

ОҢТҮСТІК ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
«Қазақстан тарихы және әлеуметтік-қоғамдық пәндер» кафедрасы	044 -60/11
«Психология және мәдениеттану» пәні бойынша бақылау өлшеу құралдары	4беттің. 1беті

БАҚЫЛАУ-ӨЛШЕУ ҚҰРАЛДАРЫ

Аралық аттесттауға арналған бағдарлама сұрақтары

БББ атауы: 6B07201 «Фармацевтикалық өндіріс технологиясы»

Пәннің коды: РМ 1102

Курстың атауы: Психология және мәдениеттану

Оқу сағаттарының саны/ кредиттер: 120 (4 кредит)

Оқу курсы мен семестрі: 1/2

Құрастырғандар: аға оқытушы Ә.С.Еркінбекова

аға оқытушы Ибраимова А.Ж.

Кафедра меңгерушісі:  Нұржанбаева Ж.О.

Хаттама №18 Күні:31 мамыр 2023ж.

Шымкент, 2023 ж.

O'NTUSTIK QAZAQSTAN MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ	 SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»
«Қазақстан тарихы және әлеуметтік-қоғамдық пәндер» кафедрасы	044 -60/11
«Психология және мәдениеттану» пәні бойынша бақылау өлшеу құралдары	4беттің. 2беті

Аралық аттестаттауға арналған бағдарлама сұрақтары

1. Психологиядағы қажеттілік түсінігі.
2. А.Маслоу қажеттіліктер пирамидасы.
3. Мотивациялық ортаны жалпы ұйымдастыру. Қарым-қатынастағы ішкі және сыртқы мотивтерді анықтау.
4. Эмоциялар. Эмоцияны реттеудің әдістері мен тетіктері.
5. Құндылықтық бағдар және жеке тұлғаның ұстанымдары.
6. Өмірдің мағынасы психологиясы.
7. ҚР дамуының қазіргі кезеңіндегі кәсіби жеке тұлғаның құндылықтары мен бағыт-бағдары.
8. Мансаптық әсу психологиясы.
9. Қарым-қатынас. Оның түрлері мен формалары.
10. Қарым-қатынасың қызметтері.
11. Тұлғааралық қарым-қатынасқа сипаттама.
12. Стрестің дамуының деңгейлері. Стрестің симптомдары.
13. Стреске тұрақтылық кәсіби құзыреттілік ретінде.
14. Мінез-құлықты ерікті түрде реттеу дағдыларының жеке еріктік сапалардың дамуына арналған техникасы
15. Өмірлік жол жоспары мен кәсіби мансаптың кестесін жасау алгоритмі
16. «Кәсіби бейімдеу» және «кәсіби даму» түсініктері
17. Мансаптық түрде әсу құрылымының стратегиясын таңдау.
18. Мансаптың мотивациясы
19. «Мақсаттар ағашы» технологиясы бойынша болатын кәсіби мансаптың жоспарлануы.
20. Қарым-қатынастың кросс-мәдени, этникалық ерекшеліктері.
21. Қарым-қатынастың сөздік құралдары.
22. Қарым-қатынастың бейсөздік құралдары.
23. Әлеуметтік дау-жанжалдын табиғаты және себептері.
24. Психологиялық дау-жанжалдын түрлері.
25. Дау-жанжалдын дамуының қызметтері мен кезеңдері.
26. Дау-жанжалдағы мінез-құлық: ынтымақтастық стратегиясы, бәсекелестік, қашу, кету, кооперациялар.
27. Дау-жанжалдын шешілуі кәпсатылы үдеріс ретінде.
28. Негізгі манипулятивтік әдістер.
29. Дау-жанжалсыз қарым-қатынастың негізгі қағидалары, ережелері және тәсілдері.

30. Келіссөздік үдерістің технологиясы.
31. Мәдениеттің түсінігі және мәні.
32. Мәдениеттің қызметтері.
33. Мәдениеттің кеңістігі мен уақыты.
34. Мәдениеттің құрылымы.
35. Мәдениет және өркениет.
36. Мәдениет таңба-белгілер әлемі ретінде. Мәдениет тілі түсінігі.
37. Мәдениет код түсінігі. Ғаламдық мәдени кодтар типтері.
38. Мәдениеттің рәміздері мен архетиптері. Қазақ және түркі мәдениеттерінің рәміздері мен архетиптері.
39. Мәдениеттің кеңістігі және формалары.
40. Миф, әнер, дін, мораль, философия, құқық, саясат, ғылым, техника.
41. Рухани мәдениеттің типтері.
42. Әлеуметтік мәдениет және оның құрылымы.
43. Ис-әрекеттің мәдени сценарийлері.
44. Ежелгі Қазақстан территориясындағы архаикалық мәдениет: материалдық мәдениет ескерткіштері.
45. Номадизм мәдениет типі ретінде. Сақтар, сарматтар, скифтердің ұлы номадтық өркениеттері.
46. Сақ өркениетінің ежелгі гректік, ежелгі үнділік және ежелгі қытайлық мәдени өзараәрекеттестігі.
47. Қазақстандағы номадтық мәдениеттің дамуындағы ғұндық кезең.
48. Мәдениеттің үнді-буддалық типі.
49. Үнді мәдениетінің дүниетанымдық жүйесі (брахманизм, чарваки, буддизм, индуизм).
50. Мәдениеттің даостық-конфуцийлық типі. Ежелгі Қытайдың мәдениеті.
51. Ортағасырлық кезеңдегі түркі мәдениеті. Орта ғасырдағы философия мен ғылымның дамуы.
52. Әнер, әдебиет, сәулет, техниканың дамуы.
53. Ортағасырлық Қазақстанда және Орталық Азиядағы білім.
54. Ғылым мен медицинаның дамуы. Әбу Али ибн Сина және «Дәрігерлік ғылымның ережелері»
55. Моңғолдық кезең және оның ортағасырлық Қазақстандағы түркі халықтарының мәдениетіне ықпалы.
56. Қазақ мәдениетінің қалыптасуы. Қазақтардың эпикалық мәдениеті.
57. Қазақтардың дәстүрлі мәдениетінің этикалық құндылықтары. Қазақ халқының салт-дәстүрлері, рәсімдері.
58. ХҮІІІ-ХІХғғ. Қазақ мәдениеті. Қазақ Ағартушылығы феномені.
59. Құрманғазының, Тәттімбеттің, Жаяу Мұсаның және т.б. музыкалық шығармашылығы.

ОҢТҮСТІК ҚАЗАҚСТАН MEDISINA AKADEMIASY «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ		SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казакстанская медицинская академия»
«Қазақстан тарихы және әлеуметтік-қоғамдық пәндер» кафедрасы		044 -60/11
«Психология және мәдениеттану» пәні бойынша бақылау өлшеу құралдары		4беттің. 4беті

60. Қазақ мәдениетіндегі «Зар Заман» феномені.