

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедры общеобразовательных дисциплин	044-73/11-108	
Контрольно-измерительные вопросы	Стр.1 из 4 стр.	

**Медицинский колледж при
АО «Южно-Казахстанской медицинской академии»**

Кафедра «Общеобразовательных дисциплин»

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

Код дисциплины: ООД 09

Дисциплина: Русская литература

Специальность: 09120100 «Лечебное дело»

Квалификация: 4S09120101 «Фельдшер»

Специальность: 09130100 «Сестринское дело»

Квалификация: 4S09130103 «Медицинская сестра общей практики»

Специальность: 09110100 «Стоматология»

Квалификация: 4S09110102 «Дантист»

Специальность: 09110200 «Ортопедическая Стоматология»

Квалификация: 4S09110201 «Зубной техник»

Объем учебных часов/кредитов: 96 /4

Теория: 96 ч

Курс: 1

Семестр: 2

Форма контроля: экзамен

Шымкент, 2024 г.

ОҢТҮСТІК-ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедры общеобразовательных дисциплин		044-73/11-108
Контрольно-измерительные вопросы		Стр.2 из 4 стр.

Обсужден на заседании кафедры «общеобразовательных дисциплин»

Протокол № 1 «27» 08 2024 г.

Заведующий кафедрой:  Сатаев А.Т.

ONTUSTIK-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SKMA -1979-	SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедры общеобразовательных дисциплин	044-73/11-108	
Контрольно-измерительные вопросы	Стр.3 из 4 стр.	

Вопросы программы для 1 рубежного контроля

1. Назовите критиков 60-х годов XIX века. Перечислите их статьи (труды).
2. Напишите биографию Н.А. Добролюбова и биографию В.Г. Белинского.
3. Подготовьте сообщение на тему «Критический реализм как ведущее литературное направление XIX века».
4. Законспектировать статьи:
«Луч света в темном царстве» Н. Добролюбова;
5. Напишите биографию Ф.И. Тютчева.
6. Выделите основные вехи (этапы) в жизни и творчестве поэта.
7. Назовите ведущую тематику лирики Ф.И. Тютчева.
8. Благодаря кому произошло «второе воскрешение» Ф.И. Тютчева?
9. Над какими философскими вопросами размышляет Ф.И. Тютчев в своих лирических произведениях?
10. Главные цели в жизни Фета.
11. Кто является причиной тяжёлой личной драмы поэта?
12. Имя жены Фета.
13. Найдите художественные сравнения в тексте Железная дорога
14. Почему поэт называет голод царем?
15. Какие качества народа выражены в стихотворении?
16. Чего хотят тени умерших строителей?
17. Как относится к народу поэт – рассказчик и генерал? Подтвердите свое мнение цитатами.
18. Найдите эпитеты в описаниях белоруса и подрядчика. Дайте сравнительную характеристику этих персонажей.
19. Почему автор «Железной дороги» обращается к детям? Какое значение может иметь для Вани все, что он слышал и видел, находясь в пути?
20. Подготовьте сообщение на тему: «Образ поэта в стихотворении Некрасова «Железная дорога».
21. Назовите наиболее известные произведения А.Н. Островского.
22. Определите сходство и различие комедии «Свои люди – сочтемся!» с гоголевской традицией.
23. Общая характеристика драмы «Гроза»
24. Какова была самая главная задача в творчестве Достоевского?
25. Какие темы затрагивает автор в романе «Преступление и наказание»?
26. Опишите образ Петербурга в романе?
27. Какие эпизоды в романе подчёркивают безысходность жизни «маленького человека»?
28. Как влияет Петербург на Родиона Раскольникова?
29. Как вы думаете, кто Раскольников по вашему «*тварь ли он дрожащая или человек*», и как это проявляется?
30. Расскажите о деятельности М.Е. Салтыкова-Щедрина в «Современнике».

Вопросы программы для 2 рубежного контроля

1. Как описывает Куприн главную героиню рассказа, Веру Шеину?
2. Как был воспринят Верой и ее семьей подарок – гранатовый браслет? В чем была его ценность? Каково символическое звучание этой детали?
3. Что говорит генерал Аносов о любви?
4. Жизнь и творчество Л.Н. Андреева.
5. Чем особен художественный мир писателя?
6. Что из себя представляют «евангельские рассказы»?
7. Прочитайте описание внешности Иуды Искариота. В чём необычность его портрета?
8. На чьей стороне Иуда, на стороне людей или Иисуса?
9. Сделайте анализ содержания повести «Иуда Искариот».
10. Жизнь и творчество В.В. Маяковского.

ОҢТҮСТІК-QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
Кафедры общеобразовательных дисциплин	044-73/11-108	
Контрольно-измерительные вопросы	Стр.4 из 4 стр.	

- 11 Вопросы, которые Маяковский ставил в своих произведениях?
- 12 В чем Маяковский видел цель выставки «20 лет работы»?
- 13 В чем новаторство поэзии В. Маяковского?
- 14 Роль поэзии В.Маяковского?
15. Восприятие, истолкование стихотворения Б.Пастернака «Во всем мне хочется дойти...»
16. Чем знаменателен период 20-30 годов XX века?
17. Какие исторические события имели место в истории того времени?
18. Какова идейно-тематическая сторона произведений 20-30-х годов XX века?
19. Какие произведения, написанные в этот период, вы знаете? Расскажите, что вы из них узнали.
20. Особенности изображения исторической эпохи в романе А.Н.Толстого «Пётр Первый».
21. Дайте общую характеристику социалистического реализма.
22. Как вы понимаете проблему «личность и эпоха»?
23. Расскажите о важнейших событиях в биографии Н.А. Заболоцкого.
24. Как вы поняли фразу о том, что жизнь и судьба страны отразилась в жизни и судьбе поэта?
25. Какие качества в наибольшей степени были присущи Н.А. Заболоцкому как поэту и человеку?
26. О каких событиях повествует роман «Тихий Дон»?
27. Каковы причины трагической судьбы Григория Мелехова?
28. Расскажите о жизни и творчестве В.Астафьева.
29. Какими художественными средствами предает писатель свое отношение к миру природы?
30. Какие особенности авторского повествования вы заметили