

| | |
|---|--|
| ОҢТҮСТИК ҚАЗАҚСТАН MEDISINA АКАДЕМИЯСЫ «Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ |  SOUTH KAZAKHSTAN MEDICAL ACADEMY АО «Южно-Казахстанская медицинская академия» |
| «Қазақстан тарихы және әлеуметтік-қоғамдық пәндер» кафедрасы «Психология және мәдениеттану» пәні бойынша бақылау өлшеу құралдары | 044 -60/11 4беттің. 1беті |
| | |

БАҚЫЛАУ-ӨЛШЕУ ҚҰРАЛДАРЫ

Аралық аттесттауға арналған бағдарлама сұрақтары

БББ атауы: 6B10111 «Қоғамдық денсаулық»

Пәннің коды: РМ 1102

Курстың атауы: Психология және мәдениеттану

Оқу сағаттарының саны/ кредиттер: 120 (4 кредит)

Оқу курсы мен семестрі: 1/2

Құрастырғандар: аға оқытушы Э.С.Еркінбекова

аға оқытушы Ибраимова А.Ж.

Кафедра менгерушісі:  Нұржанбаева Ж.О.

Хаттама №18 Күні: 31 мамыр

Шымкент, 2023 ж.



Аралық аттестаттауға арналған бағдарлама сұрақтары

1. Психологиядағы қажеттілік түсінігі.
2. А.Маслоу қажеттіліктер пирамидасы.
3. Мотивациялық ортаны жалпы үйымдастыру. Қарым-қатынастағы ішкі және сыртқы мотивтерді анықтау.
4. Эмоциялар. Эмоцияны реттеудің әдістері мен тетіктері.
5. Құндылықтық бағдар және жеке тұлғаның ұстанымдары.
- 6.Әмірдің мағынасы психологиясы.
7. ҚР дамуының қазіргі кезеңіндегі кәсіби жеке тұлғаның құндылықтары мен бағыт-бағдары.
- 8.Мансаптық ёсу психологиясы.
9. Қарым-қатынас.Оның түрлері мен формалары.
- 10.Қарым-қатынасың қызметтері.
- 11.Тұлғааралық қарым-қатынасқа сипаттама.
- 12.Стрестің дамуының деңгейлері. Стрестің симптомдары.
- 13.Стреке тұрақтылық кәсіби құзыреттілік ретінде.
- 14.Мінез-құлықты ерікті түрде реттеу дағдыларының жеке еріктік сапалардың дамуына арналған техникасы
- 15.Әмірлік жол жоспары мен кәсіби мансаптың кестесін жасау алгоритмі
- 16.«Кәсіби бейімдеу» және «кәсіби даму» түсініктері
17. Мансаптық түрде ёсу құрылымының стратегиясын таңдау.
18. Мансаптың мотивациясы
19. «Мақсаттар ағашы» технологиясы бойынша болатын кәсіби мансаптың жоспарлануы.
20. Қарым-қатынастың кросс-мәдени, этникалық ерекшеліктері.
21. Қарым-қатынастың сөздік құралдары.
22. Қарым-қатынастың бейсөздік құралдары.
- 23.Әлеуметтік дау-жанжалдың табиғаты және себептері.
- 24.Психологиялық дау-жанжалдың түрлері.
25. Дау-жанжалдың дамуының қызметтері мен кезеңдері.
26. Дау-жанжалдағы мінез-құлық: ынтымақтастық стратегиясы, бәсекелестік, қашу, кету, коопeraçãoялар.
27. Дау-жанжалдың шешіліуі кәпсатылы үдеріс ретінде.
28. Негізгі манипулятивтік әдістер.
- 29.Дау-жанжалсыз қарым-қатынастың негізгі қағидалары,ережелері және тәсілдері.



30. Келіссөздік үдерістің технологиясы.
31. Мәдениеттің түсінігі және мәні.
32. Мәдениеттің қызметтері.
33. Мәдениеттің кеңістігі мен уақыты.
34. Мәдениеттің құрылымы.
35. Мәдениет және ёркениет.
36. Мәдениет таңба-белгілер әлемі ретінде. Мәдениет тілі түсінігі.
37. Мәдениет код түсінігі. Ғаламдық мәдени кодтар типтері.
38. Мәдениеттің рәміздері мен архетиптері. Қазақ және түркі мәдениеттерінің рәміздері мен архетиптері.
39. Мәдениеттің кеңістігі және формалары.
40. Миф, ёнер, дін, мораль, философия, құқық, саясат, ғылым, техника.
41. Рухани мәдениеттің типтері.
42. Әлеуметтік мәдениет және оның құрылымы.
43. Іс-әрекеттің мәдени сценарийлері.
44. Ежелгі Қазақстан территориясындағы архаикалық мәдениет: материалдық мәдениет ескерткіштері.
45. Номадизм мәдениет типі ретінде. Сақтар, сарматтар, скифтердің ұлы номадтық ёркениеттері.
46. Сақ ёркениетінің ежелгі гректік, ежелгі ұнділік және ежелгі қытайлық мәдени Ѽзараәрекеттестігі.
47. Қазақстандағы номадтық мәдениеттің дамуындағы ғұндық кезең.
48. Мәдениеттің ұнді-буддалық типі.
49. Ұнді мәдениетінің дүниетанымдық жүйесі (брахманизм, чарваки, буддизм, индуизм).
50. Мәдениеттің даостық-конфуцийлық типі. Ежелгі Қытайдың мәдениеті.
51. Ортағасырлық кезеңдегі түркі мәдениеті. Ортағасырдағы философия мен ғылымның дамуы.
52. Ёнер, әдебиет, сәулет, техниканың дамуы.
53. Ортағасырлық Қазақстанда және Орталық Азиядағы білім.
54. Ғылым мен медицинаның дамуы. Әбу Али ибн Сина және «Дәрігерлік ғылымның ережелері»
55. Монголдық кезең және оның ортағасырлық Қазақстандағы түркі халықтарының мәдениетіне ықпалы.
56. Қазақ мәдениетінің қалыптасуы. Қазақтардың эпикалық мәдениеті.
57. Қазақтардың дәстүрлі мәдениетінің этикалық құндылықтары. Қазақ халқының салт-дәстүрлері, рәсімдері.
58. ХVІІІ-ХІХғғ. Қазақ мәдениеті. Қазақ Ағартушылығы феномені.
59. Құрманғазының, Тәттімбеттің, Жаяу Мұсаның және т.б. музикалық шығармашылығы.



SOUTH KAZAKHSTAN

MEDICAL
ACADEMY

АО «Южно-Казахстанская медицинская академия»

«Қазақстан тарихы және әлеуметтік-қоғамдық пәндер» кафедрасы

«Психология және мәдениеттану» пәні бойынша бақылау өлшеу құралдары

044 -60/11

4беттің. 4беті

60. Қазақ мәдениетіндегі «Зар Заман» феномені.