

<b>ОҢТҮСТИК ҚАЗАҚСТАН MEDISINA АКАДЕМИЯСЫ</b> «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 <b>SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY</b> АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
«Қазақстан тарихы және әлеуметтік-қоғамдық пәндер» кафедрасы	044 -60/11
«Психология және мәдениеттану» пәні бойынша бақылау өлшеу құралдары	4беттің. 1беті

## **БАҚЫЛАУ-ӨЛШЕУ ҚҰРАЛДАРЫ**

### **Аралық аттесттауға арналған бағдарлама сұрақтары**

**БББ атауы:** 6B10106 «Фармация»

**Пәннің коды:** РМ 1106

**Курстың атауы:** Психология және мәдениеттану

**Оқу сағаттарының саны/ кредиттер:** 120 (4 кредит)

**Оқу курсы мен семестрі:** 1/1

Құрастырғандар: аға оқытушы Ә.С.Еркінбекова

аға оқытушы Ибраимова А.Ж.

Кафедра менгерушісі:  Нұржанбаева Ж.О.

Хаттама №18                    Күні: 31 мамыр 2023ж.

**Шымкент, 2023 ж.**



### **Аралық аттестаттауға арналған бағдарлама сұрақтары**

1. Психологиядағы қажеттілік түсінігі.
2. А.Маслоу қажеттіліктер пирамидасы.
3. Мотивациялық ортаны жалпы үйымдастыру. Қарым-қатынастағы ішкі және сыртқы мотивтерді анықтау.
4. Эмоциялар. Эмоцияны реттеудің әдістері мен тетіктері.
5. Құндылықтық бағдар және жеке тұлғаның ұстанымдары.
- 6.Әмірдің мағынасы психологиясы.
7. ҚР дамуының қазіргі кезеңіндегі кәсіби жеке тұлғаның құндылықтары мен бағыт-бағдары.
- 8.Мансаптық ёсу психологиясы.
9. Қарым-қатынас.Оның түрлері мен формалары.
- 10.Қарым-қатынасың қызметтері.
- 11.Тұлғааралық қарым-қатынасқа сипаттама.
- 12.Стрестің дамуының деңгейлері. Стрестің симптомдары.
- 13.Стресске тұрақтылық кәсіби құзыреттілік ретінде.
- 14.Мінез-құлықты ерікті түрде реттеу дағдыларының жеке еріктік сапалардың дамуына арналған техникасы
- 15.Әмірлік жол жоспары мен кәсіби мансаптың кестесін жасау алгоритмі
- 16.«Кәсіби бейімдеу» және «кәсіби даму» түсініктері
17. Мансаптық түрде ёсу құрылымының стратегиясын таңдау.
18. Мансаптың мотивациясы
19. «Мақсаттар ағашы» технологиясы бойынша болатын кәсіби мансаптың жоспарлануы.
20. Қарым-қатынастың кросс-мәдени, этникалық ерекшеліктері.
21. Қарым-қатынастың сәздік құралдары.
22. Қарым-қатынастың бейсәздік құралдары.
- 23.Әлеуметтік дау-жанжалдың табигаты және себептері.
- 24.Психологиялық дау-жанжалдың түрлері.
25. Дау-жанжалдың дамуының қызметтері мен кезендері.
26. Дау-жанжалдағы мінез-құлық: ынтымақтастық стратегиясы, бәсекелестік, қашу, кету, коопeraçãoялар.
27. Дау-жанжалдың шешілуі кәпсатылы үдеріс ретінде.
28. Негізгі манипулятивтік әдістер.
- 29.Дау-жанжалсыз қарым-қатынастың негізгі қағидалары, ережелері және тәсілдері.
- 30.Келіссәздік үдерістің технологиясы.
31. Мәдениеттің түсінігі және мәні.



- 3 2.Мәдениеттің қызметтері.
- 3 3.Мәдениеттің кеңістігі мен уақыты.
34. Мәдениеттің құрылымы.
35. Мәдениет және әркениет.
36. Мәдениет таңба-белгілер әлемі ретінде. Мәдениет тілі түсінігі.
37. Мәдениет код түсінігі. Ғаламдық мәдени кодтар типтері.
38. Мәдениеттің рәміздері мен архетиптері. Қазақ және түркі мәдениеттерінің рәміздері мен архетиптері.
39. Мәдениеттің кеңістігі және формалары.
40. Миф, әнер, дін, мораль, философия, құқық, саясат, ғылым, техника.
41. Рухани мәдениеттің типтері.
42. Әлеуметтік мәдениет және оның құрылымы.
43. Іс-әрекеттің мәдени сценарийлері.
44. Ежелгі Қазақстан территориясындағы архаикалық мәдениет: материалдық мәдениет ескерткіштері.
45. Номадизм мәдениет типі ретінде. Сақтар, сарматтар, скифтердің ұлы номадтық әркениеттері.
46. Сақ әркениеттің ежелгі гректік, ежелгі ұнділік және ежелгі қытайлық мәдениеттестігі.
47. Қазақстандағы номадтық мәдениеттің дамуындағы ғұндық кезең.
48. Мәдениеттің ұнді-буддалық типі.
49. Ұнді мәдениеттің дүниетанымдық жүйесі (брахманизм, чарваки, буддизм, индуизм).
50. Мәдениеттің даостық-конфуцийлық типі. Ежелгі Қытайдың мәдениеті.
51. Ортағасырлық кезеңдегі түркі мәдениеті. Ортағасырдағы философия мен ғылымның дамуы.
52. Әнер, әдебиет, сәулет, техниканың дамуы.
53. Ортағасырлық Қазақстанда және Орталық Азиядағы білім.
54. Ғылым мен медицинаның дамуы. Әбу Али ибн Сина және «Дәрігерлік ғылымның ережелері»
55. Монголдық кезең және оның ортағасырлық Қазақстандағы түркі халықтарының мәдениетіне ықпалы.
56. Қазақ мәдениеттің қалыптасуы. Қазақтардың эпикалық мәдениеті.
57. Қазақтардың дәстүрлі мәдениеттің этикалық құндылықтары. Қазақ халқының салт-дәстүрлөрі, рәсімдері.
58. XIII-XIXғғ. Қазақ мәдениеті. Қазақ Ағартушылығы феномені.
59. Құрманғазының, Тәттімбеттің, Жаяу Мұсаның және т.б. музикалық шығармашылығы.
60. Қазақ мәдениетіндегі «Зар Заман» феномені.