнен под руководством Эрвина Ласло и назывался «Цели человечества» (1977). Рекомендации заключались в том, что необходимо свести к нулю рост народонаселения и производства. Выход виделся в нулевом промышленном и демографическом росте, что было признано нереальным, поскольку ни одна страна не была подготовлена к таким действиям. Ученые Римского клуба сформулировали понятие «пределы роста» — ограничения в развитии современной цивилизации, которые обусловлены возможностями природы, когда уровень жизни развитых стран оказался недостижим для развивающихся вследствие экологических ограничений. Пути выхода виделись в следующих мерах: создание всемирного правительства, решения которого были бы обязательными для выполнения, а главное, изменение менталитета, отказ от идеологии потребительства, формирование новых ценностей и стандартов.

3. Основные группы глобальных проблем. Рассмотрим подробнее каждую из глобальных проблем. Экологическая проблема. Но техническая цивилизация, основанная на промышленном производстве, приводит к хищническому использованию и истощению всех природных возможностей планеты. Так, специалисты посчитали, что в США потребление энергии в 6 раз превосходит мировой уровень и в 30 раз — уровень развивающихся стран. Если бы развивающиеся страны сумели добиться роста потребления минеральных ресурсов до уровня Соединенных Штатов, то известные запасы нефти истощились бы через 7 лет, природного газа — через 5 лет, угля — через 18 лет. При современных темпах развития техники производство энергии на Земле через 240 лет превысит количество солнечной энергии, падающей на нашу планету, через 800 лет — всю энергию, выделяемую Солнцем, а через 1300 лет — полное излучение всей нашей галактики. Такого, конечно же, не может случиться, поскольку это запрещает природа. Следовательно, существующие темпы экономического роста должны сократиться, человечество должно развиваться по иному, альтернативному пути. Среди проявлений надвигающейся экологической катастрофы исследователи называют также дефицит пресной воды, риск нарушения озонового слоя, загрязнение Мирового океана, деградацию почвы и опустынивание, закисление природных сред, их химическое загрязнение искусственными перерабатываемыми веществами. Существуют три основных источника загрязнения атмосферы: промышленность, бытовые котельные и транспорт. На протяжении всей своей истории человек сталкивался с природными катастрофами, но в XX в. появились опасные техногенные катастрофы. Избавившись от угрозы быть съеденным волком, человек может попасть под колеса автомобиля. По подсчетам специалистов, в техногенных катастрофах и авариях погибает больше людей, чем во всех стихийных бедствиях вместе взятых. Будущее биосферы стало предметом пристального внимания представителей многих отраслей научного знания, что само по себе может быть достаточно основательным для выделения группы философско-методологических проблем экологического прогнозирования. Демографическая проблема. С возникновением глобальной демографической проблемы вспомнили имя Мальтуса, который еще 200 лет назад заявил, что возможности Земли растут в арифметической прогрессии, а численность человечества — в геометрической, поэтому войны необходимы и спасительны. Сейчас ситуация такова, что надо сократить в 10 раз либо население планеты, либо потребности людей, поскольку надеяться на высокие технологии пока нереально. Темпы

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 34 из 52 стр.

роста мирового населения таковы, что оно может удваиваться каждые 35 лет. Если предположить, что такие темпы сохранятся и в будущем, то уже к 2400 г. человечество плечом к плечу заполнит всю поверхность суши. XXI в. встретили более 6 млрд человек. Самые сложные с демографической точки зрения страны — это Китай, где уже сейчас 1,1 млрд населения, и Индия, в которой будет около 1,5 млрд населения к 2050 г. Ежедневный прирост населения сейчас составляет 232 тыс. человек, годовой прирост — 85 млн. Демографический рост был вызван тем, что в бывших колониальных и зависимых странах в послевоенный период проводились элементарные мероприятия гигиены и здравоохранения, такие как вакцинация населения, борьба с эпидемиями, болезнями и голодом. В результате резко сократилась смертность населения при сохранении высокой рождаемости. Особую опасность представляет разрыв между ускоренным ростом населения и недостаточными темпами роста промышленности. Нищета не уменьшает, а усиливает стимулы иметь больше детей, поскольку дети — важная часть семейной рабочей силы. Существуют ли средства решения демографической проблемы? Последние десятилетия Китай проводит жесткую программу ограничения рождаемости: за годы реформы в Китае не родилось 200 млн детей. Не следует забывать, что подобную программу Китай может осуществить лишь как страна с командно-административной системой управления. Самые высокие темпы роста населения сейчас в Индии, а китайские меры там абсолютно неприменимы. Любопытно, что социологи говорят о существовании лишь одного фактора, который неизбежно приводит к ограничению рождаемости: им является образование женщин. Именно в тех странах, где имеется чрезмерно высокий прирост населения, социальный статус женщин очень низок. Экономическое неравенство. Из 6 млрд населения земного шара один является «золотым миллиардом» с высоким уровнем и качеством жизни, резко отличаясь своим образом жизни от остальных 5 млрд. Существует небольшая группа высокоразвитых стран с устойчивой политической системой, новейшей информационно-компьютерной технологией, с высоким уровнем благосостояния, и основная масса стран, живущих в рамках индустриальной, а то и прединдустриальной технологии, с массовой безработицей, ростом народонаселения, нестабильностью внутренней жизни. Военная опасность. Человечество оказалось в XX в. в беспрецедентной ситуации реальной опасности самоуничтожения. Результатом большой термоядерной войны может быть лишь гибель цивилизации, смерть и страдания миллиардов людей, социальная и биологическая деградация оставшихся в живых и их потомков. «Ядерной зимой» назвали физики и экологи последствия применения ядерного оружия. Военная угроза по-прежнему является самой опасной из глобальных проблем. Хотя в последнее время снизилось чувство страха и ощущение обреченности, но для благодушия нет оснований. Проводятся ядерные испытания, расширяется количество стран, владеющих ядерным оружием, идет его миниатюризация. Опробуются принципиально новые виды оружия. Когда-то Альберта Эйнштейна спросили: «Чем будут сражаться люди в третьей мировой войне?» Он ответил, что не знает, чем будут сражаться в третьей мировой войне, но точно знает, что в четвертой мировой войне будут сражаться дубинами. Некоторые исследователи считают, что грядущая информационная цивилизация должна стать и экологической. Основные условия спасения и перехода к новой альтернативной цивилизации предполагают приостановление топливно-энергетического и минерально-сырьевого дисбаланса, глобального демографического баланса, восстановление экологии планеты, всеобщего и полного разоружения и гуманности как системы ценностей. Альтернативная цивилизация — это цивилизация низкоэнергетическая, высокоустойчивая, экологически чистая, полностью демилитаризованная и подлинно человеческая. Для современности характерно стремление вернуть единство человека и природы. Можно сказать, что философия XX в. отрицает характерное для Нового времени противопоставление субъекта и объекта, человека и природы, которая стала пониматься как

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 35 из 52 стр.

дом, в котором живет человек. Неслучайно само слово экология означает «наука о доме». Человечество не знает путей выхода из экологического кризиса, который продолжается, несмотря на реализацию программ по развитию безотходных производств и усовершенствованию экологического законодательства. Главная проблема заключается, по мнению Римского клуба, не в природе, а в ценностях и этических представлениях человека и общества. Принципы гуманизма должны соотноситься не только с человеком, но и с природой. От традиционного гуманизма, который объявляет человека высшей ценностью, следует перейти к экогуманизму, предполагающему бережное отношение к природе. Относясь ответственно к природе, человечество относится ответственно и к самому себе.

5.4. иллюстративный материал:

- а) технические средства: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное устройство.
- б) наглядные и дидактические средства: лапша для самостоятельной работы, тест задания, кроссворды.
- б) место учебы: аудитория

5.5. литература

1. Темиргалиев К. А. Философия : учебное пособие для медицинских вузов и колледжей / К. А. Темиргалиев, А. Х. Жоломанова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 210 с
2. Ғарифолла Есім Қазақ философиясының тарихы Алматы, 2016г
3. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
4. Темиргалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темиргалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа, 2016-240 бет.с
5. Кемелбеков, Қ. Б. Қазақтың әдеп мәдениеті: оқу құралы / - Алматы : Эверо, 2016. - 140 бет. с.
6. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
7. Турысжанова, Р. К. Основы философии: учеб. пособие для білім алушыов вузов / Караганда : ТОО "Medet Group", 2014. - 25
8. Джонстон Д. «Философияның қысқаша тарихы. Сократтан Дерридаға дейін». Ғылыми Астана, 2018.– 216 б.
9. Хесс Р. «Философияның таңдаулы 25 кітабы». Ғылыми ред. Раев Д.С. – Астана, 2018.–360 с.
10. Кенни Э. «Батыс философиясының жаңа тарихы. 1-том: Антика философиясы» / ғылыми редактор Молдабеков Ж. Ж. – Астана, 2018. – 408
11. Темиргалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темиргалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа 2016 ж.
12. Алтаев Ж. А. Ғылым тарихы мен философиясы: оқулық . 2011. - 468 бет.
13. Кішібеков Д. Философия: оқулық . 2010. - 360 бет.

Дополнительная:

1. Сегизбаев О.А. «Қазақ философиясының тарихы». /перевод. Нурышевой Г.Ж., М.Сабит, 2017.
2. Бегалинова К.К., Альжанова У.К. «Философия». Часть 1,2. –Алматы: Жібек жолы, 2014.
3. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. С.А. Аяпбекова, Н.Т. Базарбай, А. Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
4. Джонстон, Д. Философияның қысқаша тарихы: Сократтан Дерридаға дейін: монография / қаз. тіл. ауд. Г.З. Әбдірасылова [және т.б.]. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 216 б. с. : (Рухани жаңғыру).
5. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. С.А. Аяпбекова, Н.Т. Базарбай, А. Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 36 из 52 стр.

6.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 2-том, Орта ғасыр философиясы = Medieval Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. А. Алдабердіқызы, Ш. Ш. Әлменова, Д. М. Қалиев. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 400 б. с. : (Рухани жаңғыру).

7.Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы : 4-том. Қазіргі заман философиясының бастауы = Philosophy in the modern world : монография / Э. Кенни ; Қаз. тіл ауд. А. Байдлаева [және т.б.]. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 412 б. с. : Рухани жаңғыру

8.Қазақбаева, Ж. Р. Философия негіздері: оқу-әдістемелік құралы / Ж. Р. Қазақбаева. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2013. - 302 б

Электронные ресурсы:

1.Қазақ философиясы тарихы (ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейін) қазақ философиясының қалыптасуы: ежелгі түркілік дәуір.

Шәукенова З.К., Нұрмұратов С.Е. , 2017 <https://aknurpress.kz/>

2.Мәдениеттану [Мәтін] : оқу құралы / [Т. Ғ. Ғабитов және т.б.] ; құраст. Т. Ғ. Ғабитов. - Алматы : Лантар Трейд, 2019. - 415, <https://elib.kaznu.kz/>

5.6.Контроль. Вопросы:

1. Назовите основные черты кочевничества.
2. Определите характеристики цивилизаций сака, уйсун, кангли, гуннов.
3. Что такое «звериный стиль»?

4. Утверждение новой темы. 20 мин.

Задайте вопросы, связанные с целью и содержанием нового урока.

1. Сосредоточьтесь на основных понятиях нового материала.
2. Запишите ключевые термины и тезисы в рабочие тетради.

5. Подведение итогов урока. 10 мин.

1. Оценка учеников.
2. Обобщите тему следующего урока.

6. Домашнее задание. 5 мин.

№8 Занятие

5.1. Тема урока: Понятие и сущность культуры. Язык культуры. Пространство и формы культуры.

Количество часов: 90 минут.

Тип урока: теория.

5.2. Цель урока:

обучение: Формирование знаний и умений.

образовательные: образование в области красоты, способность понимать красоту в искусстве.

развитие: развитие волонтерства, повышение познавательного интереса.

1. Проверить знания студентов по теме. 30 мин.

- а. Проверить готовность учеников к урокам.
- б. Цель и задачи урока.

2. Организационный этап - 5 минут.

- а) Проверить посещаемость студентов.
- а) Убедитесь, что все учащиеся выполнили домашнее задание;
- б) вовремя работать со студентами;
- б) общая методика запроса уроков, использование контрольных вопросов;
- в) Оценка знаний студентов;
- г) Подведение итогов домашнего задания.

3. Объяснение нового урока: 30 минут.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 37 из 52 стр.

5.3. Информационно- дидактический раздел. Слово «культура» можно найти в словаре каждого человека, но это слово имеет много значений. Хотя культура иногда интерпретируется как ценность духовной жизни, иногда ее называют феноменом искусства, литературы, и существуют традиции, которые рассматривают культуру как идеологию, связанную с решением экономических проблем. Культурные явления изучаются многими конкретными науками - археологией, этнографией, историей, социологией, а также философией, искусством, эстетикой, религией, моралью и т. Д., Которые рассматривают различные формы сознания. Есть изученные концепции. Вступая в категориальный аппарат социальных и гуманитарных наук, термин культура играет важную роль в химии как субстанция, в физике как сила, в биологии как организм. Общая культура выражается в точности, качестве, целесообразности, умении, начиная с ежедневной оценки. Во многих случаях культура интерпретируется с точки зрения городской жизни, грамотности, духовности и достижений науки.

Особенности искусства как феномена культуры. Генезис искусства - эстетика и эстетический идеал. Искусство и художественная культура. Искусство - одна из древнейших форм общественного сознания. Оно отличается от других форм сознания, таких как наука и философия, тем, что наука и философия являются теоретическими образами реальности, а искусство - художественным изображением реальности. Искусство появилось очень рано, первые люди оставили будущим поколениям не только каменные топоры и костяные копья. Кроме того, различные росписи на стенах моделей оставили скульптуры из глины и камня. Искусство играет важную роль в развитии общества, его роль в развитии общества состоит в том, что оно является инструментом просвещения людей. Классификация искусств делится на пространственные и временные. Также сюда входят литература, архитектура, скульптура, живопись, графика, музыка, балет, драма, пантомима, цирк, прикладное и декоративное искусство - синтетическое искусство. Культура - это совокупность достижений и творчества определенного народа. Мифологическая религия относится к дофилософским социально-историческим типам мировоззрения. Мифология - древнейшая форма духовной культуры человека.

5.4. иллюстративный материал:

- а) технические средства: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное устройство.
- б) наглядные и дидактические средства: лапша для самостоятельной работы, тест задания, кроссворды.

5.5. литература

1. Темиргалиев К. А. Философия : учебное пособие для медицинских вузов и колледжей / К. А. Темиргалиев, А. Х. Жоломанова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 210 с
2. Ғарифолла Есім Қазақ философиясының тарихы Алматы, 2016г
3. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
4. Темірғалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темірғалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа, 2016-240 бет.с
5. Кемелбеков, Қ. Б. Қазақтың әдеп мәдениеті: оқу құралы / - Алматы : Эверо, 2016. - 140 бет. с.
6. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
7. Турысжанова, Р. К. Основы философии: учеб. пособие для білім алушыов вузов / Караганда : ТОО "Medet Group", 2014. - 25
8. Джонстон Д. «Философияның қысқаша тарихы. Сократтан Дерридаға дейін». Ғылыми Астана, 2018.– 216 б.
9. Хесс Р. «Философияның таңдаулы 25 кітабы». Ғылыми ред. Раев Д.С. – Астана, 2018.–360 с.
10. Кенни Э. «Батыс философиясының жаңа тарихы. 1-том: Антика философиясы» / ғылыми редактор Молдабеков Ж. Ж. – Астана, 2018. – 408

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 38 из 52 стр.

11. Темірғалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темірғалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа 2016 ж.

12. Алтаев Ж. А. Ғылым тарихы мен философиясы: оқулық . 2011. - 468 бет.

13. Кішібеков Д. Философия: оқулық . 2010. - 360 бет.

Дополнительная:

1. Сегизбаев О.А. «Қазақ философиясының тарихы». /перевод. Нурышевой Г.Ж., М.Сабит, 2017.

2. Бегалинова К.К., Альжанова У.К. «Философия». Часть 1,2. –Алматы: Жібек жолы, 2014.

3.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том.Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.С.А.Аяпбекова,Н.Т.Базарбай,А.Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].

4.Джонстон, Д. Философияның қысқаша тарихы: Сократтан Дерридаға дейін: монография / қаз.тіл.ауд. Г.З. Әбдірасылова [және т.б.]. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 216 б. с. : (Рухани жаңғыру).

5.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том.Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.С.А.Аяпбекова,Н.Т.Базарбай,А.Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].

6.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 2-том,Орта ғасыр философиясы = Medieval Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.А.Алдабердіқызы,Ш.Ш.Әлменова,Д.М.Қалиев. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 400 б. с. : (Рухани жаңғыру).

7.Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы : 4-том. Қазіргі заман философиясының бастауы = Philosophy in the modern world : монография / Э. Кенни ; Қаз. тіл ауд. А. Байдлаева [және т.б.]. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 412 б. с. : Рухани жаңғыру

8.Қазақбаева, Ж. Р. Философия негіздері: оқу-әдістемелік құралы / Ж. Р. Қазақбаева. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2013. - 302 б

Электронные ресурсы:

1.Қазақ философиясы тарихы (ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейін) қазақ философиясының қалыптасуы: ежелгі түркілік дәуір.

Шәукенова З.К., Нұрмұратов С.Е. , 2017 <https://aknurpress.kz/>

2.Мәдениеттану [Мәтін] : оқу құралы / [Т. Ғ. Ғабитов және т.б.] ; құраст. Т. Ғ. Ғабитов. - Алматы : Лантар Трейд, 2019. - 415, <https://elib.kaznu.kz/>

5.6.контрольные вопросы:

Контроль. Вопросы:

1. Назовите основные исторические типы культуры.
2. Какие типы глобальных культурных кодов вы знаете?
3. Охарактеризуйте основные формы культуры.
4. Назовите виды духовной культуры.
5. Какой язык культуры?
6. Охарактеризуйте символы сакской и скифской культур.
7. Опишите символы и знаки в материальной культуре гуннов.
8. Какие типы глобальных культурных кодов вы знаете?
9. Назовите формы культуры.
10. Назовите виды культуры.
11. Что такое образование?
12. Какие типы отношений вы знаете?

4. Утверждение новой темы. 20 мин.

Задайте вопросы, связанные с целью и содержанием нового урока.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 39 из 52 стр.

1. Сосредоточьтесь на основных понятиях нового материала.
2. Запишите ключевые термины и тезисы в рабочие тетради.

5. Подведение итогов урока. 10 мин.

1. Оценка учеников.
2. Обобщите тему следующего урока.

6. Домашнее задание. 5 мин.

№9 Занятие

5.1. Тема урока: Культура номадов Казахстана.

Количество часов: 90 минут.

Тип урока: теория.

5.2. Цель урока:

обучение: Формирование знаний и умений.

образовательные: образование в области красоты, способность понимать красоту в искусстве.

развитие: развитие волонтерства, повышение познавательного интереса.

2. Проверить знания студентов по теме. 30 мин.

- а. Проверить готовность учеников к урокам.
- б. Цель и задачи урока.

1. Организационный этап - 5 минут.

а) Проверить посещаемость студентов.

а) Убедитесь, что все учащиеся выполнили домашнее задание;

б) вовремя работать со студентами;

б) общая методика запроса уроков, использование контрольных вопросов;

в) Оценка знаний студентов;

г) Подведение итогов домашнего задания.

3. Объяснение нового урока: 30 минут.

5.3. Информационно- дидактический раздел.

1. Возникновение человека и культуры - явление тесно связанное. Человек не может жить вне культуры, он творец вещей, идей, символов. Культура антропогенна. Период от возникновения человека до возникновения первых государств был назван первым социальным строительством. За это время изменился не только физический тип человека, но и средства работы, тип жилья, форма организации коллектива, семья, мировоззрение. Сравнивая рукотворные орудия труда, жилища и погребальные обряды, складывается археологическое деление на периоды: каменный, бронзовый и железный века. Палеолит / греч. древний камень / 12 тысяч лет назад, мезолит - 9 тысяч лет назад, неолит - 6 тысяч лет назад. (Культура также называется по месту нахождения, например, по названию города Шелл в Солт, Франция и т. Д.)

Культура номадов Казахстана как значимый компонент культурного наследия казахского народа. Культура казахского народа является уникальной. Традиции и обычаи казахов очень интересны и разнообразны. К национальным традициям и национальной культуре в современном Казахстане относятся с трепетом, уважением и заботой. Казахская культура очень богата историческими традициями. Традиции казахского народа требуют, чтобы гость был накормлен национальными блюдами, такими как бесбармак, куырдак, шелпек, коже, кумыз, и напоен чаем. И это все должно происходить за дастарханом в юрте. Для казахов юрта это самое приемлемое жилье. Оно было изобретено кочевниками. А почему именно юрта? Да потому что это легко разбираемое и переносимое жилье. Национальная одежда - это тоже часть культуры казахского народа. Мужская одежда должна носиться с чапаном. Для его изготовления часто применяют бархат. У женщин национальная

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 40 из 52 стр.

одежда состоит из хлопкового белого костюма, сверху которого одевается бархатный жилет, украшенные орнаментами и узорами. Для пожилых женщин головным убором служит белая накидка –«кимешек», а у невест высокая шапка, которая украшенная пучком перьев –«саукеле». Только у казахского народа есть состязание музыкантов - «айтыс». Люди высоко ценят искусство красноречия, почитают всех акынов, поэтов - импровизаторов, выступающих на состязаниях под аккомпанементы национальных музыкальных инструментов, таких как домбыра и кобыз. Так же казахский народ уникален своими национальными играми, ведь игры это неременный атрибут любого праздника. Архитектурные сооружения: памятники, мавзолеи - это культурное достояние нашей страны. За каждым памятником есть легенды, которые складывались столетиями и передавались из поколения в поколение, тем самым сохраняя культуру и достояние тех времен. Нашим предкам удалось донести до нас культуру, обычаи, традиции нашего народа, чтобы мы ценили, берегли и помнили труды великих людей, которые делают наш народ, нашу страну культурно - обогащенным, развитым государством. Наша задача сохранить, этот ценный вклад, чтобы будущему поколению было чем гордиться. Культурное наследие казахского народа: песни, сказки и пословицы-поговорки. Культурное наследие является предметом пристального внимания и в Казахстане. 2003 год стал этапным в развитии культуры. Важное событие года — ежегодное Послание Президента страны народу, где в числе неотложных задач, стоящих перед страной, определены также и вопросы изучения сохранения историко-культурного наследия. Культурное наследие казахского народа из века в век передавалось сохранением традиции и характеризуется комплексными мероприятиями, направленными для дальнейшего развития, открытием новых страниц истории и культуры. В XX в. традиционная культура казахского народа изучалась в контексте советской культуры. Культура кочевников рассматривалась с точки зрения теории европоцентризма, когда историческое и культурное развитие стран Востока изучалось с позиций концепции европоцентризма. Согласно основной идее вышеназванной концепции традиционная культура казахского народа представлялась культурой прошлого, культурой страны, не имеющей возможностей для дальнейшего самостоятельного развития без вмешательства России, отсталой. Более того, в истории изучения европейской культуры длительное время преобладала концепция стадийного, поступательного, эволюционного развития исторического процесса, культуры, а не вписывающиеся в рамки европоцентризма культуры воспринимались как стоящие ниже них по уровню развития в экономическом, культурном планах. Соответственно традиционная культура казахского народа рассматривалась как находящаяся на нижней ступени развития относительно европейской культуры и считалось, что через некий промежуток времени в результате технического прогресса традиционная культура кочевников должна достичь высокой ступени культурного развития.

5.4. иллюстративный материал:

- а) технические средства: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное устройство.
- б) наглядные и дидактические средства: лапша для самостоятельной работы, тест задания, кроссворды.
- б) место учебы: аудитория

5.5. литература

1. Темиргалиев К. А. Философия : учебное пособие для медицинских вузов и колледжей / К. А. Темиргалиев, А. Х. Жоломанова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 210 с
2. Ғарифолла Есім Қазақ философиясының тарихы Алматы, 2016г
3. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
4. Темиргалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темиргалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа, 2016-240 бет.с
5. Кемелбеков, Қ. Б. Қазақтың әдеп мәдениеті: оқу құралы / - Алматы : Эверо, 2016. - 140 бет. с.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA АКАДЕМИАСЫ «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 41 из 52 стр.

6. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
7. Турысжанова, Р. К. Основы философии: учеб. пособие для білім алушыов вузов / Караганда : ТОО "Medet Group", 2014. - 25
8. Джонстон Д. «Философияның қысқаша тарихы. Сократтан Дерридаға дейін». Ғылыми Астана, 2018.– 216 б.
9. Хесс Р. «Философияның таңдаулы 25 кітабы». Ғылыми ред. Раев Д.С. – Астана, 2018.–360 с.
10. Кенни Э. «Батыс философиясының жаңа тарихы. 1-том: Антика философиясы» / ғылыми редактор Молдабеков Ж. Ж. – Астана, 2018. – 408
11. Темірғалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темірғалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа 2016 ж.
12. Алтаев Ж. А. Ғылым тарихы мен философиясы: оқулық . 2011. - 468 бет.
13. Кішібеков Д. Философия: оқулық . 2010. - 360 бет.

Дополнительная:

1. Сегизбаев О.А. «Қазақ философиясының тарихы». /перевод. Нурышевой Г.Ж., М.Сабит, 2017.
2. Бегалинова К.К., Альжанова У.К. «Философия». Часть 1,2. –Алматы: Жібек жолы, 2014.
- 3.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том.Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.С.А.Аяпбекова,Н.Т.Базарбай,А.Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
- 4.Джонстон, Д. Философияның қысқаша тарихы: Сократтан Дерридаға дейін: монография / қаз.тіл.ауд. Г.З. Әбдірасылова [және т.б.]. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 216 б. с. : (Рухани жаңғыру).
- 5.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том.Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.С.А.Аяпбекова,Н.Т.Базарбай,А.Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
- 6.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 2-том,Орта ғасыр философиясы = Medieval Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.А.Алдабердіқызы,Ш.Ш.Әлменова,Д.М.Қалиев. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 400 б. с. : (Рухани жаңғыру).
- 7.Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы : 4-том. Қазіргі заман философиясының бастауы = Philosophy in the modern world : монография / Э. Кенни ; Қаз. тіл ауд. А. Байдлаева [және т.б.]. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 412 б. с. : Рухани жаңғыру
- 8.Қазақбаева, Ж. Р. Философия негіздері: оқу-әдістемелік құралы / Ж. Р. Қазақбаева. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2013. - 302 б

Электронные ресурсы:

- 1.Қазақ философиясы тарихы (ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейін) қазақ философиясының қалыптасуы: ежелгі түркілік дәуір.
Шәукенова З.К., Нұрмұратов С.Е. , 2017 <https://aknurpress.kz/>
- 2.Мәдениеттану [Мәтін] : оқу құралы / [Т. Ғ. Ғабитов және т.б.] ; құраст. Т. Ғ. Ғабитов. - Алматы : Лантар Трейд, 2019. - 415, <https://elib.kaznu.kz/>

5.6.Контроль. Вопросы:

1. Назовите основные черты кочевничества.
2. Определите характеристики цивилизаций сака, уйсун, кангли, гуннов.
3. Что такое «звериный стиль»?

4. Утверждение новой темы. 20 мин.

Задайте вопросы, связанные с целью и содержанием нового урока.

1. Сосредоточьтесь на основных понятиях нового материала.
2. Запишите ключевые термины и тезисы в рабочие тетради.

OÑTÜSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 42 из 52 стр.

5. Подведение итогов урока. 10 мин.

1. Оценка учеников.
2. Обобщите тему следующего урока.

6. Домашнее задание. 5 мин.

№10 Занятие

5.1. Тема урока: Средневековая культура Центральной Азии.

Количество часов: 90 минут.

Тип урока: теория.

5.2. Цель урока:

обучение: Формирование знаний и умений.

образовательные: образование в области красоты, способность понимать красоту в искусстве.

развитие: развитие волонтерства, повышение познавательного интереса.

2. Проверить знания студентов по теме. 30 мин.

а. Проверить готовность учеников к урокам.

б. Цель и задачи урока.

1. Организационный этап - 5 минут.

а) Проверить посещаемость студентов.

а) Убедитесь, что все учащиеся выполнили домашнее задание;

б) вовремя работать со студентами;

б) общая методика запроса уроков, использование контрольных вопросов;

в) Оценка знаний студентов;

г) Подведение итогов домашнего задания.

3. Объяснение нового урока: 30 минут.

5.3. Информационно- дидактический раздел 1. Великий шелковый путь: Казахстан - это культурный мост между Востоком и Западом. Благодаря развитию торговли на Великом шелковом пути казахская земля стала центром экономических и культурных связей. Место и роль Казахстана в установлении торговых и культурных связей между Западом и Востоком важны. На казахской земле сосуществовали разные религиозные идеи, одновременно усваивая духовные ценности Запада и Востока.

Наряду с буддизмом по Великому шелковому пути распространилось христианство. Христианские церкви были построены в Таразе и Мерке в IX-X веках. В период распространения многих религий на казахской земле возводились архитектурные памятники. Строительство мемориального мавзолея (мавзолея) началось в IX-XII веках. В Южном Казахстане и Семиречье сохраняется согдийский язык иранской языковой группы. В регионе были небольшие группы носителей сирийского и арабского языков семитской языковой семьи.

Кипчакский язык сформировался на основе кангарского языка. Codex Cumanicus был словарем кипчакского языка. Кипчаки положили начало формированию казахского этногенеза. «Казах» - употребляется в значении «свободный».

5.4. иллюстративный материал:

а) технические средства: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное устройство.

б) наглядные и дидактические средства: лапша для самостоятельной работы, тест задания, кроссворды.

б) место учебы: аудитория

5.5 литература

1. Темиргалиев К. А. Философия : учебное пособие для медицинских вузов и колледжей / К. А. Темиргалиев, А. Х. Жоломанова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 210 с
2. Ғарифолла Есім Қазақ философиясының тарихы Алматы, 2016г

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 43 из 52 стр.

3. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
4. Темірғалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темірғалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа, 2016-240 бет.с
- 5.Кемелбеков, Қ. Б. Қазақтың әдеп мәдениеті: оқу құралы / - Алматы : Эверо, 2016. - 140 бет. с.
6. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
7. Турысжанова, Р. К. Основы философии: учеб. пособие для білім алушыов вузов / Караганда : ТОО "Medet Group", 2014. - 25
8. Джонстон Д. «Философияның қысқаша тарихы. Сократтан Дерридаға дейін». Ғылыми Астана, 2018.– 216 б.
9. Хесс Р. «Философияның таңдаулы 25 кітабы». Ғылыми ред. Раев Д.С. – Астана, 2018.–360 с.
10. Кенни Э. «Батыс философиясының жаңа тарихы. 1-том: Антика философиясы» / ғылыми редактор Молдабеков Ж. Ж. – Астана, 2018. – 408
11. Темірғалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темірғалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа 2016 ж.
12. Алтаев Ж. А. Ғылым тарихы мен философиясы: оқулық . 2011. - 468 бет.
13. Кішібеков Д. Философия: оқулық . 2010. - 360 бет.

Дополнительная:

1. Сегизбаев О.А. «Қазақ философиясының тарихы». /перевод. Нурышевой Г.Ж., М.Сабит, 2017.
2. Бегалинова К.К., Альжанова У.К. «Философия». Часть 1,2. –Алматы: Жібек жолы, 2014.
- 3.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том.Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.С.А.Аяпбекова,Н.Т.Базарбай,А.Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
- 4.Джонстон, Д. Философияның қысқаша тарихы: Сократтан Дерридаға дейін: монография / каз.тіл.ауд. Г.З. Әбдірасылова [және т.б.]. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 216 б. с. : (Рухани жаңғыру).
- 5.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том.Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.С.А.Аяпбекова,Н.Т.Базарбай,А.Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
- 6.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 2-том,Орта ғасыр философиясы = Medieval Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.А.Алдабердіқызы,Ш.Ш.Әлменова,Д.М.Қалиев. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 400 б. с. : (Рухани жаңғыру).
- 7.Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы : 4-том. Қазіргі заман философиясының бастауы = Philosophy in the modern world : монография / Э. Кенни ; Қаз. тіл ауд. А. Байдлаева [және т.б.]. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 412 б. с. : Рухани жаңғыру
- 8.Қазақбаева, Ж. Р. Философия негіздері: оқу-әдістемелік құралы / Ж. Р. Қазақбаева. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2013. - 302 б

Электронные ресурсы:

- 1.Қазақ философиясы тарихы (ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейін) қазақ философиясының қалыптасуы: ежелгі түркілік дәуір.
Шәукенова З.К., Нұрмұратов С.Е. , 2017 <https://aknurpress.kz/>
- 2.Мәдениеттану [Мәтін] : оқу құралы / [Т. Ф. Ғабитов және т.б.] ; құраст. Т. Ф. Ғабитов. - Алматы : Лантар Трейд, 2019. - 415, <https://elib.kaznu.kz/>

5.6.Контроль. Вопросов:

1. Определите роль Аль-Фараби в науке.
2. Чем занимаются Хорезми и Бируни как выдающиеся средневековые мыслители?
3. Охарактеризуйте культуру периода Караханидов.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казakhstanская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 44 из 52 стр.

4. Какова роль Аль-Кашгари в тюркском языке и литературе?
5. Определите вклады Дж. Баласагуни, А. Югинеки.
6. Как распространение ислама способствовало развитию культуры в Казахстане?

4. Утверждение новой темы. 20 мин.

Задайте вопросы, связанные с целью и содержанием нового урока.

1. Сосредоточьтесь на основных понятиях нового материала.
2. Запишите ключевые термины и тезисы в рабочие тетради.

5. Подведение итогов урока. 10 мин.

1. Оценка учеников.
2. Обобщите тему следующего урока.

6. Домашнее задание. 5 мин.

№11 Занятие

5.1. Тема урока: Казахская культура в XV-XIX вв.

Количество часов: 90 минут.

Тип урока: теория.

5.2. Цель урока:

обучение: Формирование знаний и умений.

образовательные: образование в области красоты, способность понимать красоту в искусстве.

развитие: развитие волонтерства, повышение познавательного интереса.

2. Проверить знания студентов по теме. 30 мин.

- а. Проверить готовность учеников к урокам.
- б. Цель и задачи урока.

1. Организационный этап - 5 минут.

- а) Проверить посещаемость студентов.
- а) Убедитесь, что все учащиеся выполнили домашнее задание;
- б) вовремя работать со студентами;
- б) общая методика запроса уроков, использование контрольных вопросов;
- в) Оценка знаний студентов;
- г) Подведение итогов домашнего задания.

3. Объяснение нового урока: 30 минут.

5.3. Информационно- дидактический раздел

1. Великий шелковый путь: Казахстан - это культурный мост между Востоком и Западом. Благодаря развитию торговли на Великом шелковом пути казахская земля стала центром экономических и культурных связей. Место и роль Казахстана в установлении торговых и культурных связей между Западом и Востоком важны. На казахской земле сосуществовали разные религиозные идеи, одновременно усваивая духовные ценности Запада и Востока. Наряду с буддизмом по Великому шелковому пути распространилось христианство. Христианские церкви были построены в Таразе и Мерке в IX-X веках. В период распространения многих религий на казахской земле возводились архитектурные памятники. Строительство мемориального мавзолея (мавзолея) началось в IX-XII веках. В Южном Казахстане и Семиречье сохраняется согдийский язык иранской языковой группы. В регионе были небольшие группы носителей сирийского и арабского языков семитской языковой семьи.

Кипчакский язык сформировался на основе кангарского языка. Codex Cumanicus был словарем кипчакского языка. Кипчаки положили начало формированию казахского этногенеза. «Казах» - употребляется в значении «свободный».

5.4. иллюстративный материал:

- а) технические средства: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное устройство.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 45 из 52 стр.

б) наглядные и дидактические средства: лапша для самостоятельной работы, тест задания, кроссворды.

5.5 литература

1. Темиргалиев К. А. Философия : учебное пособие для медицинских вузов и колледжей / К. А. Темиргалиев, А. Х. Жоломанова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 210 с
2. Ғарифолла Есім Қазақ философиясының тарихы Алматы, 2016г
3. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
4. Темиргалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темиргалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа, 2016-240 бет.с
5. Кемелбеков, Қ. Б. Қазақтың әдеп мәдениеті: оқу құралы / - Алматы : Эверо, 2016. - 140 бет. с.
6. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
7. Турысжанова, Р. К. Основы философии: учеб. пособие для білім алушыов вузов / Караганда : ТОО "Medet Group", 2014. - 25
8. Джонстон Д. «Философияның қысқаша тарихы. Сократтан Дерридаға дейін». Ғылыми Астана, 2018.– 216 б.
9. Хесс Р. «Философияның таңдаулы 25 кітабы». Ғылыми ред. Раев Д.С. – Астана, 2018.–360 с.
10. Кенни Э. «Батыс философиясының жаңа тарихы. 1-том: Антика философиясы» / ғылыми редактор Молдабеков Ж. Ж. – Астана, 2018. – 408
11. Темиргалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темиргалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа 2016 ж.
12. Алтаев Ж. А. Ғылым тарихы мен философиясы: оқулық . 2011. - 468 бет.
13. Кішібеков Д. Философия: оқулық . 2010. - 360 бет.

Дополнительная:

1. Сегизбаев О.А. «Қазақ философиясының тарихы». /перевод. Нурышевой Г.Ж., М.Сабит, 2017.
2. Бегалинова К.К., Альжанова У.К. «Философия». Часть 1,2. –Алматы: Жібек жолы, 2014.
3. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. С.А. Аяпбекова, Н.Т. Базарбай, А. Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
4. Джонстон, Д. Философияның қысқаша тарихы: Сократтан Дерридаға дейін: монография / қаз. тіл. ауд. Г.З. Әбдірасылова [және т.б.]. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 216 б. с. : (Рухани жаңғыру).
5. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. С.А. Аяпбекова, Н.Т. Базарбай, А. Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
6. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 2-том, Орта ғасыр философиясы = Medieval Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд. А. Алдабердіқызы, Ш.Ш. Әлменова, Д.М. Қалиев. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 400 б. с. : (Рухани жаңғыру).
7. Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы : 4-том. Қазіргі заман философиясының бастауы = Philosophy in the modern world : монография / Э. Кенни ; Қаз. тіл ауд. А. Байдлаева [және т.б.]. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 412 б. с. : Рухани жаңғыру
8. Қазақбаева, Ж. Р. Философия негіздері: оқу-әдістемелік құралы / Ж. Р. Қазақбаева. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2013. - 302 б

Электронные ресурсы:

1. Қазақ философиясы тарихы (ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейін) қазақ философиясының қалыптасуы: ежелгі түркілік дәуір. Шәукенова З.К., Нұрмұратов С.Е. , 2017 <https://aknurpress.kz/>

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 46 из 52 стр.

2. Мәдениеттану [Мәтін] : оқу құралы / [Т. Ғ. Ғабитов және т.б.] ; құраст. Т. Ғ. Ғабитов.
 - Алматы : Лантар Трейд, 2019. - 415, <https://elib.kaznu.kz/>

5.6. Контроль. Вопросы:

1. Каковы этические ценности традиционной казахской культуры?
2. Назовите виды народной поэзии.
3. Охарактеризуйте казахское декоративно-прикладное искусство;
4. Какие национальные праздники вы знаете?
5. Определить вклад Ш. Валиханова, Абая, Шакарима, Ю. Алтынсарина в казахскую культуру.

4. Утверждение новой темы. 20 мин.

Задайте вопросы, связанные с целью и содержанием нового урока.

1. Сосредоточьтесь на основных понятиях нового материала.
2. Запишите ключевые термины и тезисы в рабочие тетради.

5. Подведение итогов урока. 10 мин.

1. Оценка учеников.
2. Обобщите тему следующего урока.

6. Домашнее задание. 5 мин.

№12 Занятие

5.1. Тема урока: Казахская культура XX-XXI вв. Культурная политика Казахстана.

№2 Рубежный контроль

Количество часов: 90 минут.

Тип урока: теория.

5.2. Цель урока:

обучение: Формирование знаний и умений.

образовательные: образование в области красоты, способность понимать красоту в искусстве.

развитие: развитие волонтерства, повышение познавательного интереса.

2. Проверить знания студентов по теме. 30 мин.

- а. Проверить готовность учеников к урокам.
- б. Цель и задачи урока.

1. Организационный этап - 5 минут.

- а) Проверить посещаемость студентов.
- а) Убедитесь, что все учащиеся выполнили домашнее задание;
- б) вовремя работать со студентами;
- б) общая методика запроса уроков, использование контрольных вопросов;
- в) Оценка знаний студентов;
- г) Подведение итогов домашнего задания.

3. Объяснение нового урока: 30 минут.

5.4. Информационно- дидактический раздел

Культурные и социальные аспекты модернизационных процессов в Казахстане. Взаимосвязь моделей культурной политики и системы базовых ценностей общества. Казахстанская модель культурной политики Реализация политики социальной гармонии и мультикультурализма является главной гарантией национальной безопасности и будущего нации. Государственная программа «Культурное наследие» - как ключевое направление культурной политики государства. С 1991 года Казахстан является независимым государством. Согласно Конституции, он обеспечивает равноправие самоуправляющейся страны казахов и других этнических групп.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 47 из 52 стр.

Страна, пережившая более двух веков потрясений, только что получила возможность построить цивилизацию со своей собственной культурой.

По словам Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева: «Казахстан категорически отказался от права жить в тени бывшей Красной Империи и начал строить сильное суверенное государство, основанное на социально ориентированной рыночной экономике и новых социальных отношениях. »

Контрольная рубрика №2

1. Проблема человека в истории философии.
2. Проблема человека, определения, данные человеку.
3. Представления о происхождении человека.
4. Природные и биологические предпосылки жизни человека.
5. Социальная значимость и национальная принадлежность человека.
6. Сочетание естественной и социальной природы в человеке.
7. Проблемы ценностей. «Аксиология» Концепции добра, доброты, милосердия, справедливости, добра, чести, авторитета, законности, независимости, зла.
8. Мера духовного богатства человека.
9. Содержание понятия индивидуальности.
10. Человек - это субъект своего бытия.
11. Актуальные вопросы современной философии.
12. Особенности развития науки и культуры. Прогресс.
13. Наука и научный подход, сущность и особенности.
14. Будущее человечества.
15. Культурология - наука о культуре. Культура и искусство.
16. Предмет культурологии - это его задача. Культура - это человеческий мир.
17. Основная функция культуры в обществе. Основные системы культуры.
18. Материальная и духовная культура, ее место в системе ценностей.
19. Роль культуры в наследовании, становлении человека.
20. Взаимосвязь концепции культуры и цивилизации.
21. Культурология - это отрасль социальных наук.
22. Логика и история развития концепции культуры.
23. Понятие искусства. Зарождение искусства. Исполнительское искусство. Архитектура. Изобразительное искусство. Фильмы.
24. Мировые культуры и цивилизации.

5.4. иллюстративный материал:

- а) технические средства: компьютер, интерактивная доска, мультимедийное устройство.
- б) наглядные и дидактические средства: лапша для самостоятельной работы, тест задания, кроссворды.
- б) место учебы: аудитория

5.5. литература

1. Темиргалиев К. А. Философия : учебное пособие для медицинских вузов и колледжей / К. А. Темиргалиев, А. Х. Жоломанова. - Караганда : АҚНҰР, 2019. - 210 с
2. Ғарифолла Есім Қазақ философиясының тарихы Алматы, 2016г
3. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015
4. Темиргалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темиргалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа, 2016-240 бет.с
5. Кемелбеков, Қ. Б. Қазақтың әдеп мәдениеті: оқу құралы / - Алматы : Эверо, 2016. - 140 бет. с.
6. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы : Эверо, 2015

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294
Методический рекомендации	Стр. 48 из 52 стр.

7. Турысжанова, Р. К. Основы философии: учеб. пособие для білім алушыов вузов / Караганда : ТОО "Medet Group", 2014. - 25
8. Джонстон Д. «Философияның қысқаша тарихы. Сократтан Дерридаға дейін». Ғылыми Астана, 2018.– 216 б.
9. Хесс Р. «Философияның таңдаулы 25 кітабы». Ғылыми ред. Раев Д.С. – Астана, 2018.–360 с.
10. Кенни Э. «Батыс философиясының жаңа тарихы. 1-том: Антика философиясы» / ғылыми редактор Молдабеков Ж. Ж. – Астана, 2018. – 408
11. Темірғалиев, Қ. А. Философия : оқу құралы / Қ. А. Темірғалиев, А. Т. Бәкірова. - М. : ГЭОТАР – Медиа 2016 ж.
12. Алтаев Ж. А. Ғылым тарихы мен философиясы: оқулық . 2011. - 468 бет.
13. Кішібеков Д. Философия: оқулық . 2010. - 360 бет.

Дополнительная:

1. Сегизбаев О.А. «Қазақ философиясының тарихы». /перевод. Нурышевой Г.Ж., М.Сабит, 2017.
2. Бегалинова К.К., Альжанова У.К. «Философия». Часть 1,2. –Алматы: Жібек жолы, 2014.
- 3.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том.Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.С.А.Аяпбекова,Н.Т.Базарбай,А.Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
- 4.Джонстон, Д. Философияның қысқаша тарихы: Сократтан Дерридаға дейін: монография / каз.тіл.ауд. Г.З. Әбдірасылова [және т.б.]. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 216 б. с. : (Рухани жаңғыру).
- 5.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том.Антика философиясы = Ancient Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.С.А.Аяпбекова,Н.Т.Базарбай,А.Рыскиева. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с. : [Рухани жаңғыру].
- 6.Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 2-том,Орта ғасыр философиясы = Medieval Philosophy : монография / Э. Кенни ; ауд.А.Алдабердіқызы,Ш.Ш.Әлменова,Д.М.Қалиев. - Астана : Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 400 б. с. : (Рухани жаңғыру).
- 7.Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы : 4-том. Қазіргі заман философиясының бастауы = Philosophy in the modern world : монография / Э. Кенни ; Қаз. тіл ауд. А. Байдлаева [және т.б.]. - [б. м.] : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 412 б. с. : Рухани жаңғыру
- 8.Қазақбаева, Ж. Р. Философия негіздері: оқу-әдістемелік құралы / Ж. Р. Қазақбаева. - Қарағанды : ЖК "Ақнұр", 2013. - 302 б

Электронные ресурсы:

- 1.Қазақ философиясы тарихы (ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейін) қазақ философиясының қалыптасуы: ежелгі түркілік дәуір. Шәукенова З.К., Нұрмұратов С.Е. , 2017 <https://aknurpress.kz/>
- 2.Мәдениеттану [Мәтін] : оқу құралы / [Т. Ғ. Ғабитов және т.б.] ; құраст. Т. Ғ. Ғабитов. - Алматы : Лантар Трейд, 2019. - 415, <https://elib.kaznu.kz/>

5.6. Контроль. Вопросы:

1. Охарактеризуйте особенности казахской культуры в советское время.
2. Как происходило становление и развитие казахстанских институтов науки, образования и культуры?
3. XX век. Назовите советских казахских писателей.
4. XX век. Опишите особенности развития киноиндустрии в Казахстане ...

4. Утверждение новой темы. 20 мин.

Задайте вопросы, связанные с целью и содержанием нового урока.

1. Сосредоточьтесь на основных понятиях нового материала.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедра общеобразовательных дисциплин	044-73/11-294	
Методический рекомендации	Стр. 49 из 52 стр.	

2. Запишите ключевые термины и тезисы в рабочие тетради.

5. Подведение итогов урока. 10 мин.

1. Оценка учеников.

2. Обобщите тему следующего урока.

6. Домашнее задание. 5 мин.

<p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p>		<p>SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p>
<p>Кафедра общеобразовательных дисциплин</p>		<p>044-73/11-294</p>
<p>Методический рекомендации</p>		<p>Стр. 50 из 52 стр.</p>

<p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p>		<p>SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p>
<p>Кафедра общеобразовательных дисциплин</p>		<p>044-73/11-294</p>
<p>Методический рекомендации</p>		<p>Стр. 51 из 52 стр.</p>

<p>ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ</p>		 <p>SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»</p>
<p>Кафедра общеобразовательных дисциплин</p>		<p>044-73/11-294</p>
<p>Методический рекомендации</p>		<p>Стр. 52 из 52 стр.</p>